

Пол нанял двух репетиторов. Но ни один из них не был в здравом уме. Один экспериментирует с юной леди, которую он должен учить, а другой издевается над юной леди в тонком сарказме.

«Она потрясающая женщина, правда...», - думала про себя Леония.

Как он мог собрать этих людей вместе и поместить их рядом со своей дочерью? Леония не сомневалась в искренности Пола, когда он нанял для неё учителей. В тот день, когда она провожала его, Леония не смогла устоять перед холодом и сонливостью и свернулась калачиком в объятиях служанки. Однако даже в полусне и полудреме она услышала голос Пола, который гладил её по голове и что-то говорил.

«Да и дедушка Артей не такой уж и плохой человек...», - думала про себя Леония.

К счастью, Артей был верен своей педагогической натуре. Леония читала книгу столько, сколько могла, и тут же писала свою рецензию Артею и задавала ему вопросы, если она не понимала или застревала на каком-то моменте. Поскольку эти сложные вопросы тут же решались, она также показывала свою искренность обозревателя и немедленно оценивала происходящее этой истории.

В какой-то момент отношение Артея мало-помалу изменилось. Он начинал, словно старый дедушка, подробно отвечать не только на вопросы, связанные с конкретной темой, потом он стал учить той части, которую она еще не читала, наконец он превратился в суетливого дедушку, который рассказывал, что она думает о том-то и том-то. В то же время его качество преподавания в классе также резко улучшилось. В конце урока у них даже сложились отношения, когда они начали есть и закусывать вместе, что позволило им обменяться некоторыми разговорами между собой, на отвлечённые от уроков темы.

- А как же граф Тедроуз?», - спросила Леония.

- Вы про жену графа Тедроуза?», - спросил Артей.

Сегодня, перекусывая вместе, Леония, как всегда, задавала ему вопросы. Леония несколько раз пробормотала что-то невнятное, как будто она была ребенком, потому что ела молотое, зерновое желе.

- Я помню...», - Артей кивнул:

- Имя, которое я помню, не Тедроуз, но я знаю её.»

Имя, которое запомнил Артей, было Карина Марк. Это имя, Карина, использовала до замужества.

- Семейство графа Марка был знатным семейством с репутацией резидента в столице. Но в отличие от дворян, которые жили там в течение многих поколений, они являются мигрантами, которые переехали из центра, который не так богат, как столица на севере.» - пояснил Артей.

То ли он был недоволен графом Марком, то ли из-за своей гордости гражданина Севера, в выражении лица Артея, когда она говорил об этом, было явное безразличие.

- Для справки: первые аристократы в столице - это те, кто с самого начала охраняли Север вместе с семьей Вореоти.» - добавил Артей.

Если проследить историю, то большинство из них, конечно, были членами семьи герцога Вореоти.

- Очень редко люди рождаются с клыками хищников.»,- добавил Артей.

Кто-то вроде Реджины, кивнула Леония.

- То же самое и с бывшей леди Марка...»,- продолжал Артей.

Артей вспомнила те дни, когда он был в столице, совсем недавно.

- Она широко была известна в светских кругах.»,- продолжал Артей.

Это сильно отличалось от того, что рассказывал Пол.

- Она ядовитая женщина.»,- продолжал говорить Артей.

- Это интересно, потому что Пол говорил о ней совсем другое.»,- заговорила Леония.

- Она отлично играет с людьми.»,- сказал Артей.

- Почему у людей с таким замечательным талантом такие плохие личности?»,- спросила Леония.

- Изначально талантливые люди находятся в худшем положении, они живут хуже.»,- ответил Артей и сразу же добавил с хорошо выдержанным выражением лица полным невинности:

- Конечно..., я исключение...»

- Как бы то ни было, графиня Карина Тедроуз из тех людей, кто играет с людьми и манипулирует ими простыми словами.»,- сказал Артей.

- Всегда будьте осторожны с ней.»,- Артей велел Леонии быть осторожной с Кариной.

- Беспокойство и комплименты этой женщины скрывают её атаку на своего противника, и она считает сердце человека незначительным препятствием, разрезая его словами, которые она использует, словно змея.»,- добавил Артей.

А иногда слова причиняют больше боли, чем заточенные мечи.

\*\*\*

<http://tl.rulate.ru/book/33904/1344219>