

Пол поднял глаза к потолку со смешанным горько-сладким чувством. Клыки в пасти черного льва, на которого он смотрел в отражении сотни раз, свирепо впились в потолок.

- Будет очень плохо, если крыша рухнет, когда моя аура высвободится...», - сказал Пол.

Пол сказал, что в рыцарях Гладиго, которых он возглавляет, есть целых три рыцаря, которые могут высвободить свою ауру через свое оружие. Он также объяснил, что было бы еще более удивительно, если бы среди рыцарей был только один Мастер Меча.

- А что такое аура?», - спросила Леония.

- Это относится к внутренней энергии в теле, которая была изменена в результате тяжелых физических тренировок.», - пояснил Пол, и сразу же добавил:

- Мана, используемая магами, - это природный и духовный талант, а аура - приобретенный и физический талант. Конечно, человек так же должен быть в какой-то степени одарен. Честно говоря, трудно сделать это просто лишь, приложив невероятные усилия...», - в конце Пол сказал свои слова холодным тоном.

- Значит, ты знаешь, как пользоваться аурой?», - спросила Леония.

- Я родился с чем-то более сильным, чем это, зачем мне аура?», - ответил Пол.

- Клыки зверя?», - спросила Леония.

Вместо ответа он лишь ухмыльнулся, приподняв уголки своего рта.

- Старик, я тоже хочу научиться обладать подобной силой.», - сказала Леония.

Леония отбросила назад прядь своих чёрных волос. Задев лицо Пола, он, вместо того чтобы показать свою улыбку или разозлиться, встряхнул волосы Леонии, а затем подул на них.

- Тебе тоже следует научиться пользоваться своими клыками, но это позже...», - сказал Пол.

- Смогу ли я стать великой, лишь обучившись этому, вдруг во мне нет таланта?», - спросила Леония.

- Талант уже заложен в тебя.», - ответил Пол.

Это передается через кровь, по наследству. Большой палец Пола коснулся маленького лба девочки. Леония, слегка откинув голову назад, почувствовала тепло от ладони Пола.

- Когда ты вытащишь свои клыки как следует, я дам тебе знать о них более подробно.», - сказал Пол.

- Если я вытащу свои клыки, то первым укушу старика.», - с ехидной улыбкой сказала Леония.

- А что, если до того, как это произойдёт, я укушу тебя первым?», - спросил Пол.

- Я сразу же укушу старика за грудь, ты даже ничего не успеешь понять!», - воскликнула Леония.

В этот момент Пол удерживал Леонию, медленно приближающуюся к его груди.

- Почему тебя так волнует моя грудь?», - спросил Пол.

- Нет, нет...», - заговорила Леония:

- Люди, которые не знают о чём речь, неправильно поймут, если услышат это...»

- Тогда не обращай со мной, как с извращенцем.», - сказал Пол.

«Сначала ты должен признать, что ты тоже извращенец...», - подумала Леония.

- Что же значит то, что ты все время трогаешь и палишься на мою грудь?», - Пол смотрел на Леонию вопросительным взглядом.

- Старик, слушай внимательно.»,- губы Леонии слегка трепетали:

- Мне нравятся красивые, мужские мускулы! Мне очень нравятся твои большие мускулистые мышцы! Твои мускулы великолепны!»

Громкий, звонкий голос Леонии, эхом разнесся по всей округе.

* * *

- А...?»

Вице-капитан рыцарей Гладиго, по имени Моно, который долгое время наблюдал за тренировками рыцарей, прекратил свою рутину. Это было потому, что он услышал чьи-то громкие слова, которые гласили о чем-то личном вкусе, касательно прекрасных, мужских мышц.

- Всё в порядке?»,- спросил один из рыцарей.

- Какая-то девушка прокричала о прекрасных, мужских мышцах.»,- ответил Моно.

- Кто что сделал?»,- переспросил другой рыцарь.

- Этот крик донёлся откуда-то неподалёку.»,- сказал Моно.

- Где-то рядом бродит извращенка?», - спросил один из рыцарей.

То, что услышал Моно, заставило его задуматься. Кроме того, все члены дивизии "Гладиго", которые проходили подготовку, прекратили свою практику. Их глаза, естественно, устремились к тому месту, где некоторое время назад прозвучало раскрытие личных предпочтений какой-то девушки. Знакомая, большая фигура и маленькая, похожая на фею фигура приближались к ним как раз с той стороны, откуда прозвучал крик. Вскоре перед рыцарями появились две фигуры. Знакомая и крупная фигура была Полом, предводителем рыцарей и герцогом Вореоти, вторая же была Леония, которая ранее гордо кричала о своем вкусе, что ей очень нравятся мужские мускулы.

- Господин.», - Моно, ранее наблюдавший за тренировкой рыцарей, поклонился.

Пол ответил на приветствие легким кивком, Леония, которая сидела у него на руках, положив голову ему на плечо, посмотрела на Моно.

- Моно женат...», - сказал Пол, закрывая ладошкой глаза Леонии.

- Какой смысл в этом замечании?», - спросила Леония.

Глаза Леонии заблестели.

- Это значит, что он не может быть мускулистым объектом твоего восхищения.», - пояснил Пол.

Леония крепко зажмурилась, чтобы подавить нарастающее раздражение.

- Сегодня ты собираешься дразнить меня мускулами, пока я не запыхаюсь?», - спросила Леония.

- Я так не думаю, учитывая, что ты всё ещё ровно дышишь.», - сказал Пол.

- Ха, как по-детски! Должно быть, это пришло к тебе с возрастом.», - сказала Леония.

- Должно быть, я ещё не совсем стар.», - парировал Пол.

Это было так по-детски и яростно, что невозможно было даже представить, что это разговор между отцом и дочерью. Никто из них не хотел проигрывать в этой словесной дуэли, и ни у кого не хватило смелости вмешаться в разговор отца и дочери. Лицо Пола, которое намеренно дразнит и мучает Леонию, показывает, что он искренне наслаждается этим. Рыцари Гладиго были потрясены этой новой, странной стороной своего хозяина.

- Всем внимание...! Построиться!», - вице-капитан Моно, привлёк внимание рыцарей, и, наконец, детский спор отца и дочери закончился.

Члены рыцарей Гладиго, которые тренировались под его командованием, неуклонно зашагали исполняя приказ.

На первый взгляд их было больше пятидесяти. Объединив рыцарей-новичков и более опытных рыцарей, их число удвоилось.

<http://tl.rulate.ru/book/33904/1320072>