

- ....Магической Башни?

Я совершенно не ожидала услышать, что рекомендации прислали из этого места.

В королевстве Лихтен существовала только одна единственная Магическая Башня, главой которой в данный момент был Сион.

Конечно же, он не был единственным волшебником в этом мире, но все же зачем какому-то волшебнику писать ей рекомендательное письмо?

Я бессознательно нахмурилась, обдумывая эту информацию, но затем я снова заговорила.

Мой голос при этом звучал весьма взволнованно.

- Ты уверена, что оно пришло из Магической Башни? Может быть, там указано имя волшебника, который его написал?

- Да, я уверена, мисс Эрика. Нам прислали рекомендательное письмо из Магической Башни, но там не было конкретно указано, кто его написал. Если вы не верите мне, я могу показать вам его.

- Да, покажи мне его, пожалуйста. Я должна сама убедиться в этом.

Главная горничная начала искать рекомендательное письмо.

- Вы, скорее всего, уже знаете, что Магическая Башня не поддерживает связь с внешним миром. Кроме того, для неё очень необычно давать кому-то рекомендации... поэтому, когда нам прислали рекомендации оттуда, мы с радостью приняли эту девушку на работу. - Добавила она, пока искала письмо.

Магическая Башня.

Кто же написал рекомендательное письмо? Неужели это Сион?

Но местом, где Сион и Юлиана впервые встретились в романе, было герцогство Штейн.

- Мисс Эрика?

Горничная окликнула меня, мгновенно став серьезной, когда увидела выражение моего лица.

- ...А?

Когда я подняла на неё глаза, то увидела, что в руке у нее был белый лист бумаги.

Я взяла лист, который она мне протянула. Это было рекомендательное письмо.

Письмо было написано аккуратным и изящным почерком.

Оно действительно не было подписано ничьим именем, но внизу имелся штамп, символизирующий Магическую Башню.

Все было именно так, как и сказала главная горничная.

- Спасибо.

Я вернула рекомендательное письмо обратно главной горничной и вышла из ее комнаты.

Идя по коридору, я снова погрузилась в глубокие раздумья.

Я попыталась вспомнить, как и насколько отличается содержание романа от того, что происходило сейчас.

Во-первых, я изменила поведение Эрики.

В книге Эрика постоянно преследовала Лео, однако в данный момент я его просто игнорировала. Конечно, это было то, что я изменила сама.

Во-вторых, принц Эллиот был замаскирован под главу торговой гильдии.

Если подумать, Алио, кажется, говорил, что стал главой гильдии примерно пять лет назад.

Пять лет назад...

В том же году, я очутилась в теле Эрики.

И наконец, действия Юллианы тоже изменились.

По сюжету романа, она должна была стать горничной герцога Штейна, однако она по какой-то причине пришла работать в дом маркиза.

Более того, она, черт возьми, стала моей личной горничной!

- Ох....

В конце концов, должно быть, что-то что послужило толчком для этих изменений. И мне нужно было знать наверняка, почему это произошло.

Однако, как бы я ни размышляла над этим, я не находила никакой связи между теми фактами, что я знала и теми, которые изменились.

Ни единой мелочи...

\*\*\*\*

Как только наступил следующий день, первая идея, которая показалась мне наиболее здоровой, была таковой.

Мне нужно было как можно скорее встретиться с Сионом.

Я собиралась встретиться с ним и выяснить, кто написал Юллиане рекомендательное письмо.

Это был как раз тот самый момент, когда вы должны использовать свои личные связи. И даже не просто личные связи, а самые наивысшие связи.

Сион был верховной властью в Магической Башне. Так что, если бы кто-то захотел что-то сделать, то ему необходимо было бы получить сперва у него разрешение.

Конечно, рекомендательное письмо мог написать и сам Сион.

Но, тогда это был бы довольно неожиданный сюрприз для меня.

Что ж, в любом случае, я должна была сначала встретиться с Сионом.

Перед тем, как поехать в Магическую Башню я отправила Сиону короткое письмо.

[Я сегодня же приеду в Магическую Башню. Эрика.]

Я отправилась в путь, не дождавшись ответа, в надежде, что он будет меня ждать и никуда не уйдет.

\*\*\*\*\*

Мой экипаж проезжал по знакомой дороге.

Поездка в экипаже проходила очень плавно, пока мы ехали по улицам города и мимо живописного летнего леса.

Я закрыла глаза и склонила голову к открытому окну кареты.

Температура ветерка, дувшего в окно, была умеренной. Он был теплым, но не жарким.

Я надеялась, что это изнурительное лето скоро закончится.

Теплый ветерок, задувавший в окошко, заставлял меня чувствовать себя так, как будто мое тело и разум впадали в дремоту.

В этот момент мне совсем не хотелось заботиться или волноваться о насущных проблемах.

Ни о сюжете книги, отличавшемся от того, что происходило в реальности, ни том, продолжает ли Лео любить меня или нет, ни о том, кого любит Алио, или о том, причинят ли Сиону еще больше боли....

Может быть, мне просто притвориться, что ничего этого не было?

Мой разум с удовольствием бы сделал это, однако я не знала сможет ли мое сердце выдержать, если я закрою на все эти вещи глаза.

Даже если морально я и почувствую себя лучше, я не была настолько уверена в своем слабом сердце.

Так что, что бы я ни выбрала, у каждого выбора будут свои последствия. Тем не менее, стоит признать, что я действительно много волнуюсь о том, что в принципе не должно бы меня касаться.

И, если я и дальше буду продолжать это делать, то даже не знаю, каковы будут последствия для моей личности в будущем.

Когда я уже подумывала о том, чтобы немного вздремнуть, то почувствовала, что мой экипаж остановился.

Кое-как мне удалось приподнять тяжелые веки.

Из окна экипажа я увидела большой особняк, называемый Магической Башней.

- Мисс Эрика, мы прибыли.

Выходя из экипажа, я попыталась разгладить складки на смятом платье.

Яркий солнечный свет слепил мне глаза, и я инстинктивно зажурилась, глядя на небо.

Нахмурившись, я вспомнила тень от руки Сиона, который в прошлом заслонял меня от солнечного света.

«Эта жара слишком тяжелое испытание для такой красавицы?»

Того, кто тогда так ласково загораживал меня от палящего солнца, нигде не было видно.

Интересно, где он сейчас?

Я неспешно пошла через сад к особняку.

Пока я шла по этому саду, такому же большому, как и особняк, я не слышала пения птиц и ни нигде не видела ни одного насекомого. С первого взгляда, можно было сказать, что он, бесспорно красив, однако мне он казался каким-то пустым и безжизненным.

Кроме того, несмотря на то, что сейчас было жаркое лето и дул теплый ветерок, я ощущала приятную прохладу в этом месте.

«Почему здесь нет людей?»

Но, как только я подумала об этом, я услышала тихие голоса.

Это были голоса мужчины и женщины, разговаривавших неподалеку от меня.

Более того, мужской голос был мне хорошо знаком.

<http://tl.rulate.ru/book/33820/1064690>