Матёрчатый мешочек, который передала мне Эспи. Честно говоря, у меня было подозрительное чувство по поводу него, но я достал содержимое, чтобы проверить. Это было нечто круглое, что могло поместиться на моей ладони.

— А? Карманные часы? К тому же, не работают ... и надписи буквами, которых я никогда раньше не видел, что это...

Полагаю, я прав. Меня смутило то, что буквы, выгравированные на привычном циферблате, были чем-то, чего я никогда раньше не видел. На обычных часах были бы цифры. Кроме того, некоторые вообще-то имеют по кнопке или винту для регулировки стрелок часов или секундомера.

Но у них крутилок было пять. В чём смысл?

Это не обычные часы.

Трайнар стоял рядом со мной, с серьезным видом разглядывая предмет.

Они Волшебные? Нет, я чувствую более чуждую силу ... к тому же их конструкция, материал — что это, чёрт возьми? Хм, ещё и эти метки...

Даже Трайнар, похоже, не может понять их сути. Это не может не волновать.

Я решил узнать по поводу своего беспокойства.

— И зачем мне часы?

Зачем ты дала мне такую вещь?

— Держи их при себе. Я хочу, чтобы ты пошел в Шисонотами со "мной" и "Слэйром". Понимаю, звучит эгоистично с моей стороны, но это всё, чего мы хотим.

— Мальчик, мы изначально хотели встретиться и отправиться с тобой к руинам. Но так как ничего не знаем о них, решили попросить тебя направить нас.

Как обычно, цель этих двух была не до конца ясна, и они продолжали говорить эгоистичным тоном.

Всё, что они делают — получается резко, чересчур фамильярно и оскорбительно. И всё же, им нужна моя помощь... Позволить им присоединиться? Понятия не имею, о чем они говорят. От такого штурма мозга я бы закричал, если не...

— Чё, народ, вы чего?

Тогда, впервые, Эспи одарила меня душераздирающе грустной улыбкой. И Слэйр, у которого на лице в основном ничего не выражалось, тоже задумчиво улыбнулся.

Хоть я и не уловил их конечной цели, но прекрасно понял, что они хотели “чего-то” всем сердцем.

Хотя кое-что не даёт мне покоя.

— Боже, а в чем смысл… всего этого? Они ведь не работают. "клац" ….А!?

Затем, когда я случайно нажал кнопку на верхней части карманных часов, они подали признаки жизни.

[Аутентификация зарегистрированного пользователя завершена. Активирована настройка ‘Переход’.]

— Ха!? Что?

Дитя! Внимание на часы!

Внезапно они засветились ярким светом. А затем, к моему удивлению, заговорили. Внутри них же не было ничего живого, сто процентов. И всё же, они говорили.

— Ч-что? Я не понимаю!

— Не бойся. Удивляться естественно. Вот твой багаж, и твой плащ.

— Вот, и кофе тоже.

Я был в панике, не понимая, что происходит. Эспи и Слэйр, которые, казалось, знали в чём дело, внезапно передали мне мои же вещи.

Но, вся ситуация…

— Черт, я ничего не понимаю! Эти часы, "тык-тык", хм, что это…

— ”А-а-а-а-а-а-а-а-а-а!!”

— Э, чт, что происходит?

Не понимая смысла, я судорожно пытался нажать на все кнопки карманных часов и повернуть винты, а Эспи и Слэйр внезапно вздрогнули.

— Эй, что ты делаешь! Ты поменял "настройки по умолчанию”!

— Эм, и что теперь будет?

Нет, нет, нет! Ребят, вы чего паникуете? Да ну, это настолько плохо?

Трейнар?

Это свечение ... мана? Нет, не может быть, оно похоже на энергию "Древних"? Видимо...

Трайнар, похоже, тоже ничего не понимает. Это ведь не означает хреновую ситуацию?

— Что нам делать, Слэйр?

— Нет, подожди, если мы сделаем ход здесь, то… Хм? Может, тогда мы начнем оттуда?

— Ах, Теперь понимаю. Получается, в то время… вот почему "я" рассмеялась и сказала: "Нет смысла всё это затевать ”.

— Хм. Так вот что "ты" имела в виду...

"В тот раз"? Но Эспи и Слэйр, которые должны были паниковать, немедля успокоились и криво улыбнулись с чётким выражением “понимания”? Не, погоди…те...

[Корректировка завершена. Внесены все изменения координат]

— А-а-а-а!?

Часы вспыхнули так ярко, что я не мог держать глаза открытыми, и в то же время появился огромный узор, окутывающий меня.

Это схоже с формированием переноса ... Дьявол, я не знаю! Дитя, немедленно выкинь часы!

— Нет, я не могу разжать пальцы! Какого чёрта...

Узор распространился по всему моему телу, и рука, держащая часы, была лишена свободы. Тут же меня охватило чувство, что меня что-то “засасывает”…

— Береги себя, и мы обязательно встретимся.

— Ах вы, ублюдки!

С этими словами, единственное, что я смог выдавить, все, что отражалось в моем поле зрения, потемнело.

… Где я?

Не успел я опомниться, как пейзаж, отражавшийся в моих глазах, изменился.

— Это лес, но… где море?

Когда мне в глаза полились лучи света, я заметил, что пейзаж отличался от знакомого мне. По идее, я должен был находиться между берегом и лесом, но сейчас меня окружали лишь деревья.

Великий Я, этого не может быть … "Пространственный Переход"?

— Трайнар!

Дитя, как ты? Как себя чувствуешь?

— Хм? Фу-ух …

Не знаю почему, но я почувствовал некоторое облегчение от того, что Трайнар был рядом со мной в данный момент, и я проверил своё тело, как мне указали. Кажется, жив-здоров.

— Ничего плохого.

Какое облегчение.

— Но всё же, что происходит? Что, чёрт возьми, это за часы?

Я снова проверил аксессуар, которые сжимал в руке. Теперь свет померк, и, казалось, что это самые что ни на есть обычные часы.

Не знаю. Я никогда раньше не видел подобного магического предмета.

— Даже ты, Трайнар?

Да. Но, я вспомнил надписи на часах. Это древние символы… Да, такие были в руинах Шисонотами. Это "Цифры".

— А!? Тогда это…

Хм. Без сомнения, одно из наследий "Древних". Я и не догадывался, что такая вещь существует.

— Ва-а-у.

Серьезно, не думал, что это что-то настолько ошеломляющее. Конечно Трайнар удивлен, узнав об этом.

— Очуметь~…Но где мы находимся?

Часики, похоже, обладают способностью переносить объект в другое место. Однако, если это так, мне любопытно, что имела в виду Эспи…

— Хм?

Она упоминала что-то о "Настройках по Умолчанию".

— А-а-а…

Да, именно это она и сказала. Но что это значит…

— Может, мне еще раз покрутить чего-нибудь на часах?

Подожди. Сначала давай определим, где мы находимся. Мне любопытно понять, куда нас перенесло.

— Понял.

На данный момент, нет никаких сомнений в том, что нас с Трайнаром закинуло фиг знает куда этими часами.

И всё же, в какой части мира мы находимся? Думать долго, а пока я решил прогуляться по лесу.

— Ха-ха-ха! Я рад, что купил рюкзак.

Дитя, надень плащ с капюшоном. Он защитит тебя от насекомых и грязи.

— Окей! До сих пор я не использовал его, но теперь появилась возможность.

Я купил плащ, чтобы защититься от холода во время сна. Но когда я надеваю его, я выгляжу весьма круто, будто путешественник или как Охотник. Если подумать, раньше я играл в Героя, распуская свой плащ вот так…

Эй… перестань резвиться, о Храбрый Герой. Хе-х).

— Тц, прекрати, не влезай в чужую голову. Боже-е-е!

Хм? А это что?

Ах … Солнечный свет?

Я немного запутался в неловких воспоминаниях о прошлом, но, к моему удивлению, я смог выбраться из леса быстрее, чем ожидал.

— Ого…

Там степи. Тот факт, что солнце встает, означает … это настолько далеко, что есть разница во времени с тем рыбацким портом, где была полночь?

— Боже, это так далеко?

За пределами леса, под сияющим солнцем, была широкая травянистая равнина. Я мог видеть горы впереди нас и маленькую деревню неподалеку.

— Эй, Трайнар… ты знаешь, где мы находимся?

Хм … этот ландшафт… с другой стороны, было бы быстрее спросить в этой деревне, не так ли?

— О, тоже верно… Хм?

Э?

Как раз в тот момент, когда я собирался спросить людей в соседней деревне, куда нас занесло, мы с Трайнаром заметили, что там происходило нечто странное.

— Кь-я-а-а-а!?

— А-А-А-А-беги, а-а-а-а-а!! Чудовище!

— Хь-и-и, он нас сожрё-ё-ёт!

Я услышал крики.

Здания рассыпаются на куски и пыль поднимается в воздух, звук разрушения слышен отовсюду.

Как вдруг…

— ГР-РА-А-А-А-А-А-А-А-А-А-А-А-А-А-А-А--А-Р-Р!!!

Зверь, покрытый чёрной шерстью, бесчинствовал в деревне.

— Матерь божья, это ещё что за зверь!?

Это дикий гризли! Монстры, обитающие на лугах Поверхностного мира! Насколько я помню, их истребляли Охотники ещё десять лет назад, численность вроде сократилась. Но разве они еще не вымерли?

— А? Серьезно? Я видел их только в книжках с картинками. Он настолько огромен?

Это свирепый плотоядный зверь!

Да, я был поражён появлением монстра, который оказывается довольно редкий, но сейчас было не время удивляться. Он в бешенстве разносит всё на пути, такими темпами люди будут…

Кроме того, похоже, в деревне нет ни охотников, ни воинов.

— Трайнар, насколько он силён?

【Недостоин нынешнего тебя!】

— Понял!

В этот момент я бросился к деревне.

— Уходи, монстр!

— ГУ-РА-А?

А!? Да ну?

— Ого, этот паренёк, что он делает!

【Хм?】

Маленький мальчик держал ветку как меч, нерешительно дрожа, и угрожал монстру.

Постой, это же опасно!

— Я защищу эту деревню! Я тебя победю!

— Га-ру-ру? Гу-р…ГР-А!!!!!

— Хи-и-и-и!?

Храбрый малый встал на защиту своего дома. Но его противником был чрезвычайно могущественный монстр. Одним рыком ребёнка заставили замолчать.

— Гр-р-р-р-р-р, Г-Р-У-А!!!

Чудовище разинуло свои огромные челюсти и собиралось безжалостно укусить ребенка. Но не успело!

Я подоспел вовремя!

— О-Р-Ъ-А-А-А-А-А! 【Великий Демонический Штопор: Удар Звуковой Волной】!!

— ГУ-Э-Э!!??

—Ха-Х!

Ударная волна моего кулака была быстрее и сильнее.

— Боже, пацан, ты такой храбрый!

— А?

— Ну, не волнуйся, теперь всё в порядке.

Мой кулак с силой отбросил монстра. Его тело было достаточно крепким, но ничто по сравнению с мускулами мистера Мачио. Что ж, Ребал вообще дракона завалил, так что я должен быть в состоянии справиться с гризли.

А затем...

— Что ... этот человек в капюшоне...

— Одним ударом сразить Дикого медведя...

— П-потрясающе!

На мгновение жители деревни были ошеломлены моим появлением. Но постепенно на их лицах появились слёзы, а вслед...

—У-РА-А-А-А-А-А-А-А-А-А!!!

Раздались громкие возгласы, будто в мою честь. Почему-то я на самом деле не считал что заслужил их, но чувствовать себя Героем... что-ж, а мне нравится.

— Невероятный, восхитительный ... Ты, потрясающий!

— Хм?

Затем мальчик, который сидел рядом на земле, посмотрел на меня с огоньком в глазах.

— Ну, я не понял, что произошло, я вообще ничего не заметил, но ты победил этого большого

монстра одним ударом ... потрясающе! Потрясающе!

— Ох. Ох, да.

— Спасибо, что спас меня! Я, я, я!

— О, успокойся, успокойся :)

Как и ожидалось, он не смог увидеть мой удар, но утверждал, что я был потрясающим. И подумать только, что парень в таком возрасте может заставить его глаза так сильно сиять… то же самое было с Амаэ, я чувствую себя лучше.

Эй, дитя.

— Хм?

Этот юнец… Он никого тебе не напоминает?

— А?

В то время я был счастлив, но Трайнар сказал мне кое-что непонятное. Кого он должен мне напоминать?

Этот паренёк? Он красноволосый*… Хм?

— У-а-а-а-а-а-а-а!!

Тогда это и произошло.

С другой стороны прибежала маленькая плачущая девочка.

— Какой идио-о-о-о-о-о-о-т!!

— Э-э!?

— Идиот, болван! Что ты делаешь, что ты делаешь, что ты делаешь! Ты же мог погибнуть!

— Я…

— Если бы этот человек не спас тебя… Ув-а-а-а-а-а!!!

Девочка с оранжевыми волосами, заплетенными в два хвостика, плачет и бьет мальчика… Хм?

— Ой, не плачь пожалуйста … Маму.

— Заткнись, идиот! Хиро, ты болван!

Ха-ха-ха. Этого красноволосого мальчика зовут Хиро … а девочку с оранжевыми — Маму… Ха-х.

□Ха-ха-ха…□

□Хо-хо-хо …□

□Да не, это НЕВЕРОЯТНОЕ совпадение, Трайнар. А-ха-ха-ха-ха!□

□У-гу, действительно, совпадение. Фу-ха-ха-ха-ха-ха!□

□Ах-ха-ха-ха□

□Фу-ха-ха… Ха-ха…□

□……□

□ Э-э-э-э-э-э?□

□"Э-Э-Э-Э-Э-Э-Э-Э-Э?"□

ЧЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕ — ВООООООООООООО?????

--

Доброе время суток, с вами Ваш переводчик)

Вот и начинается новая арка приключений Эрса и его мастера. Эта глава получилась очень эмоциональной. ПРЯМ ООЧЕНЬ. Что японский оригинал, что английский перевод — везде во второй половине главы "А-А-А-А-У-У-Ы-В-Й-Ф-ФФ" и так далее. Хотя, подумать только, путешествие в прошлое: вряд ли кому-нибудь это понравится) Хм, ладно, такие твисты нигде не

видели, никогда не слышали))))

А если по серьёзному, интересно что будет происходить в следующих главах. Что за тайна руин Шисонотами, каких новых персонажей он встретит, появятся ли новые враги. Блин, столько интересного ещё впереди!

По поводу * - у Хиро оказывается красные волосы. В английском источнике ‘red hair’… , а в японском □□□□□. В манге вроде не рассказывалось, а наткнувшись на цветной постер (походу как раз из манги), сразу встаёт всё на круги свои.

http://tl.rulate.ru/book/33789/3439301