

Я находился посреди неизвестности. Хотя, скорее, это походило на некое убежище. За густой чащей обнаружилось небольшое открытое пространство, в центре которого стояла небольшая деревянная хижина.

— Дом у меня маленький, но Эрс тоже маленький. Все должно быть в порядке.

— У-Угу. Но про «маленький» что-то слишком...

Хижина принадлежала громадному огру, поэтому высота двери и стен со стороны казалась довольно внушительной. Кроме того, вокруг нее валялись мотыги и другие инструменты, чьи размеры тоже превышали размеры моего тела.

— Мистер Ака, вы живете один?

— Ага, один.

Значит, абсолютно один. Полностью самодостаточная жизнь.

Если подумать, в лесу обитают животные. Интересно, если я научусь выращивать овощи, смогу ли тоже прожить в одиночестве?

— Кстати, Эрс... Что за «мистер Ака»?

— А? В смысле?

В чем дело? Неужели что-то не так с моим обращением?

— Ну, вы же старше, так что для меня привычно так обращаться ко взрослым. Я просто подумал, что лучше разговаривать вежливо...

Может, он и добрый, но у меня не хватит духу фамильярничать с таким сильным огром. Так что остановимся на учтивом тоне.

«Если используешь «мистер» в обращении к старшим, почему в моем случае это игнорируешь?»

«Э-э-э... Мистер Трайнар?»

«Н-Нет. Пусть будет, как есть. Мы с тобой через многое прошли, чтобы придерживаться подобных формальностей. И вообще, твоя сдержанность в такие времена заставляет меня вздрагивать от жути!»

Тогда просто помолчи. Я тоже не в восторге от «мистера Трайнара», так что пока я спасен.

— Мистер Ака... Хорошо. Да, мне нравится.

Скрестив руки, мистер Ака довольно кивнул, попробовав на вкус новое обращение, и радостно рассмеялся.

— Звучит гордо. Ну, как бы, почувствуй себя как дома. А теперь я приготовлю еду!

С этими словами Ака завел меня в комнату.

Мебели здесь почти не было, зато нашлось место открытой кухне, небольшому столу и стулу,

стоявшему посреди комнаты. Также над ними висели резные деревянные статуэтки и украшения из камня.

— А это...

— Угу, знаю. Не очень красиво.

— Нет, вовсе нет. Вы сами это сделали?

— Ха-х. Я сделал много вещей. В свободное время просто развлекаюсь, — немного смутившись, неловко пробормотал мистер Ака.

Одна из них, кажется, статуэтка богини, выглядела... очень детально. Ее качество просто поражало.

Лицо отчетливо излучало материнское тепло богини, а на крыльях можно было посчитать каждое перышко. Он даже позаботился о мельчайших складках на одежде. Как ему удалось это сделать с его-то ручищами? Может, она какая-то богиня демонов? Нет, стоп, опять предубеждения...

— Если понравилось - бери. Я отдам.

— Нет... Нет, не то чтобы я не хочу. Просто...

Неужели в моих глазах что-то проступило, что он подумал, что я хочу забрать статуэтку? Хотя, когда я начал отнекиваться, Ака, стоявший на кухне, печально вздохнул.

— Все-таки некрасиво, да?

— А?

— Не хочешь... взять?

Чего? Он расстроился, потому что я не захотел ее забирать? Возможно, вежливее было согласиться, раз он сам предложил...

«Долой сомнения, мальчик. Просто возьми.»

«Трайнар?!»

Трайнар вдруг забормотал мне на ухо, и я растерянно нахмурился.

«Этот огр, Ака, судя по всему, долго жил в одиночестве. Он рад, что с ним кто-то заговорил.»

«Мм-м? То есть он рад, что помог человеку, и хочет сделать подарок. Так, получается?»

«Да. Думаю, он счастлив, что ему благодарны. Все-таки когда кто-то тебе благодарен, значит, он признает твое существование.»

Счастлив, что ему благодарны?

Не знаю. Со мной такого никогда не случалось, никто меня не благодарил за мое существование. С другой стороны, чем не другой способ получить признание?

«Но точно все будет в порядке? Не думаешь, что это невежливо?»

«Все зависит от человека. Но если уж говорить об этом огре...»

Честно говоря, мы же впервые встретились. Что вообще можно получить взамен, когда ты позаботился обо всем, от ночлега до еды?

Пока мы с Трайнаром разговаривали, Ака смущенно почесал затылок.

— Ну, тогда... Может, одно из этих каменных ожерелий?

— А?!

Ничего не скажу, статуэтка превосходная. Но она слишком громоздкая, поэтому носить ее с собой будет неудобно. С другой стороны, каменное ожерелье небольшое, его можно носить на шее, и он не подумает, что я алчный и жадный.

— Да, конечно! Возьми! Видишь ту полку? Там все ожерелья! Бери, сколько хочешь!

— Н-Нет, одного хватит... О, как у вас их много.

— Ну, прости!

Вышло, как и сказал Трайнар. Когда я сказал ему, что возьму ожерелье, Ака радостно рассмеялся и принялся работать на кухне, напевая под нос песню.

— Сейчас приготовлю поесть.

Кстати, насчет кухни. Нож? Разве это не просто большой меч? Он таких же размеров, как меч Ребала.

Что удивительнее...

— Мм-м! Хм-м-м!

Так быстро и ловко! Он достал что-то из своей сумки, а потом приготовил это со скоростью света. За пару секунд он выдрал все перья... Это мясо?

«Хм-м, это же...»

«Трайнар?»

«Пф-ф, неужели... Да уж, мягко говоря, неожиданно.»

«А?»

Тем временем Трайнар, кажется, думал о чем-то своем, но о чем именно, я не догадывался. Мистер Ака бросил добычу в сковороду и разжег огонь.

Это определенно мясо. А какой отличный запах...

— Ух...

Я невольно сглотнул.

Затем Ака достал овощи из корзины, лежавшей на полу, и принялся их резать. Сцена захватывала дух, но рука его двигалась отнюдь не небрежно, скорее уж на редкость умело.

Несколько раз я наблюдал за тем, как готовит Садиз, и у меня возникали другие ощущения, глядя, как она аккуратно нарезает ингредиенты, но это...

— Хм-м, хм, мм-м.

Ох, уже шкворчит, да?

Какое гостеприимство. Неужели он готовит нечто вроде стейка?

— Эрс, ты же ешь рис, а?

— Р-Рис?

К подобному пикантному аромату, который любого заставит съесть эту пищу, ты хочешь добавить еще и рис?

— Да, да. Если вам он нравится, конечно.

— Понятно. Ну, тогда сделаем рис с соусом к мясу на гриле...

А-а-а-а! Я сдаюсь! Это и есть справедливость?!

— Хэй-хо, хэй-хо! Давай, ешь.

— А?!

Стейк, мясо на косточке, обжаренный рис, салат и... рыба. О-о-о!

Так, стоп, лучше воздержаться от обжорства. Не стоит вести себя плохо. Ладно, надо просто проявить сдержанность. Но этот запах...

— Эм-м, что ж, я благодарен за эту еду... Ха-п.

Я прямо растекаюсь в жареном мясе!

— Ч-Что это за хрень?!

Я ощущал, как сок сочится сквозь хрустящую мякоть и взрывается концентрированным наслаждением на моем языке.

Скверно, не успеваю насладиться вкусом. Чего? Я вдруг понял, что остались одни кости!

— П-Поверить не могу...

Что это? Говядина? Птица? Свинина? Нет, не похоже. Отдает дичью, однако... Это просто нечестно!

— О, Эрс, ты удивлен... Моя стряпня слишком плохая?

Чего? Что за расстроенное лицо? Ты что, ничего не понимаешь, а? Скорее уж похоже на Фу, который показал всем мощную магию, а потом плел о том, какая она слабая!

— Ух!

Стейк просто превосходен! А рис... Ри-и-ис!

— Просто нечестно, как восхитительно!

— А?

— Ох, черт, даже не думай рыдать!

Когда я жил дома, мне не требовалось ничего просить. Стоило лишь поговорить с Садиз, и она делала все, что я хотел. Но с сегодняшнего дня эта возможность исчезла.

Я сбежал из дома, и теперь надо было жить самостоятельно. Я собирал грибы и носился по лесу, пытаясь поймать Падающую Звезду, чтобы потом освободил его из жалости. Голод поедал меня изнутри, я разочаровался и даже не думал, что вскоре мне доведется отведать что-то подобное. До бесчестья невероятный банкет.

Больше не могу сдерживать слезы.

— Как вкусно, мистер Ака. Так хорошо...

— Отлично. Впервые кто-то говорит мне, что моя еда вкусная! Спасибо, Эрс!

И ты еще меня благодаришь, болван?!

Из-за слез я не в силах был что-то сказать и просто кивал.

«Следи за собой, мальчик, и будь благодарен за то, что живешь. В любом обличье плоть – это жизнь, и она становится частью тебя.»

Трайнар снова говорил о чем-то сложном, так что я сосредоточился лишь на еде.

— Эрс, хочешь еще суп?

Вся суть моего рта заключалась в пережевывании пищи, и вместо устного ответа я от всего сердца показал Аке знак мира.

Счастливо улыбнувшись, он с легким смущением сделал то же самое.

Знак мира от огра выглядел немного абсурдно.

<http://tl.rulate.ru/book/33789/3308665>