

— И для чего нам эта лестница?

— Для тренировки с лестницей, естественно.

— В чем она заключается?

Преисполненный мотивации, я переоделся в тренировочную одежду с короткими рукавами и шортами, вышел в большой сад особняка и присел на землю.

Я не просто сидел, а расслаблял свое тело и тянулся. Трайнар назвал это растяжкой и до сих пор не раскрыл мне тайну лестницы.

— Она позволит тебе повисить ловкость и усилить восприятие. С помощью нее ты освоишь одну особенную способность – технику Магического Шага.

Что за дерьмовое название... Ладно, лучше промолчу.

— Тогда сам придумывай ей имя.

— Нет, давай продолжим...

М-да, даже если я ничего не скажу, он все равно узнает, о чем я думаю. Ну, не проблема. Ради сисек я отнесусь к его урокам предельно серьезно.

— Что ж, вернемся к этому позже. Прежде всего, потянись. Старайся выполнять упражнения постепенно и правильно. Сконцентрируйся.

— Это разве не конец? Думаю, я и так довольно гибкий.

— Нет. Ты должен развить в себе привычку каждый день повторять растяжку и тем самым улучшать физические способности.

— Черт... Хорошо, я понял. Но можешь ты хоть сказать, что мы будем делать? Зачем мне растяжка и лестница?

— Хм-м... Расписание тренировок, значит. Если тебе интересно...

Конечно, я выполню все, что он скажет, и приложу все усилия, но для начала я хотел узнать, что меня ждет.

Затем Трайнар сказал:

— Во-первых, для начала тебя ждет разминка, после чего тренировка с лестницей. Далее упражнения по укреплению тела, практика с магией и запрещенными искусствами, которые лучше других соответствуют твоему телосложению.

— А? Погоди минутку...

— Что? У тебя ведь нет никаких жалоб, верно?

Услышав слова «запрещенные искусства», с небрежностью брошенные Великим Королем демонов, я встревожился. Но, в конце концов, на то он и Король демонов, и обучение с ним может привести к проклятью.

Другая вещь беспокоила меня сильнее...

— Когда у нас обучение фехтованию?

— ...

Да, как и у моего отца, моя специализация – Волшебный мечник. С детства я занимался фехтованием и махал мечом до пяти тысяч раз в день, хоть Трайнар и говорит, что это бесполезно.

— Меч... Я его не использую.

— Ха-а?.. В каком смысле ты его не используешь?

— В прямом. Ты не обладаешь предрасположенностью к использованию тяжелого оружия, как Хиро.

— ?..

— Иначе говоря, тебе не хватает таланта, чтобы быть как Хиро.

Ох, ты издеваешься? Он говорил с такой легкостью, будто моя жизнь ничего не значила!

— Кажется, у тебя смешанные отношения к отцу, но в душе, скорее всего, ты жаждешь стать на него похожим. Следовательно, в своих техниках и мастерстве меча ты ему подражаешь.

— Да, ты прав. Я всегда старался делать как он.

— Тем не менее, это всего лишь жалкая имитация. Для второсортных противников твоих умений достаточно, но ты никогда не сможешь добиться прорыва.

— ...

Я сын героя, но во мне не было искреннего желания обладать Волшебным мечом. Всю жизнь меня сравнивали с отцом, а ты сейчас говоришь, что у меня не хватает таланта?..

— В первую нашу встречу ты попытался атаковать меня Волшебным мечом, верно?

— А, тогда...

— Да. В тот момент я уже знал, что для этого стиля у тебя попросту нет способностей.

В моей голове до сих пор не укладывались его до абсурдного неожиданные замечания. Естественно, он ведь разом перечеркнул старания всей моей жизни.

— Эм-м... Откуда ты знаешь?

Мы ведь встретились только вчера, а он уже сделал столько выводов.

— Что ж, ничего не поделать. Объяснить это довольно сложно, однако пойми, что люди, демоны и демонические звери отличаются по строению и массе тела. Также они различны в скорости и рефлексах. Ничто в мире не одинаково, ясно?

— Конечно, но...

— Мечники используют мечи, а болтуны – язык. Короче говоря, у каждого свое тело и способности, которые ему подходят.

Далее Трайнар перешел к объяснению моего вопроса:

— К примеру, гигантские орки имеют идеальное телосложение для размахивания булавой и мощных атак. Ты согласишься, если услышишь, что орки занимаются балетом?

— Н-Нет, наверное...

— Следуя данной логике, Волшебный меч, то есть стиль боя Хиро, для тебя не подходит. Он сконцентрирован на точечных самоубийственных атаках без планирования нападения. Твой отец использует максимальную огневую мощь, наполняя меч магией, и побеждает противника. Когда человек обладает внушительной мышечной массой, огромной магической силой, выносливостью и стойкостью, довольно трудно ему противостоять. Ничто из перечисленного к тебе не относится.

Вместо того, чтобы впитывать новую информацию, чем дольше я его слушал, тем более подавленным становился.

— Хотя ты и сын Хиро, твоя сила и магическая энергия отличаются от отцовских. Не имеет значения, насколько старательно ты будешь ему подражать, ты никогда его не превзойдешь.

Что ж, я был с ним вполне согласен. Я никогда не стану отцом, у меня для этого недостаточно таланта. Вот только осознавать это было слишком больно. Тем не менее благодаря тому, что сейчас у меня появился учитель, в голове сразу возникли новые вопросы.

— Ха-ха... С детства я только и делал, что размахивал мечом.

Это стало для меня привычкой. Будь на улице дождь или ветер, я никогда не пропускал тренировки. Даже когда на пальцах лопались мозоли, а кожа на ладонях стиралась до крови... я не сдавался.

— С другой стороны, для такого тяжелого стиля, как у Хиро, как ты уже упоминал, ты слишком гибок. Да... Скорее всего, ты больше похож на свою мать.

— А?

— Если использовать меч, стиль боя неизбежно будет выстраиваться вокруг него. Прежде всего необходимо овладеть собственным телом. Другими словами, отталкиваясь от своей индивидуальности, ты должен начать с того, чтобы максимально использовать свои возможности. Физические техники как нельзя лучше подойдут для перестройки бессмысленных привычных движений тела.

Пораженный, я застыл на месте, пропустив часть его слов мимо ушей, но последнюю фразу услышал. Все-таки один «талант» у меня был.

— Как мечнику, тебе больше подойдет легкий плавный меч, но ты по-прежнему должен сосредоточиться на работе тела, а не одних только рук. Освоить его всего лишь за два месяца просто невозможно...

Я поднял голову и попытался как можно внимательнее выслушать Трайнара. Он сказал, что я не смогу победить отца, пока пытаюсь ему подражать. Каким-то образом это прозвучало как

признание моих собственных способностей. Я не мой отец, я – это я. Раньше я о таком не задумывался.

— Хиро – тупоголовый идиот. Он может использовать только простейшую магию, сконцентрированную на разрушительной мощи. Истинные заклинания далеко за пределами его возможностей. Суть магии заключается не только в обладании магической силой, но и в интеллекте, способном понять ее смысл. В этом отношении ты намного лучше Хиро. Не прекращай развиваться.

Правда в том, что мой отец использует так называемую Систему Выплеска магии, но, по слухам, его знания Дополнительной Системы не особо хороши.

Вот как? Выходит, у отца не так уж и мало недостатков?

— Понимаешь? Если серьезно отнесешься к тренировкам, через два месяца выиграешь турнир. Однако, если у нас будет больше времени, вполне возможно поднять тебя до такого уровня, что ты легко превзойдешь Хиро!

Он вовсе не шутил и не поддался моменту. Все было предельно просто: если я последую за Трайнаром, меня ожидает победа. Остальное зависит от того, смогу ли я применить полученный опыт на практике или нет.

— Что скажешь, мальчик?

Да, решение за мной. Услышав его вопрос, я не смог удержаться от смеха.

— Ха-ха-ха! Мой отец... и все вокруг... очень удивятся. Сын героя Хиро будет сражаться не как Волшебный мечник.

— Не согласен?

— Н-Нет, вовсе нет... Наоборот, почему-то я чувствую себя как никогда воодушевленно! Не как сын своего отца, а как я сам! Ох, стало намного легче, будто проклятие на мне ослабло!

Я осознал. Я был шокирован и подавлен. Однако, несмотря на все это, тяжелый груз словно исчез с моих плеч.

Я освободился. Я понял, что мне нет нужды подражать отцу и винить себя за слабость. И теперь, избавившись от лишних надежд, я с восторгом шел навстречу чему-то новому.

— Прошу, Трайнар. Помоги мне ступить на правильный путь.

В тот миг я не думал ни о груди Садиз, ни о чем другом. Я просто знал, что хочу это сделать сам, и искренне верил.

<http://tl.rulate.ru/book/33789/3307567>