

* Миссис Грейнджер POV *

Поначалу мы не решались взять незнакомого ребенка к себе домой, но и оставить его жить на улице тоже не могли. Поэтому мы взяли его к себе после постоянного давления со стороны нашей дочери Гермiony.

Однако чем дольше он жил с нами, тем больше нам нравилось его присутствие. После того, как он начал жить в нашем доме, нас всегда ждал завтрак, когда мы просыпались. Он также помогал с приготовлением обеда и ужина. Помогал в уборке дома, несмотря на работу. И это было еще одной его положительной стороной - чрезвычайная трудолюбивость.

Чтобы получить деньги на учебу, он ни разу не подумал попросить у нас. Он работает 7 дней в неделю и не на полставки, а на полную ставку и все еще находит время, чтобы помочь нам в доме. Он был идеальным ребенком, если вы спросите меня, но одна вещь в нем меня беспокоила. Он очень разговорчивый и всегда позитивный, когда он с нами, но я могу видеть глубже, чем его фасад. Я вижу одинокого ребенка.

Иногда, когда я просыпаюсь особенно рано, я вижу его сидящим на кухне после завтрака с лицом, которое сильно отличается от его обычного. Как будто он размышляет о жизни или глубоко задумывается о чем-то. Он более зрелый, чем некоторые взрослые люди, и это меня беспокоит. Дети так рано становятся зрелыми только в нескольких случаях, и ни один из них не является позитивным.

Иногда я хочу просто обнять ребенка и сказать, что он может перестать беспокоиться обо всем и просто жить счастливо, но, как только я делаю шаг вперед, я думаю, если у меня есть моральное право сказать это. Я не его родитель, и из того, что сказала наша дочь, он также сирота, который жил один с самого детства.

Моя дочь еще молодая и не очень задумчивая, поэтому она никогда не спрашивала его, почему он, как сирота, не жил в приюте, как нормальные дети, а работал с детства. Этот вопрос всегда беспокоил меня, поэтому я наконец решила его задать.

В то утро я проснулась очень рано, но Магнус уже приготовил завтрак и сидел, уставившись в никуда. Я подошла к нему, думая, что он не заметит меня, но когда я был в 2 метрах от него, он сразу заметил и приветствовал меня.

"Доброе утро, миссис Грейнджер."

"Действительно доброе, но немного рановато для тебя, не так ли?"

"Я привык. Завтрак?"

"Возможно позже".

"Ладно"

Я не знала, как задать этот вопрос, не обидев его, и, видимо, он заметил мое размышление, поэтому он сказал первым.

"Есть что-то, что вы хотите обсудить, мисс Грейнджер?"

"Да, есть и, пожалуйста, не обижайся на мой вопрос. Магнус, я всегда хотела спросить тебя, почему ты не жил в приюте?"

После этого вопроса наступила тишина. Не неловкая, как например, когда вы задаете неудобный вопрос, но тяжелое молчание, которое с каждой секундой давит на вас все сильнее. После минуты этого молчания он наконец посмотрел на меня и задал собственный вопрос.

"Вы хотите истинную причину или честный ответ?"

"Какая разница?" Я была смущена его вопросом.

"Разница? Её нет и в этом ... различие".

"Я не понимаю".

"Что вы видите, когда маленькие годовалые дети играют с маленькими котятками, которые родились недавно?"

Я немного подумала, прежде чем ответить.

"Я вижу, как они весело проводят время вместе, я полагаю. Они обнимают их, гладят их и в целом наслаждаются друг другом. Почему ты спрашиваешь?"

Он улыбнулся и откинулся на спинку стула. Затем он закрыл глаза и начал говорить очень спокойным и ровным голосом.

"И я вижу 2 набора живых существ, давайте назовем их... первыми и вторыми. Первые существа лишены пощады, с почти неограниченным желанием исследовать и экспериментировать. В этом процессе они смогли найти вторых, которых они заставляют выполнять их желания. Между тем, вторые должны соответствовать тому, чего желают первые, потому что вторые не в силах сопротивляться".

Сказав все это, он открыл глаза и посмотрел на меня.

"А теперь скажите мне. Какой из двух ответов, которые мы дали, является истинной причиной, а какой - честным ответом?"

Я хотела отказаться, потому что его слова были абсолютно ужасны. Как кто-то может воспринимать это таким образом, но потом я начала думать. И чем больше я думала, тем больше понимала, что в его словах есть доля правды. Это заставило меня задуматься еще больше, потому что я не могла себе представить, как он, ребенок, мог прийти к такому описанию ситуации.

"Это..."

"Этот вопрос риторический, так как на него нет правильного ответа".

"Что ты имеешь в виду?"

Он улыбнулся и сказал.

"Неважно, что я имею в виду. Важно то, что вы думаете, что я имею в виду».

Чем больше мы говорили, тем больше я запутывалась.

"Я думаю, что твой ответ - истинная причина, но потом ты сказал, что ответа нет, поэтому я, честно говоря, понятия не имею, что ты имеешь в виду".

"Я никогда не говорил этого".

"Но..."

"Я сказал, что у него нет правильного ответа. Видите ли, истинная причина, это нечто лишенное субъективности".

Я немного расстроилась после его объяснения, поэтому я спросила.

"Тогда какой смысл спрашивать, что я хочу услышать, в первую очередь? Ты все равно не можешь назвать мне истинную причину!"

Но он спокойно ответил. В этот момент я поймала себя на мысли, что именно он был взрослым в этой ситуации.

"Намерение, ожидание и созерцание".

"А?"

"Если вы выберете истинную причину, тогда у меня должно быть намерение думать и пытаться передать истинную причину, как можно менее вдаваясь в свои собственные мысли. Это не делает его менее честным мнением, но поможет вам яснее видеть истинную причину. Это и есть намерение

Ожидание, с вашей стороны. Когда вы ожидаете услышать истинную причину, вы найдете причину в моем ответе. Подсознательно вы поймете, что причина не на 100% истинна, поэтому вы попытаетесь понять ее самостоятельно, таким образом, вероятно, поняв истинную причину по своему.

Созерцание - это разговоры, которые у нас были до этого, позволившие понять сложную разницу между честным ответом и истинной причиной. Когда вы давали честный ответ, вы мало думали, но когда я подразумевал, что собираюсь рассказать истинную причину, вы начали размышлять над моими словами еще до того, как полностью их поняли. Вот почему вы чувствуете, что понимание моей точки зрения постепенно приходит к вам".

"Я ..."

Я хотела что-то сказать, но я просто не знала, что. Что он пережил, чтобы повзрослеть и увидеть мир таким образом?

"В конце концов, я бы дал честный ответ. Мне там не понравилось, поэтому я ушел".

Магнус просто ответил на мой вопрос одной фразой в конце. В конце концов весь этот разговор закончился одной фразой. Я была удивлена и попыталась увидеть какой-то скрытый смысл в его словах, но не смогла, поэтому просто спросила его.

"И это все?"

"Мне нужна была лучшая причина?"

"Но ты так много говорил, чтобы просто закончить разговор? Я не понимаю. Ты мог бы жить в приюте".

Я видел, как он печально вздохнул.

"Вспомните ситуацию с котом и ребенком. Попробуйте спроецировать эту ситуацию на приют. Как вы думаете, кем я был? Котом или ребенком?"

«Так вот почему он говорил об этом?»

"Ты кот, верно?"

"Вы видите меня как кота?"

Он спросил меня еще раз. Я чувствую, что этот разговор ведет меня в никуда.

"Ты можешь хоть раз ответить мне прямо?"

"Я не могу. Все дело в том, чтобы вы поняли: то, что вы воспринимаете, не является реальностью. Это ваша субъективная точка зрения. Вам нужно подумать о том, почему вы думаете, что мне будет лучше в приюте. Мне хорошо одному. Мне не о ком беспокоиться. Никто меня не удерживает. У меня есть книги, чтобы читать, еда, чтобы есть, и кровать, чтобы спать. А что мне еще остается? "

"Но ты всего лишь ребенок. Это не нормально для тебя работать как взрослому. Тебе нужно, чтобы некоторые люди заботились о тебе, помогали тебе в учебе, играли с тобой и..."

Меня прервал тихий смех мальчика.

"Ну, я понимаю вашу точку зрения, но вы действительно думаете, что детский дом - это эквивалент родителей?»

"Не знаю, но..."

"Тогда почему вы описываете родителя? Мисс Грейнджер. Я не думаю, что мы когда-нибудь пойдем друг друга. Мне нравится жить свободно. Мне нравится жить свободно. Теперь, когда я знаю, что в этом мире есть магия, я нашел свою цель в жизни и буду стремиться к ней. Ничто не сможет остановить меня на пути к этой цели".

Он улыбнулся и продолжил:

"Я ценю вашу заботу обо мне, но я прожил так много лет и не чувствую никакого бремени. Приятного аппетита. Я пойду пробежусь".

Потом он ушел, и я снова не знала, что сказать.

«Кто является взрослым в этой ситуации?»

В любом случае, это дало мне много пищи для размышлений. Более того, поскольку Магнус так упорно не хочет идти в сиротский приют, я подумаю о чем-то другом. Однако сначала мне нужно обсудить это с Венделлом (мужем).

* Магнус POV *

Я с облегчением выдохнул после выхода из дома.

«Эта женщина либо глупа, либо слишком настойчива. Неужели она не понимает, что я избегаю этой темы? Я психически истощен сейчас. Водить ее по кругу с таким видом, будто я что-то объясняю, так утомительно».

Слава богу, в прошлой жизни мне нравилось размышлять о жизни и философии. В противном случае у меня возникла бы огромная проблема, потому что я не хотел давать какие-либо подробности о жизни в этом мире. Ложь о чем-то, даже если маленькая, приведет к эффекту снежного кома.

Мое прошлое и мои жизненные истории - это уже ложь, даже если я все продумал, в них есть дыры. Я не должен строить новую ложь поверх этой, пока. Может быть, после того, как я подниму красноречие до 50 или 60, я смогу пробиться сквозь что угодно, имея очень толстую сюжетную броню, но сейчас сделал это просто.

Говоря о красноречии, этот разговор с мисс Грейнджер был сложным. Я дважды повысил уровень красноречия, и это, учитывая, что я повышал его недавно. Очевидно, моя первая способность, та, которую я взял в дереве красноречия, очень помогла.

□Сильный аргумент 1/4 (25)□

□Ваши слова и предложения имеют больший вес. Люди, слушающие вас, с большей вероятностью будут вам доверять. Более высокий шанс выиграть в словесных аргументах.□

Кстати, теперь, когда у меня есть красноречие 26 уровня, я могу улучшить эту способность. Позор, у меня нет очков навыков. На следующем уровне, мне нужно тщательно обдумать это.

Также я почистил мои сохранения. Я удалил 4 сохранения, которые мне больше не нужны.

Благодаря тому, что моя кулинария постоянно повышалась, я решил обсудить свою должность с шеф-поваром ресторана. Он сказал, что может сделать меня учеником шеф-повара, посмотреть на мои навыки и повысить мою оплату, но если кто-то пожалуется на любое из моих блюд в течение следующей недели, я потеряю свою недельную оплату и возвращусь на предыдущую должность.

Я решил сохраниться, прежде чем согласиться, на случай, если он намеренно завалит меня. И если этого не случится, я легко пройду проверку, я буду просто сохраняться (сначала, потом перезаписывать) каждые 30 минут на работе. Таким образом, если я потерплю неудачу в блюде, я просто вернусь и переделаю его.

Кстати, после этой проклятой проверки легилименцией прошло 2 недели, но ничего плохого не

произошло, поэтому я полагаю, что я больше не подозреваемый по этому делу. Однако, у меня есть очень сильное предчувствие, что парень аврор все еще подозревает меня. Это так нервирует, но все равно. Мне просто нужно быть более осторожным с моими будущими действиями.

Если бы я только знал, как работает эта чертова следилка ...

Прогресс

□Алхимия 27 | Скрытность 25 | Красноречие 24 □ 26 □

□Изучение 29 | Изготовление палочек 26 □

□Гербология 24 | Контроль магии 27 □

□Магическое пение 24 | Магические жесты 24 □ 25 □

□Теория магии 32 | Астрономия 22 □

□Мастерство полета 21 | Создание 21 □

□Игра в игры 17 | Зачарование 17 □

□Готовка 25 | Тренировка 22 □

<http://tl.rulate.ru/book/33689/744003>