

В какой-то момент я и Гарри получили записку с информацией о том, где и когда пройдет наше наказание. Я спас, прежде чем идти куда-либо.

□Сохранить ☺□

Мы встретили Филча, и он привел нас к Хагриду. Вместе я, Гарри, Невилл, Малфой, Хагрид и Клык отправились в лес, и ничего неожиданного (для меня) не произошло.

Гарри увидел Волдеморта, испугался, спасся и рассказал нам все об этом. К сожалению, Единорог умер. Я надеялся как-нибудь спасти его, ну да ладно. Не так важно.

Честно говоря, одна часть меня хотела, чтобы что-то произошло, для того чтобы продемонстрировать мою «силу» и выглядеть крутым в этот момент, но без разницы. В конце концов, это не новела.

О, мы также встретили кентавров, находясь в лесу. Очевидно, они могут читать будущее через звезды, как астрологи. Эта раса вводит в ступор. Говоря о том, что Марс ярко-красный и никогда ничего не говорит прямо.

И у них было какое-то пророчество о возвращении Волдеморта или что-то подобное, что приведет к плохому концу. Однако они не хотели вмешиваться в это и хотели следовать «воле Небес».

Хотя один из них на самом деле был тем, кто спас Гарри, и именно он рассказал Поттеру об истинной личности человека в плаще. Он также намекнул на истинную цель кражи камня.

В любом случае, я могу наконец успокоиться, потому что сдача экзаменов - это все, что теперь осталось. Эти несколько недель перед «наказанием» действительно напрягли мое психическое здоровье. Я был напуган и раздражен одновременно. Я мыслю как взрослый, да. Но благодаря детским гормонам и структуре мозга быстрая смена эмоций - это нормальное явление, но нормальное в этом случае не является чем-то позитивным.

Финальный бой, если его можно так назвать, произойдет прямо перед отъездом из Хогвартса, так что Гарри готов спасти год и стать героем. Все, что мне нужно было сделать, это убедиться, что он благополучно дошел до этой точки.

К счастью, не было никакого эффекта бабочки или других безумных парней с системой или знанием будущего. У меня был хороший ночной сон. Более того, я был самым спокойным в нашем квартете. Я был полностью готов к экзаменам. Я подготовлен ко всем предметам.

У меня даже было свободное время, чтобы изучать новые заклинания и изучать зачарование. Это была очень интересная тема, и, конечно, благодаря этому я приобрел новый навык.

Хотя зачарование, как и все магические умения, начиналось с 0 уровня, что меня сильно раздражало, потому что оно бесполезное умение, пока не достигло 15 уровня. Даже опыт, который он дает, ничтожен, особенно теперь, когда я на 13 уровне.

Что касается заклинаний, я решил сосредоточиться на поиске заклинания невидимости или маскировки. Мне очень понравился эффект мантии, но у меня его нет, и иметь подобное заклинание должно быть удобно.

После намеренного поиска любого упоминания о заклинании невидимости я смог найти несколько упоминаний о нем, однако в основном речь шла о мантиях-невидимках. Раньше я почему-то считал, что то, чем владеет Гарри, уникальная вещь, но теперь я узнал, что это редкий, но не уникальный товар.

Однако есть разница между мантией смерти и обычными мантиями-невидимками. Обычные мантии явно не так хорошо тебя прячут. Они делают вас невидимыми, но в процессе движения он все еще создают легкую рябь в воздухе. В то время как плащ Гарри заставляет меня чувствовать, что Гарри полностью исчезает, а не просто становится невидимым.

Я бы предположил, что плащ смерти обладает другими сильными способностями, но мои знания слишком низки для этого. В любом случае, если вы можете заколдовать что-то, чтобы оно было невидимым, тогда должно быть заклинание, которое делает нечто подобное, поэтому я продолжил поиск.

Изучив тонны книг в течение нескольких недель, я обнаружил какое-то заклинание маскировки, которое в некоторой степени ослабляет ваше присутствие, и теперь я наконец понимаю, почему заклинания невидимости не популярны. Вы наносите их на себя, что означает, что это чары, но чары все тело - очень опасная и трудная магия, поэтому зачаровать плащ, чтобы покрыть себя, гораздо проще и безопаснее.

В любом случае, тренировка такого заклинания очень опасна с моим уровнем мастерства и таланта, поэтому мне нужно выучить чары и зачаровать предмет, который применит такую способность на меня.

К счастью, маскировка присутствия работает не так, как заклинание невидимости, поэтому я могу заколдовать безделушку, и это будет работать хорошо. Также, если я возьму способность Создания и затем зачарую предмет, который я создал, это сделает эффект еще сильнее.

Это стало моим ориентиром на оставшиеся пару недель. Благодаря моим исследованиям и безумным способностям к обучению я смог повысить зачарование до 15 в течение недели. Кроме того, я поднял уровень в течение этой недели и прокачал магию еще раз. Я думал о улучшении магии либо пока она не достигнет 50 уровня.

После повышения уровня я взял способность из дерева Создания, которое я открыл ранее. Так что теперь зачаровывать самодельные предметы стало значительно проще. И я также взял недавно открытую способность из созвездия Зачарования, которое открылось после того, как

оно достигло 15 уровня, и стало идеальной в моей ситуации.

□Скалирующееся зачарование□(П.П. я правда не знаю, как это передать, так же коротко и ёмко на русском. Надеюсь все знакомы с геймерскими терминами)

□Сила зачарования при ношении пользователем улучшится в качестве. Уровень улучшения зависит от уровня навыка зачарование.□

Более того, в процессе зачарования у меня возникла идея, хотя я и не думаю, что я был первым, кто придумал многослойное зачарование. Я зачаровываю несколько предметов, а затем объединяю их в один.

Я выбрал браслет в качестве основы для будущего маскирующего артефакта. Я бы выбрал амулет, но я понятия не имею, как сделать цепочку, плюс она не имеет много частей, и кольцо будет слишком броским, поэтому слишком заметным.

Я выбрал несколько больших пней с гибкой древесиной, вырезал из них несколько кругов и начал работать с ними.

Вырезал середину, удалил немного, чтобы круг не был замкнут, наподобии дуги. Это делается для того, чтобы его можно было расширить, чтобы надеть его на руку. Сделал отверстия на обоих концах, которые я просто вырезал для будущих замыкающих колец, которые я сделаю позже. Используя трансфигурацию, я сгладил дерево и придал ему несколько хороших узоров.

Затем я зачаровал 3 основных кольца и 3 закрывающих с помощью способности Создания. Чары были не очень сильными, но не слабыми. Используя немного трансфигурации, я объединил 3 основных круга и проделал то же самое для 3 замыкающих кругов.

Затем я кладу основную часть браслета на руку, а затем вставляю закрывающую часть (сделанную из 3 замыкающих кольца) в отверстия, которые я сделал для них в основном браслете. Честно говоря, дизайн был чертовски прост, но мне пришлось много поработать. Кроме того, я допустил ошибки с отверстиями для закрытия, но, к счастью, не так много, чтобы не смогла исправить трансфигурация.

Я сделал отверстия немного шире и переместил их, чтобы они идеально подходили.

Отлично, когда я установил их, я почувствовал магию в этих 6 комбинациях, и зачарование усилилось, хотя и незначительно. Кроме того, взаимодействие с моей магией также помогло усилить артефакт, что, я полагаю, было благодаря моей способности Зачарования.

Благодаря своему инвентарю я могу автоматически снимать и надевать предметы, если они были на мне, когда я их клал в инвентарь. Вот почему я не удосужился сделать артефакт достаточно свободным, чтобы снять его. Когда оно мне будет не нужен, я просто положу его в

инвентарь и надену только в случае реальной необходимости. Ведь учителя здесь не идиоты и почувствовали бы что-то подозрительное, если моё присутствие внезапно уменьшится.

Благодаря всему этому мамбе-джамбе с изучением зачарования и созданием артефактов, за последние 2 недели до экзаменов у меня было не так много времени, чтобы осваивать другие темы или оттачивать магические навыки. Итак, я повторял предметы прямо за день до экзамена и шёл на него полностью подготовленным. Способности Изучения действительно очень сильные. Я даже лучше Гермионы по некоторым предметам, хотя я стараюсь этого не показывать.

Экзамены прошли хорошо.

У Гарри были кошмары, и его проклятая метка причиняла ему много боли. Все свободное время мы с Гермионой проводили в библиотеке. Рон просто был Роном. Хотя, он также усердно учился.

После того, как мы сдали все экзамены, я решил подтолкнуть события, потому что Гарри не делал ничего... ну, героического. Итак, я рассказал о своих догадках о драконьем яйце и о том, как его получил Хагрид. Это заставило Гарри задуматься, и мы пошли к Хагриду. Мы заставили его проговориться, как успокоить трехголовую собаку а.к.а Пушка, с помощью музыки или пения.

Вчетвером мы пытались поговорить с Дамблдором, но он ушел, поэтому Гарри решил забрать камень до Волдеморта. Однако Гермиона и Рон, как настоящие герои, решили последовать за ним. Как и я...

"Я иду с вами. Не хочу слышать никаких возражений. Увидимся вечером на третьем этаже".

"Разве мы не пойдем вместе?" Спросил Рон.

"Смогут ли 4 человека поместиться под мантией? Полагаю, нет, поэтому я просто встречу вас там".

"Но это очень опасно! Что если тебя поймут?" Гермиона спросила с тревогой.

"Я Магнус, и моя фамилия неотслеживаема!"

«У меня есть сейвы, поэтому я действительно неуловим!»

"Не волнуйся. Со мной все будет хорошо. Увидимся позже".

Я ушел в свою комнату, не давая им возможности что-либо сказать. Я решил поспать, так как

день обещает быть долгим.

* Несколько часов спустя *

«Сохранить прогресс»

□Сохранить ☞□

Перед тем как уйти, я решил сохраниться на случай, если что-то пойдет не так или меня заметят. Я вышел раньше, чем трио. Я надел свой браслет через инвентарь и начал двигаться к коридору третьего этажа.

Меня дважды заметили и поймали один раз, поэтому мне пришлось «возвращаться» 3 раза, прежде чем я успешно добрался до этой комнаты. Кроме того, только в ситуациях, когда я был полностью открыт и человек был рядом со мной, они могли заметить меня. Браслет был довольно эффективным. Не невидимость, но в сочетании с Скрытностью может стать полезным инструментом. По крайней мере, мне нужно будет «возвращаться» меньше раз.

Без артефакта, бьюсь об заклад, нужно будет возвращаться не 3, а как минимум 15 раз. Так что это сэкономило мне кучу времени и сил. Затем я стал ждать, пока трио внезапно не появилось передо мной. К тому времени, как трио добралось до меня, я поднял свою Скрытность один раз.

Они не заметили меня, пока не достигли двери и не убрали плащ. Только когда я снял браслет, положив его в инвентарь, таким образом рассеивая мою маскировку, они заметили меня.

"Как ты...?" они пытались спросить.

«я только что пришел. Вы были настолько сосредоточены на том, чтобы быть незаметными, что перестали замечать других. Готовы?» Я спросил их, улыбаясь.

"Да" x 3

Я улыбнулся еще шире.

"Пошли."

И так, мы вошли. Черт, эта собака огромна. Это настоящее чудовище. Это был мой первый раз, когда я увидел его лично, так что я немного растерялся на секунду или две.

Используя флейту Гарри, мы усыпили Пушка. Он действительно стал очень послушным, услышав немного музыки. Затем мы попали в дьявольские силки, и я помог там, используя

свои знания по гербологии, и быстро сжег их без помех, используя синий огонь. Это было не лучшее мое заклинание, но оно было достаточно хорошим.

Потом были летающие ключи. Мы легко прошли это. После них были шахматы. На чёрной стороне было ровно четыре пустых места.

"Разве было не три? Ох, подожди секунду. Теперь это имеет смысл! Количество пропущенных фигур равно числу людей, участвующих в игре".

Рон очень вдумчиво направлял нас, и мы побеждали, однако жертвы были необходимы, поэтому и я, и он были принесены в жертву. Я был счастлив смело «пожертвовать» собой и сказал об этом Рону.

«Гермиона и Гарри будут очень благодарны мне и Рону, поэтому я выиграю в любом случае». Была моя последняя мысль перед потерей сознания.

* После окончания испытаний *

Гермиона рассказала мне и Рону, что случилось после того, как нас вырубил. Она помогла разгадать логическую загадку и вышла, чтобы отправить письмо Дамблдору, но встретила его по пути. Гарри дрался с Квирреллом, что удивило Рона, но не меня.

В любом случае, Дамблдор бросился в последнюю минуту, чтобы спасти Гарри, и мы получили счастливый конец. Видимо, у нас получилось повторить старый добрый первый год, как я и хотел. Наконец-то!

Через несколько дней Гарри проснулся, поэтому мы навестили его и поговорили. Я хотел принести ему что-нибудь, как другие, но у меня не было денег. И я имею в виду - ни одной копейки!

И это подняло некоторые новые проблемы. Что мне делать следующим летом? И где жить?

Вздых

Как бы то ни было, я собираюсь сейчас отдохнуть. Учебный год скоро заканчивается, но у меня еще есть несколько дней. Теперь мне нужно сосредоточиться на этом. И на всякий случай.

«Сохранить прогресс»

□Сохранить ☞□

* Полный прогресс к концу первого тома *

* Свободные слоты сохранений: 1 *

* Статистика *

□ Уровень 14 □ Недостаточно опыта □

□ Здоровье □ Улучшение: 0 □

□ Магия □ Улучшение: 13 □

□ Выносливость □ Улучшение: 0 □

□ Количество очков умений: 1 □

* Навыки и умения *

□ Алхимия 27 | Скрытность 22 □ 23 | Красноречие 23 □

□ Изучение 28 □ 29 | Изготовление палочек 26 | Гербология 24 □

□ Контроль магии 27 | Магическое пение 22 □

□ Магические жесты 22 | Теория магии 31 □ 32 □

□ Астрономия 22 | Мастерство полета 21 □

□ Создание 20 □ 21 | Игра в игры 17 | Зачарование 0 □ 16 □

* Способности *

□

□ Сильный аргумент 1/4 (25)

□ Замечательное понимание 1/3 (30)

□ Быстрое чтение 1/2 (65)

□ Улучшенная память 1/3 (45)

□ Лучшая концентрация 1/2 (45)

□ Невербальная магия 1/2 (50)

□ Расширение возможностей

□ Концентрация

□ Безмолвная магия 1/2 (50)

□ Двойной канал

□ Соединение ремесел

□ Скалирование зачарования

□

<http://tl.rulate.ru/book/33689/737068>