

Лорд-викарий налил горячий кофе в чашку, так как огонь согревал их от обильного дождя, пролившегося в замке. Николь не могла не осмотреть гостиную замка, это было похоже на большой бальный зал, сделанный для тех, кто танцует в нем. Лорд-викарий передал ей чашку чая, она улыбнулась, взяв у него чашку.

"Простите, что мое место недостаточно теплое для вас, мне нравится придерживаться своей традиционной культуры". Пока что огонь в дымоходе должен согревать тебя. Я подготовлю твою комнату... подожди здесь."

Он сказал низким хриплым голосом, заставляя ее удивляться восторгу его нежной души.

Лорд-викарий ушел от нее, когда она сидела рядом с камином, натирая руки, чтобы согреть их от холодной манеры. Клэри посмотрела вниз и увидела кольцо, которое подарил ей Карл; оно сверкнуло и засияло; мерцало в свете огня.

"Николь, твоя комната готова извиниться за ожидание". Я немного поспорил с помощником Перси, сэром евром, или как там его зовут. Меня от него тошнит по причине того, что мне не нужно объяснять, извините за свой нрав. Я с трудом пытаюсь контролировать свою человечность, не ведя себя как дикарь". Глаза лорда-викария были нежными, но черты его лица говорили о чем-то совершенно ином, вызывая гневный тон в его голосе.

Николь улыбнулась, когда поднималась с пола вслед за лордом викарием в свою комнату. В замке становилось холоднее, когда они шли на верхний этаж замка. Клэри старалась не показывать ему, что ей холодно, к сожалению, это было неудачей. Он перестал снимать куртку, положив ее на плечо, когда Клэри поблагодарила его.

"Почему в вашем доме так холодно, лорд-викарий?"

"Ну... Вообще-то я предпочитаю такую температуру, но я поменяю ее, как только ты войдешь в свою комнату и устроишься поудобнее. "

Клэри заметила под его глазами светлые мешки, когда увидела, как он пошатывается, проводя Клэри до комнаты.

"Лорд-викарий - это вы..."

Он остановился, повернулся, положив указательный палец ей на губы. Она была очень напугана его внезапным действием. Почему он вдруг заставил ее замолчать.

" У меня бессонница, так что бывают дни, когда я не могу заснуть. Я в ловушке тьмы, которая поглощает мое тело. Не волнуйся, я позабочусь о том, чтобы держать это чудовище, которое держится во мне под контролем. Ты видела его однажды, прежде чем я чуть не убила тебя, дорогая, но Чарльз остановился во мне во времени. Не беспокойся обо мне, пожалуйста..."

только о себе..."

Лорд-викарий посмотрел вниз, когда вытаскивал ключ из кармана. Положил ключ в замочную скважину, отпирающую дверь. Он разрешил Николь зайти внутрь, посмотрев на простую элегантную комнату, сделанную специально для нее, и подумал, что она сомневается, что останется здесь надолго. Лорд-викарий закрыл дверь, когда она села на кровать. Николь схватила телефон из нагрудного кармана в пиджаке. Она хотела позвонить Чарльзу, но не хотела, чтобы их застали врасплох. Вдруг зазвонил телефон, когда Клэри посмотрела на номер мобильного, чтобы увидеть неизвестный звонок, скорее личный. Николь нерешительно ответила на звонок.

"Алло? Могу я спросить, кто звонит?"

"Чарльз... моя дорогая..."

"Чарльз!!! Я надеюсь, что с тобой все в порядке... ты говоришь не так..."

"Я сейчас в своей истинной форме... Я хотел убедиться, что твой сейф... да, я знаю, что я не в порядке... Это то, как я обычно говорю. Я хотел сказать тебе кое-что о викарии..."

"Что это?"

"Запомни это... запри дверь на ночь. Даже если он отчаянно хочет, чтобы ты сказала "нет". Даже не говори ничего, я пытаюсь помочь тебе в любви. Викарий - хороший человек, но когда у него проблемы со сном, он сходит с ума".

"Подожди, ты говоришь мне, что лорд-викарий может совершить убийственную ярость из-за потери сна?"

"Глупая девчонка... Должен сказать, вы правы, он уже много лет пытается заснуть. Я хочу, чтобы вы знали, что я сейчас чувствую, так что, пожалуйста, послушайте, это довольно коротко. Хотел бы я быть с тобой... Держать тебя и прикасаться к тебе. Дорогой Господь, расстояние от тебя невыносимо... Я так люблю тебя, дорогая, я люблю тебя всем сердцем. Я должен уехать до завтра..."

Она вешает трубку, когда слышит стук в дверь.

"Заходите, пожалуйста!"

Лорд-викарий пришел с шелковым золотистым ночным платьем для нее.

" Думаю, ты можешь сказать это в качестве подарка. Надеюсь, вам понравится ваше пребывание здесь, мисс Николь. Я знаю, что Чарльз рассказал вам о моей привычке... ..убивать людей - это для меня зависимость, как наркотик, от которого я не могу избавиться; у меня есть причины, по которым я не убиваю людей чувственно. Это скорее проклятие, которое наложили на мою семью ведьмы. В любом случае, я дам тебе отдохнуть... так что желаю тебе спокойной ночи. "Лорд-викарий надевает ночное платье на ночной столик, когда медленно выходит за дверь.

Лорд-викарий закрыл за собой дверь, пока лорд Перси ждал, когда Николь уляжется спать.

"Так ты усыпил человека, как забавно..." Перси шипел.

"Этот человек отличается от других, и ты должен это знать. Что ты здесь делаешь? У меня есть дела."

"Значит, такие вещи, как убийство людей и чувство вины за это... кажутся правильными. Я не могу расстроить великого Властелина Царства Облаков..."

"Я верю, что вы ошибаетесь, Лорд Перси. Я просто собирался совершить ночную прогулку по городу. Ты ничего не знаешь ни обо мне, ни о моей болезни... так что покинь мой Замок; как ты вообще сюда попал, тебя даже не пригласили, как вредителя..."

Лорд-викарий вытаскивает мечи из стены, как лорд Перси держал руки в капитуляции.

"О, лорд-викарий, не будь таким... Я не желаю зла". Мне просто нужно кое-что обсудить с тобой об оборотнях... Они пытаются начать войну с вампирами и людьми. Прямо как в старые добрые времена."

"Как такое возможно, мы подписали соглашение, и это было. Они не пересекают наш путь, как мы пересекаем их..."

"Это потому, что Николь... они используют ее в качестве жертвоприношения за свой клан. Помнишь день, когда Лори умерла, она была принесена в жертву. К сожалению, Николь пройдет через то же самое, что и Лори. В конце концов, они индейцы".

"Лучше бы Руж.... Конечно..."

Прошло две тысячи лет с тех пор, как они наткнулись на оборотней. Лорды королевства сразу же провели собрание, чтобы найти способ убедить Ружей в том, что они принесут ей жертву. Оборотни без стаи считаются румянами. Николь тайно следила за лордом Викарием & лорд Перси об их маленькой беседе, которая превратилась в небольшое испытание, которое сделало ее довольно страшной. Люди всегда хотели причинить ей боль за то, что она не знала почему. Она подслушала, как лорды королевства обсуждали этот вопрос, когда Николь услышала ее

имя, что сделало ее центром обсуждения.

"Семья Николь - самые могущественные охотники, живущие сегодня". Она не знает о своей семье, но, возможно, они смогут нам помочь, если война когда-нибудь дойдет до этого". Однако они убьют всех до единого, даже оборотней. Они хотят, чтобы мы вымерли из мира, мы просто должны убедить их, что мы не плохие люди..."

У Николь глаза расширились, все это было для нее совершенно в новинку. Так что ее семья - охотники, которые охотятся на мистических существ, таких как вампиры и ампы; оборотни. Вдруг дверь распахнулась, и Клэри увидела, как Перси холодно смотрел на нее, когда он извинялся от встречи и силой схватил ее за запястье, прижав к стене.

"Что ты делаешь со своим постельным ребенком... тебе так любопытно узнать о своей семейной истории". Да, люди пытаются тебя убить, но мы постараемся это предотвратить. Твоя довольно важная на данный момент..."

Перси отпустил запястье, скрывая от нее свой румянец, когда она потирает голову. Лорд-викарий вышел из комнаты, когда увидел Николь и Перси, когда подошел к ним.

"Николь, вернись в свою комнату, сейчас не самое подходящее время..."

"Я отведу ее в комнату викария.... а ты просто вернись внутрь..."

"Если ты еще раз прикоснешься к ней пальцем, я вырву тебе сердце... Спокойной ночи вам двоим..."

Лорд-викарий медленно ушел, когда Перси схватил Николь за руку, силой оттаскивая ее обратно в свою комнату, развязывая ад.

<http://tl.rulate.ru/book/33675/799507>