

Дни прошли после трагической гибели Николь. В королевстве Лилт все изменилось, Карл заперся в своей комнате в депрессии никогда не бывает. Что касается Джаспера он держал прямое лицо во время выполнения своих обязанностей, он всегда думает о ее последних словах, которые пронзили его сердце. Перси не заботила ее смерть, он был просто рад, что его посадили на трон. У него была вся власть, никакой свободы не было дано гражданам, они должны были делать тяжелый труд, чтобы обеспечить там семьи. Сердце Чарльза было разбито, любовь, которая породила новую, но была взята. Он забрал человека, которого любит жизнь, как он мог когда-либо простить себя.

Чарльз услышал стук в дверь, но у него не хватило сил, чтобы открыть дверь. Вошла горничная, поклонившись Чарльзу, и медленно сняла платье, показывающее нижнее белье.

"Лорд Перси... сказал, что я должен был несколько раз ударить себя по спине, потому что я разбил пару тарелок", - сказала горничная, протягивая к нему хлыст.

Чарльз остался, пока не сказал: "Я не в настроении... уходить... убираться из этой адской дыры... я, к сожалению, причинил боль женщине, которая мне была безразлична, но я не причиню боль другой". Чарльз выпустил слезы печали, когда горничная взяла свое платье и безумно поклонилась ему, прежде чем выйти из разорванной грязной комнаты.

Неужели Чарльз вернулся к своему старому "я", человеку, стремящемуся к приключениям, имея сердце любящего человека, обожающего детей. Единственное, что было правдой, это то, что он давал людям суровое наказание, более жестокое, чем ожоги.

Человек, который не принимал женщин как пешку или инструмент. Он спрятался в глубине своего вечного сердца. Те, кто видели в нем испорченного гнилого мальчика, способного развратить царство, были ничем иным, как глупой аллюзией обмануть свой разум. Чарльз был действительно хорошим актером, он играл свою роль хорошо, позитивный, холодное сердце, плохой мальчик вы видели не что иное, как шоу, даже его мать и отец должны были иметь дело с его планом. Он никогда не хотел причинить боль окружающим, он думал, что делает это, чтобы защитить других, к сожалению, это не удалось.

Джаспер вошел в комнату и вручил Чарльзу клочок бумаги с запиской.

"Ты вернулся к своему обычному принцу Чарльзу..." Джаспер говорил, отворачиваясь от Чарльза. Он не знал, сможет ли он когда-нибудь простить его за такое преступление.

"...да, Джаспер... я вернулся к своему старому "я"... я устал играть ту же роль..... Я... преуспел... Нет... Я подвел ее..." Чарльз прикрыл свое лицо, крича от грусти и гнева.

Джаспер смотрел вниз, когда плакал вместе с ним. "Вы играли постную героиню, но это вызвало ее жизнь... сэр..." Джаспер крепко сжимал плечо Чарльза.

Тем временем дух Николь устремился к потоку, который светился только светом. Она увидела

города и прекрасные полуночные огни, пленяющие лунным светом.

Клэри пришла в восторг, когда вошла в здание, где якобы находилось ее тело. В конце концов, Николь увидела ее тело, когда люди осматривали ее, что привело ее к смерти. Она проглотила глоток и вошла в тело. Эксперт схватил маленький нож, когда он собирался разрезать верхнюю часть ее, она внезапно задыхается от воздуха, когда она оглядывается вокруг комнаты, видя людей, испуганных до смерти.

Как может кто-то так просто проснуться, люди в комнате для вскрытия поспешили в больницу. Николь пришлось оперировать грудь и голову. Будучи сильно повреждена Чарльзом поставил ее в очень плохое положение, она, к сожалению, пришлось в конечном итоге на жизнеобеспечение, потому что ее мозг не получал достаточно кислорода. Это превратилось в дни, недели и месяцы, когда она лежала в коме, люди задавались вопросом, должны ли они выдернуть ее штепсельную вилку, но врачи все еще верили, что она выдержит. Десятки цветов и шариков почти каждый день отправлялись в ее комнату, горничные и слуги из царства Светлости тайно навещали ее и делились такими нежными воспоминаниями о прекрасной даме. Карл и Джаспер понятия не имели, что она воскресла из мертвых в коме.

Карл продолжал планировать дни, чтобы покончить с собой, и ничто не было важнее ее жизни, о чем он говорил снова и снова, позволяя воспоминаниям о ней глубоко погрузиться в его сознание. Горничные и слуга пытались убедить его поесть и выпить что-нибудь, но он отказался. Джаспер постучал в дверь, позволяя себе бежать к Чарльзу, шептавшему ему на ухо. Глаза Чарльза стали широкими, как кровавые слезы падали с его лица, когда он тут же встал, схватившись за пальто, направляясь в сторону вместе с Джаспером.

Николь медленно проснулась от комы, она огляделась вокруг и не увидела ничего, кроме цветов, хороших шариков, карт. Клэри улыбнулась, зная, что люди заботятся о ней даже тогда, когда она умерла. Николь увидела зеркало и посмотрела, как ее лицо распухло, а бритая голова обернута бинтами вместе с грудью. Клэри не могла не поплакать, когда услышала стук, когда в комнату вошли двое людей.

Клэри прикрылась зеркалом, когда услышала голос медсестры, приближающейся к кровати, и с облегчением вздохнула, опустив зеркало.

"Привет, Николь, я вижу, ты только что проснулась, теперь у нас есть два участника, которые хотят посмотреть, как они принесли тебе подарки!!! Заходите, господа! "

Мужчины пришли, когда глаза Николя широко раскрылись, увидев, что Чарльз несет десятки роз и маленькие подарочные пакетики, когда Джаспер принес ей вазу, над которой они работали вместе. Клэри отчаянно стала искать что-то, что могло бы спрятать ее отвратительную фигуру, к сожалению, она опоздала.

" Здравствуйте, мисс Николь... Я вижу, вы не оставили нас... спасибо небесам, что ваш сейф... сейчас... Простите, но я не хочу, чтобы вы видели, как я плачу, я буду выходить", - дрожала губа Джаспера, когда он выходил из лодки, плача. Чарльз усадил ее подарки, когда он подошел

к ней. Николь начала трястись, когда закрывала лицо, надеясь, что он не нападет на нее.

Клэри подождала, но ничего не почувствовала, как что-то тяжелое на груди. Клэри посмотрела вниз, увидела, что Чарльз лежит на груди, а он плакал, испачкав ее больничное платье кровью от слез.

Все, что он мог сказать, это то, что он сожалеет только об этом.

A/N

Я нашел эту главу несколько изюминкой, потому что Чарльз никогда не был тем, за кого себя выдает, он действительно актер, он играл персонажа, которого хотел протестовать. Вы увидите, почему он это сделал и какова была его цель.

Большое спасибо за чтение.

<http://tl.rulate.ru/book/33675/757064>