Энто сидел, скрестив ноги под своим маленьким телом, на полу перед ящиком. Его руки лежали на коленях. Его лицо было исполнено волей сосредоточенного юноши. Складка между его бровями слегка подергивалась, когда он их хмурил.

Падме завороженно наблюдала за происходящим. Перед мальчиком лежала его туника и иголка с какой-то ниткой, вплетенной в ткань, из которой она была сделана.

Она никогда не видела, чтобы джедай, или пользователь силы в данном случае, использовал свои силы, чтобы выполнить простую практическую задачу. Не было никакой необходимости в наперстке, не было необходимости в перчатке, чтобы защитить свою руку. Нет необходимости приводить машину в действие.

Энто шил ему одежду так, чтобы она не казалась ему слишком большой, и служанка, которая, как он знал, была королевой, предложила подвезти его с планеты.

Он согласился, не желая оставаться в мире, покрытом песком и бесконечным насилием.

Тем не менее, Падме могла видеть, что концентрация брала свое, поскольку она не только видела, что он быстро двигался с использованием силы, но и пот начал появляться на его лбу.

Когда он закончил тунику через час после своего пребывания на корабле, то положил ее на чистый пол звездолета. Маленькая, слабая улыбка скользнула по его губам, когда он уставился на нее.

Он не был полностью измотан, если уж на то пошло, ему было приятно использовать силу для того, чтобы сделать что-то простое, а не для того, чтобы выжить. Он снова закрыл глаза и глубоко вздохнул.

- Это было потрясающе...- Пробормотала она, поднимая тунику и глядя на то, как хорошо он ее сшил. Это было сделано почти идеально, за исключением некоторых незначительных ошибок, которые не могли быть замечены без тщательного наблюдения.

- Почти никаких ошибок... Как часто ты использовал силу для выполнения домашних обязанностей?- Ее глаза скользнули по мальчику, который был на год младше ее.

- Каждый день до полного изнеможения. Именно так мой отец обучал меня основам жизни. Он также учил меня, что для подпитки своей силы я должен использовать свой опыт и свои эмоции, но никогда не позволять им диктовать мои действия в торжественный момент.- Его глаза дрогнули, когда он увидел в глубине сознания воспоминания о последних минутах жизни своих родителей. Как они велели ему бежать, потому что даже если бы он остался и сражался за их землю, то погиб бы напрасно.

Заметив, как дернулся его глаз после того, как он заговорил, она медленно кивнула. Она могла бы сказать, что ему было больно, даже если бы она не была чувствительна к силе. Он хорошо умел это скрывать, пока не поделился кое-чем.

Обычно тринадцатилетний ребенок, скорее всего, плакал или был слишком измучен, чтобы что-то делать. И все же он мог сидеть здесь и использовать свои силы, чтобы улучшить качество своей одежды.

- Энто, ты родился на Татуине?

Он покачал головой в ответ на вопрос:

- Нет. Я родился на Хапане, там никогда не бывает ночи, там всегда светло.- Он улыбнулся, вспомнив, как выглядел, когда ему было около четырех лет.

- Однако у моего отца там не было никакой свободы, особенно после того, как он отрезал себя от силы... Так что они в конце концов сбежали, а мы оказались здесь.

- Хапан...- Падме задумчиво потерла подбородок, это было не то место, с которым она была знакома. Однако существовали тысячи миров, возможно, даже миллионы. Она не знала их всех.

- Это планета внутри большой туманности. Здесь правит королева-мать, это матриархат.- Сказал Энто, зная всю историю скопления Хапанов и его политическую драму.

- Как Набу?- Падме сделала саркастическую ухмылку на своем лице очевидной.

- Вряд ли она так же прекрасна и любвеобильна, - Энто слегка наклонил голову и покачал головой с улыбкой на губах. Затем его взгляд метнулся к двери, оглядывая Обивана, который наблюдал за происходящим издалека. Однако он не обратил на падавана-джедая никакого внимания и снова повернулся к Падме.

- Честная и любящая...- Падме закатила губы внутрь и наружу, принимая его слова за комплимент. Похоже, он понимал ее бедственное положение и не осуждал за то, что она сбежала за помощью.

- А какой твой любимый цвет?- Энто был любопытен, узнавая маленькие подробности от людей, которые позволяли узнать их лучше. Так что чем больше он сможет узнать от нее, не снимая этого с ее головы, тем больше ему понравится.

- Что? Мм... Мне придется сказать "пурпурный", - она кивнула на мальчика с легким смешком, связанным с ее ответом. Она сидела там, ее ноги близко друг к другу, с руками на коленях. Она наслаждалась обществом кого-то другого, кроме джедаев или королевских гвардейцев.

- Хм, мне нравится полуночный пурпур, - усмехнулся Энто, бросив взгляд в сторону двери и увидев, что Обиван уже ушел и, вероятно, наблюдает за их окружением.

Там все еще была та тень, которую он чувствовал, нависая над этим местом. Он не совсем понимал, что это было, но определенно становилось темнее. Что же там было такого, что излучало такую тонкую темную ауру? Это было похоже на смерть, гнев и злой умысел.

- Так точно, - беззаботно рассмеялась Падме, прежде чем вздохнуть.

Ей действительно нужно было попасть на Корускант, ей действительно нужна была помощь для ее народа. Единственное, о чем она могла думать, так это о том, что они не только голодали, но и были теперь угнетаемы непосредственно торговой Федерацией.

Голова Энто медленно повернулась на несколько градусов в сторону, тупо уставившись в стену. Зловещее кудахтанье продолжалось в его затылке, это было видение, которое он только что видел. Казалось, что сила пытается сказать ему что-то, что-то очень важное для того, что происходит с этими людьми прямо здесь и сейчас.

- Энто...?- Падме произнесла его имя приглушенно, когда наклонилась вперед, видя, что он отстранен с задумчивым выражением на лице.

- Хм? - Энто повернул голову, чтобы посмотреть на девушку, которая собиралась коснуться его руки, и моргнул.

- Ты в порядке? Ты потерял своих родителей... Если ты хочешь немного отдохнуть, я могу оставить тебя в покое. - Падме была добра и сочувственна к нему, но он просто пожал плечами в ответ.

- Я в порядке, - он с улыбкой приподнял брови.

- Просто продолжаю ощущать холодную ауру, которая продолжает бродить вокруг.- Мальчик не мог удержаться, чтобы не скривить челюсть из стороны в сторону после того, как сказал это.

Падме рискованно подняла бровь, и на ее губах снова появилась легкая ухмылка.

- Хочешь пойти и проверить это?

Выражение ее лица было соблазнительным, но ощущение смерти заставило его покачать головой.

- Что бы это ни было, я не смогу защитить тебя от этого. Твои люди нуждаются в тебе, безрассудство приведет к тому, что мы оба погибнем.- Он предупредил, так как чувствовал, что это присутствие сможет легко убить всех, кто сейчас находится на борту, ну, кроме джедаев.

Обиван, казалось, был сильно натренирован как в использовании силы, так и в обращении с саблей. Этот юноша был только натренирован в силе, он мог бы только размахивать световым мечом через реакции, через инстинкт.

- Я все понимаю...- Ее лицо на мгновение стало серьезным, она подумала, что это, возможно, кто-то послал ее убрать. Торговая федерация очень изобретательна, и поскольку они знали, что она сбежала, тем более возможно, что они послали какого-то убийцу.

Энто медленно передвигался по земле, вытягивая перед собой ноги и слегка раздвигая их.

- Похоже, пришло время надеть штаны, - пробормотал он, закрывая глаза и вытягивая руки перед собой с открытыми ладонями, обращенными к потолку.

Падме смотрела, как он прядет иголку с ниткой и начинает шить свои брюки, пока он все еще был в них. Ее глаза расширились, когда он продолжил это делать.

В некотором смысле ей было любопытно, не пришьет ли он случайно свои штаны к своей коже. Однако в то же время она сомневалась, что он сделает это. Скорее всего, он почувствует это еще до того, как оно зайдет так далеко, может быть, боль заставит его потерять концентрацию и выронить иглу.

Примерно через полчаса его туника и штаны были готовы. Все, что осталось, - это ботинки из ткани пустыни, которые он носил. Отрезав лишнюю ткань от штанов и туники, он стянул рубашку через голову и просунул руки в рукава.

- Уютно...- Пробормотал он себе под нос, чувствуя, как песок внутри зудит под кожей. Хотя он почти не обратил на это внимания, когда встал и снял ботинки. Они были заполнены песком.

- Падме, - Обиван просунул голову в дверь, - обнаружена песчаная буря. Мы собираемся заблокировать корабль до дальнейших распоряжений.

Падме повернулась к падавану-джедаю и кивнула:

- Спасибо, Обиван.

Кивнув, падаван нырнет обратно в трюм и вернулся в комнату связи на борту корабля.

- Песчаная буря была бы прекрасной возможностью напасть на корабль...- Тихо пробормотал Энто и покачал головой, глядя на погрузочный трап.

Падме моргнула, услышав часть того, что он сказал о корабле:

- Что?

- Ничего,- Энто посмотрел на нее, стоя в одних носках.

- А у вас есть... Горячий Шоколад?

Подняв бровь, когда он спросил о горячем шоколаде, она не ожидала, что кто-то с пустынной планеты попросит горячий напиток.

- Да, есть, - Падме медленно встала, взяв его за руку, когда он предложил помочь ей подняться. Она посмотрела на его руки, которые держала в своих руках, и быстро взглянула на них.

- Для фермера они и впрямь мягкие, - она немного повозилась с его пальцами, прежде чем опустить их.

- Мама не хотела, чтобы я пользовался своими руками, поэтому, как я уже говорил, я был обучен использовать силу для выполнения домашней работы... И разбрасывать повсюду вороватых Джавов.

Усмехнувшись про себя, она жестом пригласила его следовать за ней через весь корабль в маленькую камбуз.

Мальчик смотрел, как Падме рылась в кладовке, пока не наткнулась на какую-то сухую смесь из горячего темного шоколада с молоком. Она положила два пакета на столешницу и закрыла дверь кладовки, прежде чем вынуть две металлические кружки.

Через несколько минут они уже стояли на камбузе, с удовольствием потягивая горячий шоколад из своих кружек.

http://tl.rulate.ru/book/33611/803172