Давным-давно, в далекой-далекой Галактике...

Беспорядки охватили всю Галактическую Республику. Вопрос о налогообложении торговых путей в отдаленные звездные системы остается спорным. Надеясь решить этот вопрос с помощью блокады смертоносных линкоров, алчная торговая Федерация прекратила все судоходство на маленькую планету Набу.

В то время как конгресс Республики бесконечно обсуждает эту тревожную цепь событий, Верховный канцлер тайно послал двух рыцарей-джедаев, хранителей мира и справедливости в галактике, чтобы урегулировать конфликт....

Переговоры сорвались еще до того, как они успели начаться, вынудив мастера-джедая Квай Гон Джина и его падавана ОбиВана Кеноби высадиться на поверхность планеты Набу! С помощью гунгана-изгоя Джар-Джара, они оказываются ведущими к скрытым подводным городам родного Набу.

После некоторого убеждения вождь народа гунган дал джедаям подводную лодку, чтобы получить доступ к городу Тид, чтобы путешествовать под поверхностью, не будучи замеченным силами Торговой Федерации.

Обнаружив, что королева была захвачена, джедаи смогли освободить ее, но были вынуждены покинуть планету на королевском звездолете Набу. В свою очередь, гипердвигатель Набуйского Королевского звездолета J-type 327 был поврежден, и они могли позволить себе только один непрерывный прыжок.

Их цель-Татуин.

+ + +

Здесь был песок... Повсюду песок.

Два солнца украшали небо над головой, даруя всем тем, кто находился под их лучами, сухую невыносимую жару.

Маленький мальчик, не больше тринадцати лет, шел по пустынному морю Татуина. У него были темно-каштановые, почти черные волосы, примерно три дюйма в длину, и ярко-голубые глаза, которые так неестественно блестели.

Его матерчатые сапоги цвета земли волочились по зернистым осколкам остекленевшей скалы, давно превратившейся в песок. Он был одет в бледно-коричневую фермерскую одежду, которая была намного больше его самого. Было ясно, что изначально она принадлежали не ему, а кому-то другому.

Этого юношу звали Энто Рад, он был наполовину человеком, наполовину Хапаном. Он был уже пять футов ростом и явно страдал от растущей боли, пока ковылял из стороны в сторону.

Он был фермером, как и его родители. Однако их дом был атакован головорезами Джаббы Хатта. Там ничего не осталось, и его родители, он оставил их умирать. Он был сам по себе, уже несколько дней, если не недель.

Обученный своим отцом, бывшим джедаем, элементарным способам использования силы, он

чувствовал, что что-то приближается. Перемены были налицо, но он не совсем понимал, что это такое. Однако это давало ему надежду, так как вдалеке он мог видеть цивилизацию.

Единственное, что удерживало его до сих пор, - это мысль о том, чтобы попить воды, укрыться от солнца в каком-нибудь прохладном месте.

Он облизнул верхнюю губу, поморщившись при этом. Губы у него слишком пересохли, воды не было видно. Последняя влагозаводная ферма, на которую он наткнулся, была захвачена Тускенскими налетчиками.

Именно тогда над ним пронеслась огромная тень, похожая на гудение звездолета.

Задыхаясь, не в силах произнести ни слова, он смотрел, как серебристый хромированный корабль пронесся по небу. И что же это было? И кто же это был? Это был блестящий корабль, совсем не похожий на те, что приземлялись в космопортах.

Всхлипывая от боли, постанывая от усталости, которая грызла его уже несколько часов, мальчик увидел звездолет. Подойдя ближе, он смог разглядеть очертания корпуса. Он мог распознать использование хрома, материала, используемого для отражения солнечной радиации от корпуса звездолета. Хотя в наши дни он использовался как украшение, специально для королевской семьи Набу.

Снова высунув кончик языка к губам, только чтобы поморщиться от ощущения, что его сухие губы режут кончик, он ускорил шаг еще больше. Он безмолвно размахивал руками над головой.

Два шага - и он оказался лицом вниз на раскаленном раскаленном песке, хотя и очень быстро оторвался от Земли и снова встал на ноги. Немного споткнувшись, он почувствовал, как песок посыпался ему на рубашку, отчего его неловко затрясло.

В этот момент он нахмурился и замер на месте, почувствовав, как из звездолета вышли четыре человека. Молодой человек со светлыми волосами, голубыми глазами и крошечным плетеным конским хвостиком в бледно-земных тонах. А еще там был пожилой мужчина с длинными темно-каштановыми волосами и устрашающим, но дружелюбным лицом.

Однако за ними стояли два человека: молодая женщина примерно его возраста, если не на год старше, и еще один человек с темной кожей и красновато-коричневой униформой.

Казалось, они о чем-то спорили...

Энто совсем не волновала их мелкая ссора, и он быстро направился к кораблю.

- Мастер... - Обиван, блондин с голубыми глазами, указал бледной рукой на молодого человека, который приближался к их судну.

- Это совсем не похоже на Джаву.

- Он моложе его!- Джар-Джар, гунган с большими висячими ушами и клиновидной головой, с двумя выпученными глазами на макушке, закричал, сбегая вниз по трапу корабля.

- Хм...- Джин посмотрел на молодого парня, который шел к ним. Когда Джа-Джа снова заговорил, он поднял руку, призывая к тишине. Заставляя пришельца замолчать, он нервно переминался с ноги на ногу.

Он мог чувствовать сильную связь с силой, он предположил, что мальчик, который был в этом районе, был привлечен к ним благодаря тому, что его разум был открыт силе.

- Я что-то чувствую ... В этом мальчике по-другому.

- Как же так, мастер?- Обиван посмотрел на Джина с легким беспокойством.

- Я чувствую, что у него есть неортодоксальная подготовка в силе, - пробормотал он, шагнув вперед и прищурившись, глядя на мальчика, скрестив руки на груди под одеждой.

Падме, молодая девушка лет четырнадцати с каштановыми волосами и карими глазами, шагнула вперед. Слегка наклонив голову вперед, она увидела молодого парня, который шел к ним вперевалку. Он неуклюже спотыкался и пинал ногами песок. Его рот был широко раскрыт, а дыхание-прерывистым. Судя по тому, что она видела, мальчик страдал не только от теплового удара, но и от обезвоживания.

- Это объясняет, как он забрался так далеко... Его одежда... Они выглядят так, будто ее носили уже несколько дней...- Человек в форме, Куарш Панака, сказал это себе под нос, наблюдая за молодым подростком.

- Мастер, мы должны...

- Нет, пусть он сам придет к нам.- Голос Джина был спокойным и собранным. Он хотел посмотреть, как далеко сможет уйти ребенок, прежде чем они окажут ему помощь. С его разумом, открытым силе, он мог чувствовать только решимость мальчика и его грубую частично тренированную силу.

- Мастер джедай, если позволите?- Падме, переодетая служанкой, казалось, хотела подойти к мальчику. Она была встревожена, и это ясно читалось в ее глазах. Хотя она была полна решимости вернуться домой, чтобы освободить свой народ, она не могла просто стоять и смотреть, как молодой парень борется за выживание и ничего не делать, чтобы помочь ему!

Джин мгновение смотрел на нее, а потом перевел взгляд на Энто.

- Хорошо, - он жестом пригласил ее подойти к мальчику, так как тот едва мог поднять ноги.

Как раз в тот момент, когда она собиралась подойти к нему, он упал вперед, прямо в ее распростертые объятия.

Неглубоко дыша, он почувствовал на себе ее руки. Энто почему-то чувствовал себя в безопасности теперь, когда он достиг своей цели. Хотя это не было предопределено заранее, скорее всего, именно судьба привела его сюда. Иначе он, скорее всего, погиб бы, путешествуя по этой пустыне.

Однако его глаза не закрылись, когда он впился взглядом в ее голубую ткань. То, как она пахла, когда он сделал глубокий медленный и тонкий вдох, не соответствовало ее нынешнему одеянию. Когда девушка подняла его на ноги, руки его болтались по бокам.

Она почувствовала, как ее рука скользнула по его узкому подбородку, заставляя его посмотреть на нее снизу вверх.

- Как я и думала, - пробормотала она, увидев мешки у него под глазами и почувствовав, что его липкая кожа лишена пота. Как ни странно, он был почти сверхъестественно привлекателен из-

за своей Хапанской природы, которая наделяла его исключительной красотой.

- Он обезвожен и страдает от теплового удара...

Джин подошел к мальчику и положил руку ему на лоб, прежде чем кивнуть самому себе. Мальчик определенно был тем, кого он ощущал через силу.

Опустив руку со лба мальчика, он повернулся к Панаке: - Может быть, мы отведем его внутрь?

Панака на долю секунды перевел взгляд на Падме, которая пристально смотрела на него, а затем снова сосредоточился на Мастере-джедае.

- Конечно, прямо сюда!- Он повернулся и побежал обратно к погрузочной рампе.

Затем Джин снова повернулся к Энто: Он попросил девушку отпустить его, позволив просунуть руку под колени мальчиков и отнести на корабль.

Через несколько минут Энто уже лежал на импровизированной кровати, поверх нескольких ящиков, на борту звездолета. Большая часть туники фермера была снята, он был только в паре огромных брюк и сапогах.

Он был явно хорошо сложен для своего юного возраста, поэтому, скорее всего, он не сможет прекратить регулярно заниматься спортом, не повредив свои мышцы. Хотя благодаря тому, что он может использовать силу, это может быть исправлено.

Джин стоял над мальчиком с закрытыми глазами, скрестив над ним руки. Используя силу, он смог исцелить солнечный ожог и другие повреждения, нанесенные ему окружающей средой. Особенно то, что песок и сухой воздух повредили ему горло.

- Мальчик, как тебя зовут?- Спросил Джин, наблюдая, как Энто смотрит на него с этим жутко спокойным и собранным лицом. Его грудь медленно поднималась вверх и вниз, он был стабилен, если не считать продолжающегося обезвоживания, которое было временно приостановлено.

- Все в порядке, юноша, - заверил его Обиван, - здесь ты в безопасности.

http://tl.rulate.ru/book/33611/732955