

Энто ничего не почувствовал позади себя, даже когда он повернулся, чтобы посмотреть, что заставило ее так колебаться, он ничего не увидел. Поджав губы, он поспешил за двумя легендарными мастерами-джедаями.

Ранд, конечно, был всего лишь иллюзией, и когда изгнанник джедаев отвернулся, он исчез.

Ступая по выщербленным корнями лесам, Планета Дромунд Каас, казалось, наслаждалась игрой с глазами джедаев. То, что они никогда не хотели видеть, чувствовать, должно было произойти прямо у них на глазах.

Однако после тридцатиминутной пробежки по лесу они втроем наконец добрались до корабля, который простоял на этой планете более трех тысяч лет. Из-за дождя износ был чрезмерным. Шасси с одной стороны уже давно сломалось, и правый борт корабля уходил в землю. Все это время левый борт был взломан, открывая вид на спальню, которая была сделана домом для существ.

- Это вряд ли можно спасти... - пробормотал Энто, продолжая следовать за ними к открытой внутренности корабля. Заглянув внутрь, он увидел, что его покинуло то, что когда-то жило в нем.

Центр корабля был хорошо сохранен, так как они могли видеть некоторые из огней, мерцающих внутри. Что было странно, учитывая, что ему было около трех тысяч лет.

Все трое использовали Силу, чтобы запрыгнуть внутрь и начать свою прогулку по интерьеру. Лоскутное одеяло было использовано внутри, они могли видеть это. Оказалось, что левый борт когда-то был покрыт полусгнившим брезентом, который теперь лежал на том, что раньше было голопроектором главного трюма.

Взгляд Энто блуждал по кораблю. Она была достаточно яркой, так что ему было нетрудно видеть без силы.

- Это место такое... Злобный... - Теперь он понимал, почему то, что он воспринимал как испорченное, они называли темной стороной. Она была холодной, темной и бесчувственной. Ничего подобного он не чувствовал от Палпатина и Дарта Мола. В Плэгасе было больше человеческого, чем когда-либо было в этом мире, поскольку он был запятнан чистым злом. Он едва ли мог назвать это страстью, которую допускают ситхи на темной стороне.

Когда они приблизились к кабине пилота, проходя по главному коридору через комнату связи, казалось, что все двери были удалены. Кто-то определенно останавливался здесь в какой-то момент, к такому выводу пришли все трое.

Когда они были уже в нескольких футах от входа в кабину пилотов, Реван повернулся к панели в кривоколом коридоре. Протянув руку, он коснулся пульта, и тот ожил, серия кодов побежала по экрану прежде, чем все остальные системы корабля включились.

Реван был несколько удивлен, увидев, что корабль все еще в рабочем состоянии, это означало, что тот, кто спал и жил здесь, ремонтировал его. Он перевел взгляд на изгнанника-джедая, и они кивнули друг другу.

Meetra пошла в кабину экипажа и пошел, чтобы получить черный ящик, содержащий датчик записей судна в течение последних трех тысячелетий. Интересно было бы посмотреть, кто или что здесь останавливалось.

Реван же начал пересылать файлы с главного компьютера в комнату связи.

Энто остался между ними, чувствуя себя немного неловко, поскольку они работали на одной волне. Несмотря на опасность, которую это могло бы представлять для нее, он немного жалел, что не взял с собой Вэйлин. Однако, как только он подумал об этом и посмотрел в конец коридора, там была она... Она стояла с этим странным выражением на лице, ее глаза потемнели.

Это была не Вэйлин, он чувствовал, что она все еще там, в "Призраке".

- Кто ты? .. - пробормотал Энто себе под нос, призывая в руки два своих световых меча.

Двойник устрасшающе шагнул вперед, на его губах появилась ухмылка, изо рта потекла черная слизь. Что бы это ни было, это существо не было Вэйлин, что бы оно ни хотело, чтобы он думал.

- Что ты... - Энто не испугался, но был крайне смущен, хотя и не ошеломлен.

Как бы то ни было, это существо продолжало идти к нему, но он ничего не чувствовал. Было ли это еще одной иллюзией или существом, невосприимчивым к силе?

Может быть, это отродье ситхов? Его отец говорил об этих вещах и раньше, даже сталкивался с их остатками. Он выпятил челюсть и использовал силу, чтобы метнуть световой меч прямо в цель.

Оружие прошло прямо сквозь него, и когда он потянул его назад, он активировал оружие, отправляя его в спираль. Он снова прошел сквозь нематериальную форму, заставив ее исчезнуть.

Наморщив лоб, когда он поймал оружие в свою руку, он посмотрел вверх и вниз по маленькому коридору, прежде чем снова посмотреть перед собой.

Реван выглянул в коридор, несколько секунд смотрел сквозь Мандалорианский щит на Энто, потом повернул голову и оглядел зал.

- Что только что произошло?

- Ничего, - нервно фыркнул Энто, направляясь к главному трюму покосившегося корабля, мимо мастера-джедая. Войдя в общую зону корабля, он скрестил руки на груди и убрал оружие в кобуру.

Реван некоторое время стоял в дверях, прежде чем вернуться в комнату связи и закончить свою работу. Отправив на "Фантом" передачу для блока серии ТЗ, который был прикреплен к главному корпусу корабля.

Закончив, он встретился с митрой, которая извлекла черный ящик из основных систем корабля. Компьютерные экраны теперь были сплошь черными с белым текстом, без программ.

С вещами, за которыми они пришли, они побрели по коридору и присоединились к Энто в главном трюме. Они оба оглянулись, и жуткое ощущение, что за ними наблюдают, охватило всех троих одновременно.

- На этой планете кто-то есть... Или целая группа. Мы должны уйти, - Реван сомневался в этом, как и любой чистокровный ситх на планете. Это означало, что они наверняка были группой

безумных темных Сидеров, искривленных нексусом планеты.

Митра кивнула своему другу и неформальному хозяину в прежние времена. "Понятно."

- Роджер, Роджер, - хихикнул Энто, когда все трое направились к выходу из разрушенного левого борта корабля. Используя силу, чтобы спрыгнуть с корабля, трое, зная путь назад, использовали силу, чтобы увеличить свою скорость.

Тридцать минут ушло на то, чтобы добраться до Черного ястреба, но теперь, когда они это сделали, им потребовалось всего несколько минут, чтобы добраться до Призрака. Хотя, когда они прибыли, там были люди в тумане, тумане, который окружал их в лесу.

Они были одеты в темные плащи, которые показывали узор звезд наверху, они казались почти как темные мистические мудрецы. Все три световых меча золота выдернулись из его боков и начали вращаться в воздухе, зажигаясь своими желтыми оттенками.

Затем Энто вытащил свой синий световой меч, который испускал иней из основания своего излучателя.

Реван обнажил свою пурпурную саблю, а изгнанница - свою.

"Уходите..." Это единственное слово поплыло по ветру, предупреждая их резким шипением.

Пора было уходить, не время было драться. Эти дарсайдеры, они могут быть здесь в течение столетий или, возможно, даже нескольких тысячелетий. Если их оставили здесь одних, они останутся здесь и дальше.

Все трое деактивировали оружие и бросились внутрь. Хотя Энто был уверен, что они могут уничтожить их, не похоже, чтобы хозяева были настолько терпеливы, чтобы сделать это.

Почти сразу же после того, как они прошли через главный посадочный трап, корабль начал подниматься в парение. Как только он оказался над линией деревьев, корабль взмыл в небо.

Энто быстро подбежал к двери капитанской каюты, обнаружил, что она заперта, и с помощью силы отпер ее. Дверь со свистом распахнулась, и он вошел внутрь, обнаружив, что Вэйлин лежит на кровати, свернувшись в клубок. Легкая улыбка появилась на его губах, он чувствовал ее присутствие.

Реван перешагнул через дверной косяк и заглянул за него, оглядывая обоих, прежде чем направиться на мостик корабля. Вскоре корабль уже пробивал себе путь из атмосферы в космический вакуум.

-ТЗ-М4, - он указал на черно-золотого дроида. - Приятно видеть тебя снова, старый друг, как новое тело?

Дроид радостно присвистнул, предыдущий дроид был перезаписан файлами, которые Реван отправил Фантому с "Черного Ястреба".

Митра вошла следом за ним и улыбнулась, услышав имя, к которому обратилась ее подруга. Тот самый дроид, который отвлек императора Ситов огнеметом, дав ей достаточно времени, чтобы метнуть саблю в оружие ситха и спасти Ревана от смерти.

- Я считаю, что наша следующая остановка должна быть в секторе Д'Астан, как и

планировалось ранее. К тому времени, как мы прибудем, Граф уже будет ждать нашего возвращения. - Реван говорил о Мастере-джедае Дуку, который отправился в свой родной мир с ятаганом, чтобы претендовать на титул графа.

- В самом деле, - сказал Энто, входя в кабину, и Вэйлин застенчиво посмотрела ему вслед.

<http://tl.rulate.ru/book/33611/1133417>