Прошло уже несколько часов с тех пор, как они отправились наслаждаться своим пребыванием на планете Закуул.

Энто и Вэйлин купили новую одежду и рюкзаки для своих вещей, так что им не пришлось возвращаться к парящей машине.

Энто был одет в отделанную золотом асимметричную двубортную черную тунику с квадратным высоким воротником, водолазку без рукавов, несколько дополнительных юбок и черные брюки. Все это время сама Вэйлин также носила одежду того же дизайна, дополненную для ее миниатюрного телосложения. У обоих были усовершенствованные черные и золотые волокнистые доспехи, декоративно привитые к их выбору одежды.

Поскольку рыцарь следовал за ними по пятам, они не встретили ни одного преступника, готового напасть на них, хотя было много желающих поговорить с ними.

Хотя она была в мире, который принадлежал человеку, который держал ее в клетке, как животное, Вэйлин сделала все возможное. Она таскала Энто почти везде и всюду, где только хотела побывать. Свобода была для нее в новинку. Ее не заставляли драться с опытными рыцарями, у нее наконец-то появился близкий друг.

Она не собиралась возвращаться в дом, который принадлежал женщине, которая решила бросить ее до самого последнего момента. Итак, они шли по Старому Свету со своим рыцарским эскортом на буксире. Она ослепительно улыбнулась.

Так продолжалось до тех пор, пока группа штурмовиков и странный рыцарь-капитан не выступили вперед.

Сеня Тиралл стояла перед ними с явно встревоженным, но мягким выражением лица.

- Пойдем, Вэйлин, Энто, Император поручил мне сопроводить вас обоих к Вечному трону.

Энто приподнял бровь, так как легко почувствовал ее беспокойство. Она была на грани нервного срыва с тех пор, как они вернулись, но это зашло еще дальше, чем раньше. Он чувствовал в ней крайнее сомнение. Он повернул голову, чтобы посмотреть на Вэйлин, ее ослепительная улыбка просто растаяла при одном упоминании об отце.

- Я не хочу уходить... Он запер меня, как зверя в клетке, скажи ему, пусть встретится с кем-нибудь другим! - Вэйлин тихо зарычала на женщину, но когда она сделала несколько шагов назад, Энто удержал ее за руку, чтобы она не упала.

- Что именно ему от нас нужно? Кажется... Срочно, - Энто знал, что она что-то знает, иначе она была бы так обеспокоена. Его взгляд переместился на припаркованный Шаттл Закуула на заднем плане.

Шаттл имел шестиугольные габариты с сильно закругленными углами. Нижние три стороны были ниже, в то время как верхние три были больше по высоте. Сверху был наклонный плавник, а по бокам-два расширяющихся крыла. Между крыльями и плавником располагалась пара двигателей, расположенных прямо над основным двигателем, и все они излучали голубое свечение.

Продолжая рассматривать его конфигурацию, он увидел, что сам корабль был алебастрово-серого цвета, очевидно, с золотыми полосами по краям крыльев.

- Он хочет послать вас двоих с поручением... В середину края.

Приподняв бровь, Он прищурился и посмотрел на женщину. Они хотели отправить его и Вэйлин с планеты? Даже не просто с планеты, а вне Дикого космоса? Этот... Это звучало не очень хорошо. Что он задумал? Видел ли он в них угрозу? Был ли это план, чтобы удалить его дочь случайно?

- Середина края? - Вэйлин моргнула, видя в этом путь к свободе, хотя и знала, что в конце концов они вернутся в изначальный период времени Энто.

- Император даст вам дополнительную информацию. У него есть... Корабль и для тебя тоже, - Сеня нахмурилась, как будто оба ребенка заинтересовались. Она обнаружила, что это отвратительно - посылать их на задание, которое задумал Валкорион.

- Корабль? - Энто сразу же заинтересовался, что за корабль им дали.

На этот раз Энто тащил Вэйлин к припаркованному шаттлу. Не то чтобы она сопротивлялась, ведь она не только шла с ним, но и получила возможность уйти.

Вскоре они вошли в шаттл, и вскоре к ним присоединилась Сеня, отпустив Эсет, чтобы она вернулась к Игорю и их предыдущему посту. Через несколько секунд корабль взлетел и направился прямо к шпилю. Когда наружные двери закрылись, все, что они увидели, было проходящим светом и шумом оживленного города снаружи.

Хотя, пока они продолжали подниматься в атмосфере, корабль слегка трясло.

Вэйлин наклонился к Энто, держась за его руку, чтобы быть еще ближе к нему.

Через несколько минут корабль, казалось, перестал трястись, и вскоре он приземлился в ангаре на самой вершине шпиля. Это было место расположения Вечного трона... Он наблюдал за планетой из-за атмосферы.

Когда двери шаттла открылись, парочка вышла, мать Вэйлин последовала за ней.

Энто и Вэйлин оба выглянули из устья ангара, их взгляд захватил внешний вид, который был внешним пространством... Это был величественный вид, идеальный для императора, человека, стоящего у власти.

Затем группа рыцарей поведет их в главный коридор, ведущий на самый верх шпиля. Им потребовалось всего несколько минут, чтобы добраться туда, подгоняемые рыцарями.

Это определенно становилось все более и более срочным с течением времени.

Затем, когда они подошли к массивным дверям, которые скользнули перед ними, они были встречены декорациями церемониального трона. Там стоял человек в белых доспехах, Бессмертный император Валкорион, спиной к ним, глядя на звезды.

- Идемте,- позвал их Валкорион, повернувшись и жестом руки пропуская вперед.

Вэйлин и Энто шагнули вперед, медленно приближаясь к императору, ее мать осталась позади.

Вэйлин оглянулась через плечо на мать и бросила на нее кислый взгляд, когда та во второй раз остановилась по другую сторону двери. Гнев нарастал внутри нее, пока Энто не сжал ее руку, возвращая ее внимание.

- Ты пришел, как я тебя позвал, - это была не похвала, о которой он говорил. - Прежде чем я позволю тебе тренироваться с моими рыцарями, я должен посмотреть, на что ты способен, если ты достоин моего признания...

Даже его сыновьям не было предложено признания там, где это было или будет сделано. И все же он не испытывал тех эмоций, которые, как он предполагал, получит от своей дочери. Безразличие к его признанию, и все же она упивалась идеей свободы.

- Джедаи и ситы сражаются за древнюю станцию, которая до недавнего времени была скрыта в среднем крае. Если любая из сторон получит контроль над ним, они будут представлять угрозу для вечной империи. Я хочу, чтобы ты забрал его у них, - глаза императора остановились на Энто, который все еще держал дочь за руку. Приподняв бровь, он сохранял холодный и невозмутимый вид, оглядывая их. - У меня есть прототип X-70B Phantom, взятый у Имперского агента, вторгшегося в наше пространство. Вы будете использовать его, чтобы проникнуть в литейный цех.

Вэйлин и Энто посмотрели друг на друга, прежде чем снова повернуться к нему.

- Кажется, мы пришли к взаимопониманию, - он оттолкнул их рукой.

Покинув тронные покои, они были доставлены в другой ангар прямо под вершиной шпиля, открывая гладкий черно-белый звездолет с синими огнями. Судя по всему, в него попала какая-то ионная пушка, но в остальном он не получил серьезных повреждений.

Рыцарский эскорт остался у дверей Ангара, Сеня с тех пор исчез со сцены, что на самом деле было не так уж важно.

Вэйлин не ожидала, что ее мать пойдет с ней или останется здесь.

Энто оглядел корабль, протягивая руку с силой, касаясь ее меху-деру. Его глаза расширились, когда он продолжал приближаться к ней.

Вэйлин последовала за ним, ее асимметричная юбка следовала за движением ее ног.

Когда они приблизились к правому борту корабля, погрузочный трап автоматически опустился им навстречу. Затем с трапа спустился дроид-Близнецы, женский дроид с разумным разумом. Заметив двоих, ожидающих внизу, он остановился как вкопанный.

- Приветствую Энто Раде, Принцесса Вэйлин. Я - Близнецы тринадцать, капитан вашего судна, рад быть вам полезным, - она протянула руку к тем двоим, которые смотрели на нее.

Энто поднял бровь на дроида, прежде чем они начали подниматься по трапу. - Взаимно, - говорил он, проходя мимо. Вэйлин следовала за ней по пятам, а она все еще держала его за руку.

Когда они вошли в корабль, стало ясно, что этот звездолет был построен с мыслью о роскоши. Интерьер состоял из белых, а иногда и темно-серых панельных стен. Полы на возвышении были из темного дерева, а основание обшито черными панелями.

Слева от шлюза располагалась центральная камера доступа, а справа-вход в башню и главный трюм. Продолжая ощущать корабль через силу, он ориентировался в его расположении, а также в его внутренних системах.

Как только шлюз закрылся за ними, он двинулся по коридору в главный трюм, дверь перед ними открылась для него.

Вэйлин, входя следом за ним, сразу же направлялась к кушетке в углу главного трюма, чтобы положить свои вещи, ненадолго отходя от него.

Энто, с другой стороны, повернулся к Близнецам и потянулся к силе. В считанные секунды дроид потерял связь с сетью "Джемини", полностью освободившись. Однако это было не для его собственной выгоды.

- Что... Просто так случилось? - близнецы потянулись, чтобы коснуться их головы, - Я не слышу своих сестер, - затем дроид посмотрел на мальчика, который протягивал им руку. - Что ты сделал?

В течение следующих нескольких мгновений он внедрил защитные механизмы, сделав разумного дроида преданным ему во всех аспектах. Дроид на долю секунды растерялся, прежде чем вновь обрел самообладание.

Не говоря ни слова, дроид-капитан прошел через главный трюм корабля и исчез в нескольких дверях, ведущих на мостик. Прошло совсем немного времени, и корабль покинул ангар, прежде чем прыгнуть в гиперпространство. Гул должен был настигнуть судно в спокойной обстановке.

- Это сработало как заклинание, - усмехнулся Энто несколько минут спустя, прислонившись к голотерминалу, который был установлен в центре главного трюма.

Теперь Вэйлин сидела на диване, утонув в подушках.

- Этот корабль довольно симпатичный... Как думаешь, ты сможешь забрать его с собой?

Энто посмотрел на нее и погладил подбородок.

- Если нет, то нам придется запихнуть его куда-нибудь, где он останется нетронутым, пока мы не прибудем за ним.

- Мой отец сказал, что хочет, чтобы мы заняли литейный цех... А что, если мы все-таки возьмем его? - Она склонила голову набок, глядя на мальчика. Она уже знала его умение обращаться с машинами, он мог подчинить станционные системы своей воле.

Медленно кивнув на эту идею:

- Огромная частная армия, чтобы выполнить мои приказы... - Энто прищурился на Вэйлин, - Почему ты предлагаешь именно это?

- Я не хочу, чтобы он был у моего отца, я не думаю, что он должен быть у ситхов или джедаев... Если мы возьмем его, никто другой не сможет его получить. - Вэйлин слегка пожал плечами, на самом деле не желая его уничтожать. Даже примерно в четырнадцать лет она уже думала, что обладание огромным количеством силы было бы волнующим чувством. Особенно если она сможет забрать его из рук своего отца.

- Ну, этот корабль оснащен маскировочным устройством, как и Кинжал. Мы просто должны посмотреть, сможем ли мы установить тот же тип устройства на станцию и переместить его... Хотя если он будет оспорен, как мы его возьмем? Я уверен, что ситхи уничтожат его, если не смогут достать... То же самое и с джедаями.

Вэйлин положила лодыжку на колено:

- Ты права… Думаю, мы увидим, когда доберемся туда. - она слегка улыбнулась, ерзая на диване, прежде чем похлопать по подушке рядом с собой. - Иди садись.

http://tl.rulate.ru/book/33611/1103985