

Глубоко вздохнув, Вэйлин первой открыла глаза и обнаружила, что ее лицо уткнулось ему в грудь. Легкая улыбка появилась на ее губах, когда он лежал на спине.

Игриво двигаясь, ее светлые волосы подпрыгивали вдоль подбородка и плеч. Ее пристальный взгляд сузился на его спящем лице, когда она маневрировала над ним.

- Энто...? - Ее голубые глаза метнулись к закрытой двери, взгляд упал на мягкие игрушки, а затем она снова обратила внимание на спящего мальчика. - Энто?

Он не проснулся, услышав свое имя, но было ясно, что он спит.

Скривив губы в улыбке, она оседлала его живот и наклонилась, убирая волосы за ухо. - Проснись, - прошептала она, прежде чем подуть ему в ухо.

Энто быстро покачал головой, и его глаза распахнулись, его взгляд пронзил ее насквозь. - Что?!

- Наконец-то, - положив руки друг на друга на его грудь, она улыбнулась парню-подростку. - Уже утро, - она указала на восходящее солнце, которое поднималось над горизонтом.

- Ах... - откинув голову назад, чтобы посмотреть на массивные окна спальни, он слегка улыбнулся. Но тут ему в голову пришла одна мысль.

Они не вернулись на Набу, когда спали, так что он был почти уверен, что это не было причиной их транспортировки в ее прошлое. Что же все-таки произошло, чтобы спровоцировать эту поездку?

Неужели сила привела их сюда по какой-то причине?

Когда он очутился в том странном темном месте, которое мастер Дуку определил как мир между мирами, он был перенесен туда силой, чтобы избежать смерти от взрыва. Вопрос был в том, что заставило их прийти сюда? Хорошо выспавшись ночью, он мог спокойно подумать об этом. Если бы только он знал спусковой крючок.

Однако Вэйлин, казалось, просто улыбалась ему, склонив голову набок, когда он снова посмотрел на нее.

- Хочешь сегодня куда-нибудь сходить?

Сев так, что она скользнула прямо к нему на колени, он поднял бровь.

- Выйти на улицу?

Глядя мимо ее головы, он использовал силу и позвал ее асимметричную двубортную тунику, чтобы она подплыла к ним. Взяв его в руку, он протянул ей.

Вэйлин перевела взгляд с его лица на тунику. Она медленно взяла его в руку, расстегнула пуговицы на груди, обмотала вокруг туловища и просунула руки в рукава. Она быстро заправила его в юбку и застегнула на все пуговицы.

- Лучше? - Она подняла на него веки.

Энто кивнул как раз в тот момент, когда дверь спальни распахнулась.

- Вэйлин? - Там стоял Тексан и таращился на то, в каком положении оказались эти двое. - Что, во имя Изакса, ты делаешь??

Она посмотрела на брата, безучастно глядя на него.

- Что вы имеете в виду? Я просто сижу.

Арканн вошел вслед за братом, одетый в черную двубортную тунику с золотой отделкой, и прищурился, глядя на них обоих.

- Определенно больше, чем друзья, - он повернулся на каблуках и вышел из комнаты.

Энто проследил взглядом за мальчиком, выходящим из комнаты, а затем, когда тот закричал, перевел его на Тексана.

- Арканн!? - Тексан повернулся и посмотрел, как его близнец идет по коридору к кухне и общей комнате. Положив руку на свои выпцветшие волосы, он снова повернулся к сестре.

Вэйлин положила предплечья на плечи Энто, ее пальцы сжались в ладонях, как будто она действительно боялась прикоснуться к нему.

- Тексан, что-то не так?

- Ты сидишь на нем, - прищурился Тексан.

- Это неправильно, как...? - Спросила она, с любопытством глядя на него.

Энто жил на Татуине в подземном строении. Хотя отец и мать иногда приводили его в близлежащие космопорты, раньше он никогда не приводил домой девушек. Что касается "разговора", то ему не дали никакого кода, по которому можно было бы идти.

С другой стороны, Вэйлин? Она была лишена человеческих контактов, кроме как со своим братом, который регулярно навещал ее. В противном случае она подвергалась ужасам, которые ни один развивающийся подросток не должен был бы видеть при нормальных обстоятельствах.

- В любом случае, почему ты не постучал сначала? - Вэйлин сердито посмотрела на брата.

Тексан медленно отступил назад и вышел из комнаты, позволив двери закрыться.

- Итак! - Она снова обратила свое внимание на Энто, с легкой усмешкой на губах. - Давай сходим куда-нибудь сегодня, здесь есть много мест, которые я хочу посетить или увидеть.

- Неужели я не мог поспать еще немного? - Энто поджал губы, когда она поерзала у него на коленях, ему не очень-то хотелось покидать это место, пока он не узнает побольше об обществе, в которое они вошли.

Расслабив веки, они частично опустили на глаза.

- Пойдем, - она соскользнула с него и кровати, взяв его за руку на пути вниз.

- Пошли, - она потянула его за руку.

Мальчик просто смотрел на нее, пока она тянула его за руку, пытаясь стащить с кровати, чтобы он последовал за ней. В животе у него заурчало.

- На рынке полно еды! Ну же!

Закатив глаза от ее настойчивости, Энто позволил ей стащить себя с кровати и поставить на ноги.

- Кстати, где этот рынок, о котором ты говоришь? - с любопытством спросил он, оглядывая ее с минуту.

- Хм... Даунард.

Когда они вышли из комнаты, дверь со свистом закрылась за ними. Им не потребовалось много времени, чтобы войти в общую комнату из холла, прежде чем они направились к взрывозащищенной двери, ведущей в док.

- Как вы думаете, где вы собираетесь? - Заговорила Сеня, стоя за кухонным островом, уже без доспехов и, кажется, в ванильном платье с голубыми и золотыми полосками.

Двое подростков сделали вид, что испуганно остановились, и оглянулись через плечо.

Вэйлин расслабила челюсть

- Выход?

- Ты собираешься прыгнуть с причала навстречу своей смерти или воспользоваться турболифтом, как все нормальные люди? - Сеня подняла бровь, отчего один глаз казался больше другого, и посмотрела на них сверху вниз.

- Прыжки - это очень весело, - Вэйлин снова повернула голову к взрывозащищенной двери.

Энто с любопытством посмотрел на темно-голубоглазую грязноволосую блондинку.

- Что? Как вам кажется, что прыгать на смерть-это весело?

- А куда ты вообще собираешься идти? У тебя нет никаких кредитов. - Сеня слегка приподняла бровь, глядя на эту парочку, уверенная, что они ничего не добьются.

Они посмотрели друг на друга, не подумав об этом, и Вэйлин неглубоко сглотнула слюну. Даже если бы у Энто была его сумка, которой у него не было, кредиты из будущего здесь негодились... Так ведь?

- П-Привет мам... - Вэйлин повернулась к Сене, пытаясь широко улыбнуться, ямочки на ее щеках то появлялись, то исчезали, а губы подергивались. - Могу я получить несколько кредитов, пожалуйста?

-Ты только что вернулась из Натемы... Вы можете подождать несколько дней...- Сеня довольно улыбнулась.

- Мне тоже не нравится быть внутри... Ограниченной... - Она действительно не хотела оставаться внутри. Хотя сейчас ей и нравилось быть дома, она больше не чувствовала себя хорошо.

Вздохнув, Сеня кивнула сама себе, запертая имела власть над психикой. Было много людей, которые были наказаны одиночным заключением в маленьком тесном пространстве и страдали из-за этого всю жизнь. Она только открыла, что ее дочь не страдала от этого слишком долго.

- Я позову кого-нибудь из своих рыцарей, чтобы они проводили тебя. Иди сначала прими ванну в освежителе, они должны быть здесь к тому времени, как вы оба закончите по очереди. - она предложила, не совсем желая, чтобы они прыгали с причала, даже если они, вероятно, смогут пережить падение с помощью силы.

Это заняло около тридцати минут, они приняли душ в освежителе дома и оделись. В общей комнате Сеня заплела волосы Вэйлин в косу и расправила тунику.

На самом деле Энто почти ничего не делал, кроме того, что носил свою одежду, кроме того, что расчесывал волосы, он вальсировал в общую комнату. Легкая улыбка появилась на его губах, когда он увидел их вместе. Неужели Вэйлин наконец-то приняла ее мать? Или она просто терпит ее внимание?

Оглядевшись, он нигде не увидел других мальчиков. Похоже, они вышли, пока по очереди пользовались освежителем. Скорее всего, куда бы они ни пошли, это было для того, чтобы тренироваться.

Парящий автомобиль приземлялся на частном причале, два рыцаря Закуула в белых доспехах подходили ко входу в взрывозащищенную дверь.

Одна из них подошла к двери и сняла шлем, открыв лицо девушки с округлым лицом, приплюснутым носом, темными глазами и персикового цвета кожей. Ее пепельно-черные волосы были подстрижены в пикси.

Этот рыцарь, в частности, нажал кнопку на панели управления рядом с дверью.

- Кажется, твои сопровождающие уже здесь, - сказала Сеня, когда дверь открылась сама собой.

Два рыцаря вошли внутрь.

- Рыцарь-капитан, - произнесла Эсет с легкой улыбкой на губах, - мы здесь, чтобы сопроводить принцессу и ее подругу на рынок, как вы просили.

Сеня встала перед своими подчиненными и кивнула:

- Спасибо, что пришли. - Она жестом подозвала дочь и Энто к себе.

Вэйлин быстро подошла к Энто и, взяв его за руку, потянула за собой, как делала раньше. Как только они оказались перед ее матерью, она тепло улыбнулась рыцарям.

Сеня достала два предоплаченных кредитных чипа, которые выглядели как две прозрачные карты синего цвета. У них было их определенное количество, и они были одноразовыми, что делало их не такими уж дорогими.

Каждый из них взял по карточке и просмотрел ее, прежде чем неопределенно улыбнуться друг другу.

- Пойдем на трамвайный рынок Старого Света, - ухмыльнулась Вэйлин.

- Значит, существует старый мир? Энто усмехнулся, увидев на ее лице забавную улыбку.

Вэйлин собралась заговорить, рассказать ему об этом, но не позволила себе торжественно

закрыть рот.

Сеня снова покачала головой:

- Старый мир был создан Валкорионом, его первая попытка сделать "Гранд" общество... Это просто не казалось ему достаточно грандиозным.

<http://tl.rulate.ru/book/33611/1097962>