

Температура внезапно упала, но тишина не изменилась. Это было все то же самое, но другое, гораздо более знакомое... Слишком знакомый. Ощущение земли было холодным и бесплодным. Пустота, ощущение пустоты было сильным, как рана в силе.

Она пошевелилась у голой стены, которая не давала никакого ощущения укрытия или защиты. Одиночество было единственным, что она чувствовала здесь. Она начала шевелиться во сне, пока не почувствовала на своей щеке голову, полную волос.

Она не могла не улыбнуться, возможно, ей приснился кошмар, и она была не там, где думала. Девушка придвинулась ближе к тому, что она сохранила как тепло.

Это было до тех пор, пока не раздался слишком хорошо знакомый звук открывающейся двери, шум, которого она всегда боялась после своих сеансов с ученым-Аномидом, известным как Джарак.

В комнату ворвалась пара ног.

Когда она открыла глаза, ее радужная оболочка на долю секунды сменила цвет с голубого на золотистый, прежде чем вернуться к своему естественному цвету. Искра ненависти и одиночества наполнила ее, пока она не почувствовала пару теплых рук вокруг своих.

Ее взгляд, скрытый ресницами, принял форму женщины в черно-белых доспехах. Рыцарь Закуула, который бросил ее, ее мать.

Сеня опустилась на колени перед дочерью, оглядела ее, а потом бросила взгляд на лежащего без сознания мальчика. Она даже не заметила его, пока не вошла в комнату.

- Вэйлин, - прошептала она, легонько толкнув дочь в плечо. Затем она протянула руку и толкнула мальчика локтем. - Я не могу нести их обоих, - она быстро оглянулась.

Энто открыл глаза через несколько секунд, бросив взгляд на женщину в доспехах, не отрывая головы от плеча Вэйлин. - Как мы сюда попали?... Где мы находимся?

- Даже не знаю... - ответила Вэйлин, когда она открыла глаза на оставшуюся часть пути, ее глаза остановились на ее матерях, сцепив их взгляды вместе в интенсивном блеске.

- Он... Такое чувство, что мы на Натеме, но как?

Слегка застонав, он использовал силу, чтобы призвать саблю в свою руку.

- Что вы имеете в виду? - Увидев, что он вооружен, Сеня тут же отступила на шаг, выпустила руки дочери и потянулась за своей саблей, но тут же заметила это... Ее оружие исчезло, и Вэйлин сама держала его. - А когда ты это сделал?

Тогда ребята встали.

Вэйлин посмотрела на световой меч своей матери, затем достала тот, что был в ее собственном рукаве, очень похожий на тот, что Энто носил в своем собственном. Она сравнила их.

Глаза Сени расширились, когда она увидела, что у ее дочери есть световой меч. Она уже успела удивиться тому, что выглядела совсем не так, как в своих видениях. Поскольку сейчас она была одета в белую одежду, похожую на ту, в которой она была одета во время тренировок, она чувствовала, что сила играет с ней злую шутку. Она перевела взгляд на маленькую

деревянную статуэтку в центре комнаты, затем снова посмотрела на дочь. - Мы должны идти сейчас же!

Энто посмотрел на Вэйлин, потом на женщину, приподняв бровь. - Какой сейчас год?

Сеня окинул мальчика беглым взглядом, он был не с планеты Закуул, не из вечной империи. Благодаря своей осведомленности, особенно с этой косой в волосах, она могла сказать, что мальчик был членом Ордена Джедаев. - Через одиннадцать лет после заключения Корускантского договора.

Империя с нетерпением наблюдала за битвами по всей Галактике между Орденом ситов и Орденом джедаев, просто ожидая подходящего момента, чтобы показать себя.

- От чего же? - Энто не знал ни одной из систем датировки до Руусанской Реформации и Великой ресинхронизации.

- Мама... Почему ты здесь? - Вэйлин встала лицом к лицу с матерью, прежде чем они успели выйти из комнаты. Ее глаза все еще остро смотрели сквозь нее.

- Мама? - приподняв бровь, Энто посмотрел на Сеню: " объясняет немного."

Сеня посмотрела на мальчика, когда тот с некоторой фамильярностью заговорил с Вэйлин. Хотя теперь, глядя на дочь, она быстро поняла, насколько стала выше. Ее рост никак не соотносился со временем похищения, но она была абсолютно уверена, что это Вэйлин.

Однако в тот момент, когда она попыталась почувствовать мальчика через силу, она была озадачена его присутствием силы. Его почти не было, как будто это был просто пустой контур в силе, который таял по мере того, как она удалялась от него. Это ощущение мешало понять, был ли мальчик вообще реальным.

Вслед за этим она решила задать вопрос:

- Как давно вы двое знаете друг друга?

Энто и Вэйлин переглянулись после того, как им задали этот вопрос.

- Пять месяцев, - невозмутимо ответила Вэйлин матери, протянув руку и взяв подругу под руку. - Она не собиралась утруждать себя объяснениями. - Разве ты не сказал, что пора уходить?

Не говоря больше ни слова, Сеня кивнула с суровым выражением лица, прежде чем повернуться и выбежать за дверь.

Эти двое последовали за ней, жутко знакомые залы преследовали ее мысли, но даже когда она замедлила шаг, Энто сохранял их скорость в необычном темпе. Он потащит ее за собой, если придется, он не позволит ей отстать!

Пока все трое бежали по длинным извилистым темным коридорам, наполненным ужасами, они продвигались вперед в своем бегстве. Казалось, им почти ничего не мешало.

Затем, когда они вышли из здания и оказались в каком-то внешнем доке, Энто и Вэйлин обнаружили, что идет дождь... Затем все трое перешли на медленную пробежку, прежде чем полностью остановиться. Вдоль причала выстроились шесть фигур в темных доспехах и с выключенными световыми мечами.

Энто, Вэйлин и Сеня чувствовали их волю, решимость и намерение.

- Оставайся Бехи... - Сеня была прервана, когда оба подростка активировали свои световые мечи и вошли в начальные позиции Атару. Ее глаза расширились, когда она увидела, что ее дочь получила что-то вроде обучения владению световым мечом.

Поочередно фанатики Натемы запускали свое собственное оружие, испуская желтые оттенки.

- Пока мы не найдем способ вернуться к Кинжалу, я предлагаю побыть рядом с твоей матерью...

- Только до тех пор, пока это удобно, - Вэйлин все еще злилась на мать, главным образом из-за того, что ей потребовалось так много времени, чтобы прийти и спасти ее. Часть ее прекрасно понимала, что если бы Энто не пришел, она бы отвергла свою мать... Она бы отказалась от предложенной свободы.

Щелк, Тззз. Сеня тоже активировала свой световой меч, слегка вытянув рукоять.

Вэйлин и Энто чувствовали, что слова дочери обеспокоили Сеню, и, похоже, Вэйлин не возражала. Она должна была действовать раньше, она не должна была позволить отцу забрать ее.

Энто слегка опустил глаза к Земле, заметив мелкие камни и обломки, и ухмыльнулся. Только Сеня собрался броситься вперед, он вызвал предметы перед собой и прежде, чем она собралась вступить в бой с Зелотами... Он запустил горсть обломков в их врагов со смертельной скоростью, смахнув одного с края дока, в то же время серьезно ранив другого.

Это было нормально, он был в порядке с этим, так как Баллистакинез не был таким уж точным в первую очередь.

Хотя у Сени были проблемы с тем, чтобы мальчик убил одного из фанатиков, она была уверена, что даже если бы она этого не сделала, ее все равно обвинили бы в их смерти. Больше не нужно сдерживаться.

Затем все трое бросились на оставшихся фанатиков по касательной.

Когда ее мать отразила атаку фанатика, Вэйлин воспользовалась ею и полоснула своим оружием по животу фанатика, убив их немедленно, к большому удивлению Сени.

Она смотрела, как двое подростков двинулись вперед. Наблюдая, как Энто симулирует позу Атару, переключаясь на использование одной руки и невероятно быстрые движения дуэлянта.

Он обезоружил первого Зилота, ударив его ногой в грудь, и они врезались в того, что стоял позади них. Этот фанатик оттолкнул его в сторону, прежде чем напасть на мальчика напрямую. Хотя они казались гораздо более опытными, чем подростки, эти двое работали вместе.

В тот момент, когда фанатик собирался нанести удар по Энто, Вэйлин испустила сильный усиленный рев, отправляя нарушителя в полет от края дока.

Затем, как только другой фанатик, которого Энто разоружил ранее, подошел, чтобы схватить девушку, он развернулся и взорвал их с другой стороны дока пригоршней молний.

Остался один фанатик, и Сеня вонзила свой световой меч в их мечи. Они продержались ничтожную долю секунды, прежде чем их сбили с ног и быстро пронзили.

Пока это происходило, Энто использовал силу, чтобы призвать к себе лишённые мастера световые мечи, пристегивая их к поясу.

Вэйлин лишь сузила глаза на несколько секунд, прежде чем покачать головой. - Неужели?

Затем они оба резко повернули головы в сторону, услышав приближение белого позолоченного шаттла подразделения охраны Закуула.

- Ну же! - Крикнула Сеня, когда двери санатория снова начали открываться, открывая императора и нескольких рыцарей в мантиях.

Затем оба подростка, держась за руки, побежали к Сене и, высвободив свои сабли, последовали за ней к шаттлу, который приближался на небольшой высоте.

Бессмертный император Валкорион, с седеющими волосами и короткой густой бородой, одетый в белые доспехи с золотой отделкой, наблюдал за происходящим. Его собственные рыцари не смогли задержать его дочь и любовницу, как было приказано. "Интересно..." - Это были единственные слова, которые слетели с его губ, когда он заметил, что внешность его дочери регрессировала и ее обусловленность исчезла. Однако больше всего его интересовал мальчик, который забрал световые мечи павших зелотов, как бы он ни был силен, он не мог почувствовать мальчика на таком расстоянии.

<http://tl.rulate.ru/book/33611/1086218>