

Побивав гигантских насекомых и троллей желавших меня расплющить камнями, а также попрактиковав немного магию хаоса, я направился в сторону гигантского скопления паутины, которое вызывало у меня острый приступ паранойи и желания убраться куда подальше. Ненавижу пауков, особенно тех, которые могут заразить неведомой хренью, которая еще и прорастет в теле. Но срез в Изалит и возможность поймать что-то полезное с Прекрасной госпожи, пересиливало страх, ну или у меня еще сильнее атрофировался инстинкт самосохранения и вырос хомяк с жабой.

Как же прекрасно горят зараженные люди и ползущие в мою сторону черви с пауками, правда запах немного мешает, потому-что напоминает о мясе, приготовленном на открытом огне. Интересно, сколько я уже не ел нормально?

Добравшись до разрушенной лестницы ведущей в Изалит, стал искать иллюзорную стену. Закрыв глаза, стал концентрироваться и искать сильные духовные источники. Как раз один такой пораженный хаосом находился за стеной справа. Направив в ту сторону слабую волну энергии, развеял твердую иллюзию.

Первым что я увидел за стеной, было ползущее в мою сторону тело, и ползло оно довольно резво для своего положения, особенно если обратить внимание на огромный пульсирующий кокон на спине.

- Фу мать твою, как ты вообще жив то еще! – вырвалось у меня при виде этой...мерзости. – Уфф~, можешь не отвечать, знать не желаю, но скажи-ка в какой стороне твоя госпожа?

- Так-так, что это у нас тут? Ты что, новая прислуга? – на это я кивнул. - Хм-м. Но у тебя нет яиц? А, неважно. Проходи и поговори с Прекрасной Госпожой. Надеюсь, ты не забудешь о хороших манерах! – важно сказал этот фанатик кавайной паучихи, пытаюсь жестикулировать лежа.

Направившись дальше, предо мной предстала картина вызывающая двоякие эмоции. С одной стороны хочется пригреть бедолагу, помочь ей, защитить ото всех. Но с другой стороны, что-то шептало добить беднягу, чтобы не мучалась. Тем более у нее никого не осталось, семья немного недееспособна. Но кто-то говорил мне, что я слишком бесчеловечен, что стал монстром, вот пора это исправлять. Помогу, пригрею, приручу ее, буду защищать. Только кажется мне, что воспринимаю я ее скорее как котенка под дождем, а не разумное существо. Надо как-то разобраться с изменением своего восприятия, уж даже если я сам понимаю что это странно. Так, пауза затянулась, надо начать разговор, благо язык я знаю от ее сестры.

- Кхм. – прочистил горло. – Здравствуй, сестренка (поздравьте меня, после поглощения души её сестры, я могу с полной уверенностью заявить, что мы можем считаться семьей, круто, правда?) я пришел тебя проведать и дать тебе кое-что. – достаю из инвентаря человечность, которая ощутив во мне энергию бездны начала пытаться ее поглотить. Решив, что “почему бы и да?”, даю ей вытянуть немного энергии, в результате чего, она увеличивается в размерах и повышает свою концентрацию.

- Квилег? Это моя милая сестренка? Ты принесла мне лекарство? - протягиваю ей мутировавшую человечность в количестве тридцати штук. - О-о! Спасибо, Квилег. Но, сестричка... Яйца... так больно... Боюсь, может быть слишком поздно... Мне так жаль, сестренка... - заплакала она, но слезы так и не потекли. Никогда бы не подумал, что меня спутают с девушкой. Видимо ей уже очень плохо. Ну думаю накормленная человечностью она сможет поправить свое здоровье и я надеюсь, что смогу вернуть ей ноги. Буду воспринимать это как вызов. Не бросай кавайных тья на произвол судьбы! Надеюсь, у Сита будет что-то по этой теме, потому-что в ином случае, ей придется жить без ног, но зато без паучьей жопки. Кхм, как-то не вовремя вспомнился один хентай, друга.

- Не волнуйся, я найду способ помочь тебе и верну прежний облик. Верну зрение и ты сможешь увидеть меня вновь. - Передаю ей еще человечности. Пока не буду говорить, что я не ее сестра, пусть побудет в блаженном неведении, не хочется заставлять ее плакать. Даже странно, почему появилось такое отношение. Из-за души ее сестры, моего положительного к ней отношения еще с прошлой жизни, недостатка общения или проснувшихся хрен пойми каких инстинктов захватить няшку себе? Ну да и не против я.

- Спасибо тебе, я ни на секунду в тебе не сомневалась. - мило улыбнулась она принимая еще человечности. - До свидания, Квилег. Береги себя. Да будут боги милостивы и помогут тебе в твоих поисках.

План минимум выполнен, следующая остановка Анор Лондо. Повернул в сторону выхода, но меня остановил голос слуги.

- Ты... ты говоришь на языке Прекрасной Госпожи? ...Но не спеши упиваться гордостью. Тебе еще предстоит заслужить мое доверие. Если попробуешь шутить шутки с Прекрасной Госпожой, пожалеешь. - грозный какой!

- Не беспокойся, Энги. Я не хочу вредить ей, наоборот, хочу помочь. Но для этого нужно, чтобы ее самочувствие было лучше. Я уже дал ей кое-что что поможет, но не излечит. По этому отправляюсь на поиски лекарства. Возьми это кольцо, оно поможет тебе понимать твою госпожу, по этому сделай все чтобы выполнить любые ее просьбы. - передаю ему кольцо старой ведьмы, которое было у Квиланы. Да, каждая из сестер имела по несколько таких колец, которые передавали самым преданным последователям.

- О-о-о~, это великая честь. Благодарю, теперь выполнять приказы и просьбы госпожу можно на порядок лучше. - с благоговением протянул в религиозном экстазе слуга. - Спасибо! Теперь от меня есть толк, ведь я говорю на языке госпожи!

Махнув на него рукой, отправился обратно в храм огня. По дороге думая, как подняться наверх и не разрушить еще больше в процессе подъема. Но, посмотрев на город - свалку и не увидев его, понял что ломать уже здесь нечего, по этому можно не беспокоиться. Сев на щит и полетев к пещере ведущей в долину драконов, стал раздумывать над тем, как пройти крепость Сена и не помереть в процессе. О, нужно еще проверить Лотрека, ведь души хранительниц сам себя не найдут. Столько дел, а ведь и подвеску отжать нужно у Зари Олачиля, для путешествия во времени. И как все успеть до появления избранного, ну почему я не он, все было бы проще.

(п.а.: ага еще проще, итак МС)

Вернувшись в храм огня, решил проверить хранильницу огня, ибо костер погас. Тело было еще теплым, и около него лежал черный стеклянный глаз. Вот и билетик на встречу с Лотреком. Но это можно решить позже, а пока пойду на поиски Зари, а для этого нужно найти дверь в городе нежити и выйти в Сад темных корней. Вперед!

Блуждая по городу уже хрен знает сколько, и не найдя нужной двери, решаю обойти сад со стороны кузнеца у крепости сена. И да, всегда хотел узнать об этом кузнеце, который дождался до самого последнего цикла возжигания. Да и его навыки со знаниями мне пригодятся. Так что да, его я тоже слопаю, точнее его душу.

Снова отправившись в храм огня, поднялся с помощью подъемника и, сохранившись у костра, спускаюсь к кузнецу. Не желая вступать с ним в бой, готовлю заклинание Шторма хаоса. Отпустив с поводка плетение, наблюдал, как подконтрольная моему желанию энергия, вырывается в реальный мир из микроскопического разрыва, ведущего в предвечный хаос. Это зрелище настолько завораживает, что я едва ли не упускаю душу кузнеца, которая пыталась куда-то улететь. Закинув ее в инвентарь к душе Шивы, решаю потратить время, пока оно есть, и поглотить их.

От самурая мне достались его навыки и вещи находящиеся в его инвентаре, также подросшая ловкость, помогает лучше повторять его приемы. Но самый вкус достался от Андре. Как оказалось, он не был человеком и его возраст исчислялся веками, за которые он смог изучить множество различных техник создания и улучшения оружия. Но самое крутое – это его умение транспозиции душ. При помощи транспозиционной печи, которой у него не оказалось, похоже нужно идти к великану в Анор Лондо за ней, он мог преобразовать могущественную душу в оружие и доспех. Так же в наследство досталась коллекция его орудий и материалов.

Решив не тратить время на кузнечное ремесло, спускаюсь вниз и натываюсь на громадину, которая сразу же посылает в мою сторону молнию. Пораскинув мозгами, начал кастовать хорошо убивающий все на своем пути шторм хаоса и вливаю и пытаюсь немного расширить разрыв в хаос, дабы увеличить урон заклинания. Уровень моего контроля хоть и был достаточен, но убийство голема вымотало морально из-за постоянной концентрации и страхе повторить судьбу ведьмы Изалита заигравшись с хаосом. Но не смотря ни на что, моего желания использовать эту стихию это не убавило. Наоборот, с каждым использованием, я чувствую, что моя сила растет, но и меняется мировосприятие. Я начинаю видеть на периферии зрения размытые образы, силуэты, и хотелось бы верить что это не психическое отклонение, а влияние хаоса и бездны.

Но надо идти дальше. Что я помню про этот лес? В нем обитают мини-энты-засранцы, которые бьют в спину, бегают очень быстро и умеют хорошо прятаться. Еще ходят каменные гиганты и живые деревья, и это не упоминая ковенант охраняющий могилу Арториаса. Мило и красиво в местном лесу, сказал бы, если бы в этот момент меня не начало жевать дерево, мимо которого я проходил. Так что пришлось сжечь его и лечиться эстусом.

Чем глубже я продвигался, тем сильнее было желание сжечь к херам этот чертов лес, из

которого выбегало несчетное количество древесных монстров. Несколько раз встречались каменные големы, но не смотря на все, мне все-таки удалось достичь этого гребаного озера. Не помешали и черные рыцари, патрулирующие за каким-то фигом тропу ведущую к городу нежити. Их обошел, используя невидимость, так как не хотелось тратить время на борьбу с ними.

Тот же трюк испробовал и на гидре и всех жителях леса. Так что тихо мирно присев и двигаясь без резких движений, я шел вдоль стены ведущей в пещеру, в которой должна быть Заря.

И о чудо, кристальный голем оранжевого цвета с большим кристаллом на спине в котором застыла девушка, был там, где нужно. Но подходить к такой махине не хотелось совсем, раздавит и не заметит. По этому, волевым решением, я залез на уступ и решил обстрелять его магией (или кирпичом, если магия не будет помогать), и это не трусость, это взвешенное решение того, кто не хочет быть раздавленным.

Примерно несколько десятков тяжелых стрел души и с десятков ударов кирпичом, голем потерял свои конечности, и добить его стало в разы проще. Его тело стало разваливаться, и девушка внутри смогла вдохнуть полной грудью. Да, как оказалось, она была живым человеком и не была заражена проклятьем, видимо из-за нахождения в кристалле, она впала в подобие стазиса.

Пока она приходила в себя, я решил посмотреть на ее душу. Что можно про нее сказать. Она не обычна, возможно, из-за ее происхождения, она не имеет тьмы в своей душе, как обычное люди. Есть, конечно, возможность, что она была благословлена или создана богами для определенных целей, из-за этого, возможно, в ее душе и отсутствует тьма.

Что с ней делать я думал долго, ведь она знает огромное количество заклинаний, которые не имеют аналогов. Но, что если я ее поглосю сейчас, не отразится ли это на отношении ко мне в Олачиле? У нее была подруга-гриб, не спалит ли она меня? Но это будет в прошлом, а значит, если сейчас ее поглотить, то никто не узнает. Дилемма.

- Так мое спасение - твоя заслуга? Очень любезно с твоей стороны. Я перед тобой в долгу. Я - Заря Олачила. Я попала сюда из древних веков и не могу надолго задерживаться здесь. Прежде чем я покину ваш мир, позволь мне кое-что спросить. Моя родина, Олачил, известна древними заклинаниями. С твоего согласия я желала бы передать эти драгоценные знания тебе. Желает ли ты получить их?

- Да, это я вызволил тебя. С удовольствием приму твой дар. Но позволь узнать, ты вернешься обратно в свое время?

- Прими мою искреннюю благодарность! Мою радость не передать словами. Да, я была призвана в это время и место, с помощью могущественной магии и призвавший не хотел, чтобы меня вернуло обратно. По этому меня и заключили в кристалл. А голем стал моим тюремщиком. - грустно ответили мне. - Я начертаю для тебя свой знак призыва. Если у тебя возникнет нужда во мне, прошу, воспользуйся им. Думаю, мое время скоро придет, у тебя есть

ко мне вопросы. – спросила она меня закончив чертить круг призыва.

- Да, не могла бы ты обучить меня своей магии или передать знания о ней? Меня всегда увлекали тайны вселенной. – огнем в моих глазах возможно можно было бы поджечь что-нибудь, но отказываться от такого источника знаний грешно.

- С удовольствием, для начала, я хотела бы объяснить тебе основы. Заклинания Олачили отличаются от магии твоего времени. Это сложно объяснить... Олачилские заклинания, они, как бы это сказать... Что-то вроде... описания. А твои заклинания прямолинейны, они отрицают все, кроме тебя. Тебе не кажутся удивительно интересными эти различия? – загорелись и ее глаза, видимо я нашел человека со схожими увлечениями. Хех, кто бы мог подумать.

Как я понял, та магия, которую использую я походит на прямой приказ, искажающий реальность, но магия Олачили отличается тем, что там не приказ, а описание приказа, то есть действие происходит не так как я требую, а как может произойти при нынешних обстоятельствах без моего вмешательства. Заклинание само находит способ воздействовать на реальность, и изменять ее, не полагаясь на мои знания законов мира и прямые приказы. Довольно запутанно, но если уловить суть, то кратко можно охарактеризовать так. Моя магия – программа-калькулятор, действующая, как вписано в ее суть, а магия Олачили – программа, которая подстраивается под изменение среды без моего участия, так как сама суть ее записана расплывчато и с множеством вариантов трактовки. Сложно, нигде не понятно на первый взгляд, но действенно. Если перевести некоторые заклинания современной магии на манер старой, то можно увеличить их КПД. К примеру, невидимость или полет. Ммм, уже думаю о том, что можно проверить, используя такие заклинания.

- Я помогу тебе вернуть твою родину и отправлюсь сразу после тебя. Думаю, мы можем подружиться. – улыбнулся я как Наруто, что с моей физиономией должно быть немного крипово. Думаю можно ее переманить к себе в пати, нужны же мне компаньоны, тем более такие сильные сапорты как она. Нужно ее приручить. Первый пункт уже выполнен – спасение. Второй – хорошее отношение и желание помочь. Третий – собственно сама помощь. Четвертый – Пятый – Профит. План шикарен в своей продуманности, но что поделать, если все придумано на ходу.

- Долгие годы я была пленена в теле кристального голема. Я была похищена из дома и брошена в искаженном измерении. Если бы не ты, я бы и осталась в нем. Я давно отбросила надежды на спасение. Но теперь вера и радость вернулись ко мне. – начала она. – Мой дом в Олачиле был много веков назад стерт с лица земли. С тех пор я одна. Но быть призванной, служить тебе... Это... награда для меня. О, прости. Дела минувшей старины вряд ли интересуют тебя. – Служить? Она мысли читает? Или ей нравится подчиняться? Охохо... Прочь грязные мысли! – Думаю, мое время истекло. Да осветит пламя твой путь. – поклонилась она и исчезла.

Почему я ее не кокнул и не поглотил? С одной стороны мгновенная польза, но как оказалось, она из будущего (моего настоящего) – это она из прошлого, которую перенесло в будущее из прошлого. То есть убив ее сейчас, я бы обеспечил ее отсутствие в прошлом в которое попаду и лишусь помощи от нее и ее союзников. Да еще она хочет стать мне слугой, а слуга это упрощение моей жизни во многих вещах. Только ее надо сильнее привязать ко мне и в случае чего забрать ее душу с собой. А тело для нее я смогу обеспечить.

Ну, с Бездной! – сказал я и встал в круг, который предварительно изучил и запомнил.

Мир закрутился и схлопнулся в одну точку. А через мгновение, я оказался на высоте нескольких метров вниз головой. Падение, хруст и темнота стали для меня полнейшей неожиданностью. Ну здравствуй Олачиль, надо за такую подставу Зарю наказать.

<http://tl.rulate.ru/book/33594/730987>