

Всякий раз, когда кто-то входил во Дворец впервые, он всегда был поражён экстравагантностью и размером. Эвита не была исключением.

Тем не менее Эвита пошла ещё дальше и отмечала всё в своей голове. Это делалось только для того, чтобы женщина смогла продумать и найти возможные пути эвакуации в случае, если ей понадобится один. Такое отношение приходило с опытом.

Пока она ждала вызова Серебряной Королеву, глаза Эвиты всё осматривали. Интерьер дворца, дизайн мебели, цвет униформы ожидающих женщин. Всё было ценно. Эта информация может стоить денег.

После того, как она грубо восприняла всю информацию, которую хотела, женщине стало скучно. Эвита начала вспоминать черноволосого мужчину, который втянул её в эту ситуацию и чуть не выругался вслух.

Леди, которая вошла в комнату, вернулась.

- Вы можете войти внутрь. Её Величество ждет.

- Да, миледи.

Она думала, что кто-то будет сопровождать её. Однако Эвита была отправлена внутрь одна, и двери закрылись за ней. Ошеломлённая женщина поняла, что не может войти и выйти через двери по своему желанию.

- Подойдите ближе.

Это был не тонкий и грациозный голос, которого она ожидала. Это было остро и сильно, и это также звучало немного холодно.

Эвита сжала кулаки. Женщина почувствовала, как по её телу пробежал холод, словно на неё обрушился порыв холодного северного ветра. Глава Ольги опустила голову и пошла в направлении голоса.

Когда дело доходило до интуиции Эвиты, её догадки часто были правильными. На данный момент её интуицию можно было почти сравнить с навыком. Особенно первые впечатления. Она никогда не ошибалась со своими первыми впечатлениями о других. Женщина чувствовала, что оценивать людей было невероятно важно. Это предчувствие не раз спасало ей жизнь.

Свои первые впечатления лидер Ольги основывала на внешности, а иногда и на голосах. Иногда она заходила так далеко, что наблюдала за нравом и характером человека. Однако были времена, когда Эвита чувствовала себя полностью подавленной.

Прямо как сейчас.

У неё был подобный опыт не так давно. Она чувствовала то же самое, когда впервые встретила с лидером Калиго.

"Нужно ли прибегнуть к экзорцизму?"

Несмотря на то, что большинство людей редко встречалось с такими людьми в жизни, Эвита встретила сразу двумя за прошедший год. Она не знала, была ли это удача или наоборот.

- Я слышала, что Вы назвались торговцем.

- Да, Ваше Величество.

- Что Вы продаете?

- Я продаю то, что Вы не видите.

- Подойдите и сядьте.

Не зная правильного этикета отказа от такой просьбы, Эвита, не колеблясь, села на диван. Как только женщина села, она украдкой подняла голову.

"Вот это да..."

Когда она впервые услышала об императорской семье, унаследовавшей кровь богов, то просто фыркнула в неверии. Эвита была очень уверена в своей красоте. Когда она видела дворянок, которые, по слухам, были прекрасны, Эвита думала:

"Кто бы ни был красив, если бы так одевался?"

Тем не менее принцесса была на другом уровне по сравнению с этими дворянками. Как будто они были совершенно разными видами. Это было почти так, как будто "хорошенькой" было недостаточно, чтобы описать её. В ней была святая аура.

"Если боги сделали куклу, она бы выглядела как эта девушка".

Поскольку Эвита была потеряна в красоте Сиенны, Сиенна также наблюдала за Эвитой.

"Она довольно молода".

Она была противоположностью того, чего ожидала Сиенна, когда Кун сказал ей, что отправит информатора. Девушка ожидала пожилого мрачного мужчину, но вместо этого пришла симпатичная и обаятельная женщина.

Её аура была похожа на ауру Патриции. Если Патриция была элегантной кошкой, эта женщина была похожа на дикого, уличного кота.

У Патриции была красота, которая была полной противоположностью её дочери. Её тело было миниатюрным и идеально подходило для мужских объятий. У неё также были улыбающиеся глаза и милая улыбка. Люди описывали Красную Королеву как сладострастную красавицу.

Люди не могли не хотеть того, чего у них не было, но нельзя сказать, что у Сиенны был комплекс неполноценности.

Сиенна гордилась тем, что у неё было, но она также признавала и сильные стороны других. Поэтому она считала Эвиту "очаровательной". Если бы девушке пришлось сказать, было ли у неё хорошее впечатление об Эвите или нет, Сиенна бы выбрала первое.

Однако что-то в очаровании Эвиты беспокоило Сиенну. По какой-то причине ей не понравилась эта женщина.

- Как долго Вы собираетесь осматриваться?

Сиенна подумала, что её неудовольствие вызвано грубым поведением Эвиты. Эвита испугалась и быстро опустила голову.

- Я прошу прощения, Серебряная Королева. Я не очень хорошо разбираюсь в этикете, поэтому, пожалуйста, простите меня.

Не было неожиданностью узнать, что невежественный субъект не знал правильного этикета. Хотя Сиенна знала это, она всё ещё чувствовала раздражение.

- Ваше имя... Нет, неважно. Это неважно. Как Вы ведёте дела?

- Это то же самое, что и в любом другом бизнесе. Если у меня сейчас есть то, что Вы ищете, я могу немедленно передать это Вам. Если у меня этого нет, я найду и предоставлю позже.

- А цена?

- Как и во всём остальном, если Вы скажете мне, что ищете, мы рассчитаем цену. Если мы обе придём к удовлетворяющей нас договорённости, сделка начнётся.

- Можете ли Вы дать мне всё, что я хочу, если я закажу это?

- Мы сделаем всё возможное, но я просто торговец. Я не могу получить каждый предмет в мире.

Сиенна хотела проверить женщину. Сможет ли она получить секретную информацию, которая была доступна только разведывательной службе Империи? Однако она быстро отказалась от этой идеи.

"Я не вызывала её сюда, чтобы поймать в ловушку".

Она сказала Куну, что ищет тривиальную информацию. Поэтому Кун специально выбрал бы эту женщину и отправил её сюда. Если она заставит женщину чувствовать себя неловко, это также заставит его чувствовать себя неловко.

"Кто-то рекомендовал её Куну? Или они уже были знакомы?"

Пока Сиенна размышляла о Куне и его связи с этой женщиной, девушка снова почувствовала, что её настроение упало.

"Она, вероятно, нечестная женщина".

Вот почему Сиенна чувствовала её такой отталкивающей. К такому выводу пришла девушка после долгих раздумий.

<http://tl.rulate.ru/book/33587/1011264>