

Рейма смотрит на Талема и с любопытством склоняет голову набок: - А какая тебе выгода помогать мне?

Талем: - Хм, я не знаю... Меня никогда раньше об этом не спрашивали. Если бы мне пришлось отвечать, я бы сказал, что помощь кому-то приносит удовлетворение и чувство, будто у меня есть цель... - Он скрещивает руки на груди, обдумывая свой ответ.

Рейма: - Даже тому, кто не поклоняется вашим богам и хочет исследовать разрушенный город? - Неуверенно спрашивает он.

Талем: - Конечно, независимо от страны или вероисповедания мы все люди в конце концов...

Рейма: - Да, это так. Кстати, меня зовут Рейма. - Он приближается с протянутой рукой.

Талем берет его руку и крепко пожимает. - Люди зовут меня Талем.

Они оба находят место, чтобы сесть под башней, которая раньше использовала мерцающие ворота.

Рейма: - Итак, у меня есть несколько вопросов об этих землях... Как видишь, я не здешний.

Талем кивает: - Спрашивай.

Рейма: - Люди, с которыми я сражался раньше, постоянно упоминали о Сгипе или изнанке... Что это?

Талем смеется: - Ну, разве это не вопрос жизни?.. Ну, у многих людей есть свои собственные интерпретации, но для меня изнанка - это вселенная, отдельная от нашей... Когда я стал перспективным кандидатом... Воин в маске, надеющийся стать Абсолвером, они заставили меня поговорить с духовным существом... Существо из изнанки. Я вручил ему маску, которую ты видишь на мне сейчас, и оно зачаровало её, даровав мне бессмертие и способность использовать изнанку для сверхъестественных приёмов.

Рейма: - Кто такие Проводники?

Талем: - Это религия, которая поклоняется древнему богу, известному как Анлек... Я не уверен в том, что Анлек является Богом... Проводники говорят, что разрушенный город Раслан был разрушен, потому что население забыло о своем поклонении Анлеку. - Он, кажется, скрывает многое из того, что думает о Проводниках...

Рейма: - Похоже, они тебе не очень нравятся...

Талем: - Да, что тут может нравиться? Они наполняют нашу голову стихами своей религии и внушают ее нам... Они заставляют молодых честолюбивых воинов надеть маску и войти в Раслан, чтобы отточить свое мастерство. Чего они не говорят вам до того, как вы станете потенциальным кандидатом, так это того, что вы никогда не сможете снять маску. Ты не будешь есть, пить и спать до конца своей бессмертной жизни. Я здесь уже давно... Прошло много лет, и мне уже трудно не сомневаться в их словах.

Рейма: - Я знаю, что опытные кандидаты в конечном счете становятся Абсолверами... Но что же на самом деле делают Абсолверы?

Талем: - Я не знаю... Я никогда не пытался превзойти Рисрин на вершине башни Адала.

Он внезапно замолкает и кажется подавленным этой темой, короткое молчание оглушает их, когда Рейма встает. - Было приятно поговорить с тобой, Талем, но мне, наверное, пора идти через лес к Раслану. - Он делает шаг, прежде чем остановиться, - Вообще-то, если ты не возражаешь... Могу я попросить тебя о помощи?

Талем: - Как я уже говорил, я помогу тебе, если смогу.

Рейма: - Мог бы ты научить меня Виндфоллу или Кальту?

Он выглядит смущенным просьбой Реймы: - Без изнанки эти искусства были бы потеряны для тебя...

Рейма качает головой и подбрасывает на ладонь маленький язычок пламени. - Я специалист по сверхъестественным способностям, Талем... Сомневаюсь, что это будет слишком трудно.

Он потрясенно смотрит на пламя, парящее над рукой Реймы... - Изнанка не способна воспламениться!

Рейма: - Я научу тебе, если ты научишь меня...- Он подмигивает Талему и тут же чувствует себя «грязным» из-за этого.

Талем быстро соглашается и начинает его обучать основам Виндфолла.

Талем: - Это называется Виндфоллом, потому что ты двигаешься, как ветер, и разбиваешься, как водопад. При выполнении Виндфолла ты направляешь сгиб, чтобы действовать как тень. Все, что попадает в тень, значительно замедляется, это работает только в том случае, если ты идеально уклонился от удара. - Он делает несколько быстрых уверток, и Рейма замечает черную, похожую на массу, тень, которая идеально следует за ним. Он следит, используя хаки наблюдения, и снова видит белые частицы сгиба, странная вещь заключается в том, что энергия сгиба направляется от маски через тело.

Рейма машет рукой в воздухе, пытаясь имитировать энергию сгиба, и ему удается сформировать гораздо более тонкую тень, чем у Талема.

Талем: - Похоже, ты быстро учишься, теперь просто направь эту энергию так, как я показал тебе, через все твое тело. Это должно быть намного проще, чем выбрать одну часть тела. Он наблюдает, как Рейма прыгает, заставляя теневые ноги следовать за ним, секундой позже он быстро уклоняется в сторону, заставляя черную тень копировать его.

Талем хлопает в ладоши, когда видит, что через пару часов Рейма может выполнить достаточно неожиданный маневр. - Отлично, когда у тебя будет время отдохнуть, начните медитировать о том, как улучшить свое состояние.

Рейма вытирает пот со лба: - Ладно, теперь моя очередь... Внимательно следи за моей рукой.

Он формирует знак Игни и направляет через него магическую энергию, заставляя огонь вспыхнуть в его руке. - Это называется Игни, что значит огонь, зажигать и жечь. Когда направишь энергию в идеально сформированный знак руки, ты должен быть в состоянии создать огонь.

Талем пытается придать своим пальцам правильную форму, а Рейма помогает ему: - Убедись, что знак совершенен, конечно ты бессмертен, но я сомневаюсь, что было бы приятно, если бы тебе оторвало пальцы.

После часа попыток заставить его работать, Талем сдается. - Не знаю, просто не получается.

Рейма, наблюдая с помощью хаки, видит, в чем проблема: - Это, вероятно, потому, что ты черпаешь энергию из своей маски, которая связана с изнанкой... Я не знаю, как она влияет на знаки, так что, может быть, ты можешь поэкспериментировать с ней и посмотреть.

Обучив друг друга, они замечают, что небо становится оранжевым, а солнце близится к закату, Рейма решает поймать в лесу маленького зверька и прощается с Талемом.

Талем: - Надеюсь, наши пути снова пересекутся, Рейма.

Рейма похлопывает его по спине: - Я в этом не сомневаюсь. Увидимся позже, Талем. Не забудь отполировать свою маску или что там вы, бессмертные, делаете. Талем кивает и погружается в глубокую медитацию, которая, кажется, поглощает большое количество энергии сгиба, чтобы окутать его. Рейма продолжает идти по тропинке, ведущей в лес, и в конце концов разбивает лагерь в нескольких метрах от тропинки, чтобы поспать.