

Когда Ари услышал новость о том, что Рейма, возможно, сможет провести последнее испытание через год, он сразу же заговорил об этом со своим учителем Эскем. Он хотел быть равным с Реймой, и, если бы ему пришлось работать в два раза больше, чтобы пройти испытание вместе с ним, он бы это сделал.

Начались головокружительные тренировки как для студентов, так и для преподавателей, которые должны были планировать различные сценарии обучения и с помощью Весемира обучать их монстрам, травам и зельям, которым они еще не научились.

В то время как для Реймы это было относительно легко из-за привилегий, которые ему дал Х, Ари рвал задницу, просто пытаясь удержать себя на той скорости, с которой обучался Рейма.

Рейма действительно чувствовал себя немного паршиво из-за своего несправедливого преимущества, и даже с его обучением и пониманием Ари едва успевал за ним.

Ведьмаки постоянно напоминали Ари, что он не обязан проходить испытания раньше времени только для того, чтобы остаться с Реймой, но он и слышать об этом не хотел.

Несколько месяцев спустя

Рейма сидел за столом напротив Ари и ел хлеб с маслом, сыр и оленину, на которую они охотились накануне. Мускулистое тело Реймы, которое достигало 152 сантиметра в высоту, не подходило 10-летнему мальчику, скорее он выглядел как 13-14-летний. Сочетание мутагенов и строгих тренировок увеличило скорость роста, результаты также можно было увидеть на Ари, который выглядит как 15-летний подросток с худощавым мускулистым телосложением, хотя с его мешками под глазами Рейма мог сказать, что он очень мало спал.

Рейма: - Что-то не так, приятель? Ты выглядишь измученным...

Ари бросил свирепый взгляд на Рейму и рявкнул на него: - Как ты думаешь, кто виноват в этом?

Рейма, пораженный внезапной переменной в его поведении, заговорил с едва заметной уверенностью: - Я не знаю, почему бы тебе не сказать мне?

Ари хлопает ладонями по столу так, что всё на нем подпрыгивает: - Это ты, придурок!

Он продолжает: - Все, что я делаю, никогда не бывает достаточно хорошо! Ты даже не пытаешься, и все же ты намного лучше меня!?! Я не сплю всю ночь, читая вперед по темам, а ты все равно уже знаешь их! Мастер Геральт учит тебя чему-то, чему не учили меня?!?! - После своей вспышки он опускается на свое место с отсутствующим взглядом в глазах: - Мы должны держаться вместе, и все же мне кажется, что ты оставляешь меня позади...

...

Рейма подпирает подбородок кулаком: - Мне жаль, что ты так себя чувствовал... Нет, Геральт ничему другому меня не учит... - Рейма вспоминает о своих тренировках Старшей Крови, но не говорит об этом: - Тебе не нужно убивать себя, чтобы догнать меня, я готов подождать, пока ты будешь готов, и мы оба сможем провести испытание вместе.

Глаза Ари расширились от этого заявления: - Ты сделаешь это для меня?

Рейма кивает: - Да, самое большее, я думаю, что тебе понадобится всего пара месяцев, чтобы подготовиться. К тому же, это не так уж и важно... а я пока смогу узнать еще что-нибудь, не связанное со всеми этими ведьмовскими штучками, ты думаешь, Геральт смыслит в высшем обществе? - Он ухмыляется.

Ари усмехается, вытирая слезящиеся глаза рукавом рубашки: - Наверное, тебе не придется долго ждать... Я быстро догоню тебя! - Они заканчивают трапезу и отправляются на тренировку.

Во дворе возле оружейной стойки, набитой различных размерами топоров и шестов, их уже ждет Геральт вместе с Эскем и Обри.

Геральт: - Хорошо, вы оба обучены большинству видов оружия, имеющихся у нас в Каэр Морхене, но Обри решил научить вас некоторым приемам владения топором, которым он научился во время посещения своей Родины в Скеллиге.

Рейма поворачивает голову к Обри: - Ты не похож на кого-то из Скеллига.

Обри смеется: - Вот почему они бросили меня в Каэр Морхен, как старое молоко, хотя это нормально... Они намеревались упущенное, обучая меня своим приемам, а я намерен отплатить им, обучая вас, ребята!.. Ладно, хватит тарашиться, возьмите топор, который вам подходит, и мы начнем.

Рейма смотрит на топоры и видит, что все они отполированы настолько, что сверкают в утреннем свете, у каждого из них было злобно острое лезвие и броневой шип на заднем конце. Они имели различную длину от одноручного короткого топора до двуручного боевого топора, он берет среднего размера, который имеет такую же рукоятку, как и большинство деревянных топоров.

Обри: - Хорошо, кто хочет идти первым... Просто чтобы показать, что я не дергаю тебя за ноги, подойди ко мне!

Рейма смотрит на Ведьмака, чья поза подражает стереотипным гномам, и снова на Ари, который весело качает головой.

Рейма переводит взгляд с него на Обри, который одной рукой вцепился в конец рукояти топора. Собрав все свое мужество, он бежит на Обри и пытается ударить его топором в грудь, Обри перехватывает его топор с парированием, рукоятка к рукоятке. Видя, что его инерция исчезла, Рейма пытается отступить назад, но его нога застряла, Обри зацепил сзади острия топора вокруг его лодыжки. Мир перевернулся, и Рейма видит топор Обри, воткнутой в землю рядом с его головой...

Ари хлопает в ладоши, а Эскель удивленно присвистывает: - Невезуха, Рейма!

Обри берет топор и помогает Рейме подняться: - Видите ли, трюки, которым я собираюсь вас всех обучить, включают в себя этот удивительный маленький шип, вам не нужно использовать топор, чтобы сделать их! Все, что имеет то, чем можно зацепить, должно быть использовано независимо от того, как вы сражаетесь... Это менее полезно для монстров, но я могу с уверенностью сказать, что всё равно вы будете сражаться и с людьми.

Он продолжает показывать двум мальчикам точки давления, которые могут быть использованы против людей, эльфов и гномов из-за их схожей анатомии. Способы, которые он показывает, похожи на боевые искусства, которые Рейма видел в своем предыдущем мире от захватов до заломов и бросков. В целом это было интереснее чем их обычные монотонные тренировки, которые они повторяют почти каждый день.

<http://tl.rulate.ru/book/33585/734838>