

Шестнадцатилетний Рейма внезапно проснулся, его голова раскалывалась от мигрени. Оглядевшись вокруг, он увидел знакомую комнату, в которой было все, что может пожелать подросток, телевизор, кровать, консоль и компьютер.

Он сразу же ощутил прилив ностальгии и нелепости, внезапно появившись здесь. Рейма заметил включенный телевизор, и два больших слова на экране, Dark Souls... Игра была на главном меню, и его головная боль усилилась, от попытки понять ситуацию. «Надеюсь, это не что иное, как одно из тех клишированных снов во сне... Так ведь?»

? : — Рейма! Завтрак готов! — его желудок сжался от голоса, такого знакомого, но он не мог вспомнить кому тот принадлежит. Парень встал, случайно сбросив контроллер со стула на пол. Выключив телевизор, Рейма прошел по коридору, а затем по лестнице, в таком знакомом доме, что мог бы сделать это с завязанными глазами.

Он добрался до столовой, где уже расставлены четыре тарелки, сел за стол и начинает есть, когда в дверях появилась высокая женщина. Он повернулся к ней и чуть не подпрыгнул, когда видит ее лицо... Пушистик? Как будто кто-то смешал все цвета вместе, единственными узнаваемыми чертами были голубые глаза и грязные светлые волосы.

? : — Наконец — то ты проснулся! Я думала, ты снова будешь играть в эту чертову игру весь день. Выходные прошли, так что тебе на занятия, помнишь?

Рейма: — Ах... Да, извини. — сказал он, неуверенный в своих отношениях с этим человеком. Он начинает ковыряться в тарелке, одновременно прокручивая в голове все свои воспоминания, он чувствовал, что знает этого человека... То, как она ведет себя, похоже на то, как мать-Ах...

В дверь вошел мужчина, сел рядом с Реймой, взял чашку горячего кофе и выпил залпом. Рейма слегка расслабился, глядя на нормальное лицо мужчины, чисто выбритое, с короткими каштановыми волосами и суровым взглядом.

— Доброе утро, папа, — неловко сказал он. Он вспомнил личность мужчины, Арнольд Людвиг, банкир и его отец.

Арнольд кивнул Рейме, жуя что-то, прежде чем проглотить и заговорить с той, кто могла быть только его матерью.

Арнольд: — Спасибо, дорогая, твоя стряпня, как всегда, превосходна.

? : — Да, да, тебе нужно на работу, помнишь? Давай-давай. — она напонила ему, после чего, отец тот быстро накинул пиджак и ушел, прощаясь с ними.

Рейма посмотрел на оставшуюся тарелку... Неужели есть кто-то еще? Он посмотрел на расплывчатое лицо женщины и спросил: — Кажется, у нас лишняя порция, — он говорит осторожно, опасаясь, что забыл кого-то еще.

Женщина повернула голову и посмотрела на него:

- Да... Странно, я думала... Нет, должно быть, я ошиблась. — она странно запнулась, прежде чем признать, что ошиблась.

Рейма:

— Я пойду собираться в школу, — она помахала ему и убрала посуду.

Парень быстро поднялся наверх и начал проверять комнаты, хозяйскую спальню, которая принадлежала его родителям, его спальню и... ту, которая принадлежала пропавшему. Он попытался открыть ее, но понял, что дверь заперта. Рейма бессознательно сделал знак Аард пальцами, но это ни к чему не привело.

Он вошел в свою комнату, соседнюю с запертой, и выглянул в окно. Знакомый Лондон приветствовал его, но он проигнорировал пейзаж, глядя смотрит на стену дома, чтобы найти точку опоры. Он осторожно пробрался к окну запертой комнаты и заглянул внутрь.

Темно, почти непроглядная чернота...

Единственное, что видно внутри, это бледно-розовые цвета и плюшевого мишку, сидящего на полу и смотрящего на него. Это немного нервировало, но парень все равно попытался открыть окно. Оно не было заперто, и Рейма забрался внутрь, воздух тут казался холодным...

Черствым? Он раздвинул занавески, чтобы осветить комнату, прежде чем обернуться, на какой-то шорох. Он увидел мишку, сидящего на кровати в окружении рисунка карандашом. Парень подошел поближе, чтобы лучше рассмотреть, и увидел рисунок этого дома с четырьмя людьми, стоящими снаружи, держась за руки, кажется, это он, с папой, женщиной и маленькой блондинкой. Он почувствовал острую боль в голове, и начал массировать виски, чтобы облегчить ее. Нет, это неправильно.

У меня есть сестра? Я ничего не помню! Комната начала грохотать, когда глаза плюшевого медведя стали быстро метаться по комнате. Рейма услышал шепот и тихие рыдания молодой девушки. Он побежал к двери и открыл ее, обнаружив, что она не заперта, прежде чем громко захлопнуть ее за собой.

...Это пиздец, полный пиздец.

Рейма отступил в свою спальню, не обращая внимания на растерянные крики женщины внизу,
«

Пожалуйста, пусть это все не по настоящему, это должно быть сон», — думал он, почти пытаясь заставить мир измениться... Телевизор внезапно включается, снова показывая главный экран Dark Souls. Парень успокоился и откинулся на спинку кресла, хватая контроллер от XBOX.

— Это как в том фильме «Начало», просто нужно проснуться... Так ведь? — он нажал продолжить и открывал выбор персонажа, почти ликуя, когда нашел свое тело, с прищуренными зелеными глазами, белыми волосами и почти пятнадцати лет.

Он колеблется секунду, прежде чем закрыть глаза и нажать enter.

<http://tl.rulate.ru/book/33585/1223105>