

Рейма исчезает из-за пределов пещеры и снова появляется в теперь уже темном и мрачном Анор Лондо.

Его нынешнее местоположение находится сразу за дворцовыми воротами. Он уже собирается идти туда, где бледные демоны ищут берег, когда слышит за спиной сердитый

женский голос.

Хранительница кричит, когда бросается на него с оружием в руках:

— Как ты посмел поднять клинок на божество? Как тебе удалось забраться так далеко?

Рейма притягивает Аркелла и легко перехватывает ее атаку, он блокирует клинки, перед тем как взмахнуть запястьем и отправить ее меч с грохотом на землю в паре метров от себя. Он держит ее на острие меча и отвечает:

— Твое божество было иллюзией, созданной темным солнцем

Гвиндолином. Я знаю это, потому что рядом со мной была дочь Гвиневеры, когда я рассеивал иллюзию.

Хранитель рычит:

— Ты лжешь.

Рейма с досадой и удивлением качает головой.

— Хорошо, я дам тебе пару вариантов, поскольку чувствую себя милосердным...

— Отвали, и я не буду резать тебя, как животное, или умри. - его кошачьи глаза сверлят ее шлем после того, как он дает ей выбор.

Похоже, она борется за свою верность завету Темной Луны и самосохранение... Она

Хранительница Огня, поэтому не нежить, она не вернется после того, как ее убьют.

Хранительница принимает решение:

— Я умру, прежде чем... — ее заявление обрывается, когда кровь течет из перерезанного горла.

Она держит рану и падает на колени, издавая болезненные беспомощные стоны, медленно падая на пол, мертвая.

Рейма:

— Я чувствую себя немного плоховато... — Он считает, что должен был хотя бы дать ей закончить фразу...

Он смотрит вниз и видит ее душу на полу, как и большинство других душ

хранителей огня, она пульсирует огромным количеством человечности, медленно деформируя ее изнутри.

Он берёт её и продолжает свой развеселый путь.

Он идет туда, где демоны ранее напали на него и Присциллу, заглядывает за край платформ и вытаскивает чертежи города.

Он пытается выровнять известные строения с неизвестными. Он

проклинает себя за то, что убил Гвиневеру и затруднил наблюдение за этим чертовым берегом.

Примерно через час поисков, сверяясь с картой, он видит здание с остатками моста, который раньше соединял его. Он знает, что они разрушили все входы в банк, чтобы остановить грабеж, и понимает, что это то самое место.

После того, как он, наконец, нашел место, он пытается оценить

расстояние на которое ему придется телепортироваться. Рейма думает, что это в нескольких километрах отсюда и на гораздо меньшей высоте от него. Место, куда он хочет

телепортироваться, находится сразу за большими золотыми воротами, которые ведут к

разрушенному мосту, он на мгновение сосредотачивается, прежде чем представить себя в этом месте.

Он воображает, что видит это место, как если бы он уже стоял там, из-за расстояния и незнания своего назначения он пытается телепортироваться на несколько метров от земли, чтобы предотвратить телепортацию внутри каменного пола. Вспышка! И он растворяется в ярко-синих частицах.

Рейма появляется примерно на два этажа выше места назначения и выкрикивает проклятия, пока не ударяется о дно, приземляясь на спину, но не получает серьезных травм.

Он не унаследовал слабость Геральта к относительно небольшим высотам... Рейма чуть ли не смеется, вспоминая, как Геральт отказывался спускаться с ним по горной тропе, и что бы он ни говорил, он объясняет свой отказ неспособностью падать на небольшие расстояния, не умирая мгновенно...

Или, по крайней мере, Рейме нравится так думать.

Его размышления прерываются, когда он сталкивается лицом к лицу с большими сердитыми горгульями и небольшой армией Серебряных рыцарей... Он оглядывается назад и видит, что вход в банк заблокирован светящимися золотыми прутьями, и

если бы Рейма догадался, он бы осознал, что они устойчивы к магии...

Горгулья бросается на него, в то время как серебряные рыцари остаются сзади, чтобы защитить богатства своего некогда славного королевства. Рейма смотрит с легким ужасом, понимая, что он довольно костляв, и если ситуация не изменится... Он телепортируется позади Серебряных

рыцарей и бежит к решетке, пытаясь пробиться сквозь нее.

ДЗЫНЬ! Звук предупреждает растерянных врагов, которые оборачиваются и видят Рейму,

нянчающую его почти сломанную ногу — Как прочен этот металл??! — Он кричит в агонии и чувствует

себя так, как будто он только что стоял на горе соленого лимона, покрытого пазлами лего. Он слышит, что Горгулья без колебаний разрывает Серебряных рыцарей, чтобы напасть на него, и ему приходит идея... Он исчезает в бирюзовом свете и появляется снова... За решеткой.

Горгулья бьет по ней, чтобы добраться до него, но даже не делает вмятины, серебряные рыцари

проталкивают свои руки, чтобы попытаться схватить его, но безрезультатно.

Рейма хихикает, вспоминая, что у Темных Душ нет никакой формы телепортации, кроме прыжков костра с лордским сосудом.

— Спасибо за теплый прием, но я пришел забрать просроченный налог... Вы, ребята, веками уклонялись от уплаты налогов, так что я должен исполнить свой

гражданский долг! — он машет разъяренным врагам и идет по экстравагантно украшенным коридорам.

<http://tl.rulate.ru/book/33585/1140296>