

Горгулья бежит к ним на четвереньках, как и та, которую Рейма убил перед тем, как войти в картину. Он решает выступить в качестве поддержки Присциллы, ведь это будет ее первая настоящая битва против достойного противника.

Ноги Присциллы напрягаются, когда она ждет подходящего момента, чтобы увернуться, он подходит достаточно близко, чтобы почувствовать ветер от его атаки, и она делает шаг в сторону, уклоняясь от его случайного укуса, проводя своей косой по его каменному лицу. Оружие царапает длинную линию поперек звериного лица, ослепляя один из его глаз, она вспоминает, что Рейма сказала о том, чтобы воспользоваться преимуществами, когда они появляются и продолжает двигаться в его недавно созданное слепое пятно.

Горгулья пытается держать ее в поле зрения, но ей приходится поворачиваться всем телом из-за отсутствия глаза.

Она продолжает двигаться, начиная вращаться быстрее, в конце концов она спотыкается о собственную ногу, и Присцилла бросается вперед, вращаясь и взмахивая своей косой вверх, отрубая ногу в очень хорошо поставленном ударе. Горгулья стонет и пытается встать на обрубок ноги, пока Присцилла продолжает двигаться в ее слепом пятно.

Существо перекачивается в бок, намереваясь раздавить ее, и это внезапное движение настолько удивляет ее, что она не может увернуться... Она закрывает глаза и ждет удара...

Бах!.. Она не чувствует удара хотя и слышит его звук.

— Никогда не закрывай глаза против атакующего противника. Она открывает глаза и видит Рейму с черной субстанцией, покрывающей его ногу, блокирующей большое тело горгульи. Он слегка отталкивает его, прежде чем пнуть ногой в паре метров от них.

Рейма:

— Перестань тарачиться, битва еще не закончена, — говорит он, прежде чем молча отступить на задний план.

Она приходит в себя, когда слышит, что Горгулья снова начинает двигаться к ней. Его торс слегка осыпается из-за удара Реймы, но он еще не совсем мертв.

Она бежит к нему маленькими быстрыми шагами, а ее коса волочится за ней, готовясь нанести удар.

Горгулья видит, что она приближается, и из ее рта начинают появляться искры, она глубоко вдыхает, прежде чем выпустить на нее поток огня. Глаза Присциллы сужаются, поскольку она не ожидала этого, она бросается в сторону, перекачиваясь один раз, прежде чем продолжить бежать в слепое пятно. Горгулья пытается направить огонь на нее, но не может достаточно быстро развернуться из-за обрубка ноги.

Она добирается до спины существа и использует весь свой импульс, чтобы замахнуть своей косой на его бьющийся хвост. Она легко разрезает его и продолжает наносить удары. Она разрезает тело, заставляя горгулью рухнуть, издавая при этом громкий стон... Присцилла подходит спереди и бросает на существо жалостливый взгляд, она готовится отрубить ему голову, чтобы положить конец его страданиям, когда горгулья бросается на нее в последней отчаянной атаке... «Опять», — думает она, раздраженная тем, что попала в очередную неожиданную атаку. К счастью, ее вездесущий наставник сокрушает череп твари в раздражённом ударе ногой. Существо исчезает в белых частицах, оставляя только раздраженную и слегка пристыженную Присциллу...

Рейма потирает затылок:

— Ничего не имею против... Проявление милосердия — это признак сострадания, просто помни, что наши враги этого не заслуживают. Если мы боремся с ними, то это, вероятно, они агрессоры, не сдерживайся или ты дашь им шанс навредить твоим близким или себе.- Он утешает ее, у него было такое же мышление, как и у нее в Каэр Морхене...

Флэшбэк!

Он был против убийства, он ясно дал понять Весемиру и Геральту, что люди заслуживают второго шанса... Его решимость была сломлена, когда он был взят с Геральтом на контракт, молодые женщины и дети были похищены, и жители деревни предположили, что это был монстр. Они не ошиблись. Когда они выследили лагерь «монстров», то обнаружили захваченных людей... Они были заперты в клетках, как и большинство из них. Они оглянулись и услышали ужасные умоляющие крики, доносившиеся из большой палатки рядом с клетками. Он бросился туда, не понимая, что это за место... Дети подвергаются «нападению» со стороны мужчин, они, казалось, были дворяне из близлежащих земель. Один из них потел над маленькой девочкой лет восьми... Рейма пришла в ярость, он никогда еще так не злился. Как смеют эти люди совершать такие ужасные преступления? Он вытащил меч, который ему одолжили, и начал резать всех, кто попадался ему на глаза. Когда он наконец покончил со своей резней, Геральт попытался его утешить.

Геральт:

— Я не хотел, чтобы ты это видел, Весемир думал, что мы должны открыть тебе глаза, прежде чем отправим тебя в мир... Прости.- Рейма ничего не говорит в ответ, рыдая в грудь Геральта, все еще покрытую кровью злых людей.

Конец флэшбэка!

Излишне говорить, что он считает, что некоторые люди больше не заслуживают второго шанса. Он перенял прагматичное отношение Геральта к «монстрам», если убийство одного означает прекращение страданий многих, то оно того стоит.

Рейма понял, что страдание было повсюду, и не было никакого реального способа остановить его, кроме как стать Богом и отнять свободу воли... Но он хотя-бы мог помочь тем, с кем сталкивался.

<http://tl.rulate.ru/book/33585/1007113>