Пролог-сила истинного повелителя.

• • •

Суверенный континент - место с единым языком и единой валютой, место, где такие понятия как, внешность, слава, интеллект или всё то, что тебя могло возвысить над другими теряло весь смысл. Единственное, что тут действительно имело ценность-это сила. Все склонялись перед тем, кто имел наибольшую силу. Прав всегда тот, кто сильнее. Если у кого-то есть сила, то он прекрасен. Если у кого-то есть сила то и слава, и богатство, и власть-всё падало к его ногам. Пока у человека есть сила, он способен на всё.

Источником силы в этом мире является культивирование.

Это искусство вбирать энергию из окружающей среды и делать ее своей. Это явление привело к таким чудесам как: волшебные заклинания, иллюзии, боевые приемы и другие навыки. В общем, существует два типа культиваторов: маг и воин.И то, и другое призвание обширны по своему охвату и очень трудно поддаются освоению. Маги вбир ают окружающую энергию и преобразуют ее в Ману. Затем они используют ее для заклинаний. Воины же преобразуют окружающую энергию в Ци, которую они используют для непосредственного улучшения своего тела или оружия. Хотя в обеих призваниях существует множество подкатегорий, включая те, которые граничат с обеими, большинство людей на Суверенном континенте стремятся к одному из них.

Без возможности культивирования жизнь человека на Суверенном континенте была очень тяжёлой, словно жизнь человека на Земле, который не умеет ни читать, ни писать. На Земле знание — это сила. Однако на Суверенном континенте культивация — это все.

Из-за подавляющего влияния культивирования на континент, таких понятий, как демократия и права человека, практически не существует. В конце концов, зачем главе континента прислушиваться к миллионам голосов, если можно убить их всех одним взмахом руки? Таков закон джунглей, сильные ведут охоту на слабых. Это привело к постоянным военным действиям на всем континенте. Те, на чьей стороне сила, хотели большего, а те, кто без нее, были беспомощны, и пытались остановить первых. Если человек родился со слабым культивирующим талантом или в семье нет никого с талантом, кто мог бы его обучить, то он обречен быть лишь пешкой. Это относится к большинству жителей континента.

На этом континенте.

в обширной дикой местности, посреди глухомани, стоял человек. Он был высоким — возвышался на два метра, его лицо грубо окаймлено, как лицо воина, который видел тысячу войн и выиграл все из них. Его глаза закрыты, будто спит. У него длинная седая борода и седые волосы. Хотя он и был се дым, но лицо у него было, как у мужчины средних лет, а сравнимо оно скорее с лицом бога войны. Если только можно себе такое представить его.Каждый сантиметр его устрашающего тела источал ауру сражения. Все открытые части тела, руки и лицо, были пронизаны маленькими шрамами, в то время как остальное скрыто золотой броней. Доспехи везде были усеяны узорами драконов. Это были толстые тяжелые доспехи. Они выглядели только потому очень лёгкими, что в них был мужчина его роста. Этот человек был не только высоким, но и крепким и очень мускулистым. Игнорируя шрамы, его телосложение было вершиной совершенства. Броня, которую он носил, прижималась к телу, как будто она была сделана искусным портным, а не броневиком. Она давала впечатление боевого божества. Даже без доспехов, этот человек излучал бы величие и силу.

За ним стояли несколько сотен человек, большинство из них были воинами, стоявшими в строю в полном обмундировании. Все их лица ожесточились от бесчисленных сражений. Один взгляд им в глаза давал понять, что они с огромным уважением относятся к внушительному, облаченному в золотой доспех мужчине. Кроме того, эти воины облачены в золотые робы. Достаточно одного взгляда, чтобы заметить, что эти робы были сделаны не из обычных материалов. Это были одежды Последователей, людей, которые излучали очень сильную ауру, почти на одном уровне с человеком в золотых доспехах. Последователь впереди, по виду дружелюбный человек среднего возраста, посмотрел на человека в золотых доспехах и сказал:

-"Ваше Величество, если вы не возражаете, то, пожалуйста, объясните, почему мы здесь, в пуще девственной природы и что ещё хуже, одни?

Человек, называемый "Ваше Величество", фыркнул и ответил:

- "Я никого не приглашал, вы шли за мной по собственной воле, теперь молчите, я пытаюсь сосредоточиться."

Дружелюбный по виду Последователь был очень встревожен этим ответом. Хотя он привык к детскому менталитету своего императора, его терпение было ограничено. *С каких это пор Император может ходить в одиночку?*, - подумал он.

Внезапно воздух изменился, как будто атмосфера внезапно стала тяжелее. По виду доброжелательный Последователь знал, что причиной происходящего был его Император. Похоже, что Император действительно концентрировался на чём-то. Последователь мог только плаксиво улыбаться и наблюдать в тишине. Человек в золотых доспехах открыл глаза. Он оглянулся на группу воинов и указал на одного из них:

-"Ты! Дай мне копье!"

Воин сею же секунду оказался перед императором. Он опустился на колени и отдал ему копье, как будто передавал очень ценное сокровище. Император пробормотал одобрение, спокойно взял копье и прошел мимо воина.Император посмотрел в небо и сказал:

- "Наконец-то я тебя поймал! Я больше не буду здесь торчать с NPC! Хахахахахаха."

Его золотые глаза были наполнены пламенным рвением, когда он смеялся. Он встал в позицию, чтобы правильно бросить копье. Для него все казалось чистой случайностью, но для его солдат все, что он делал, было идеально: от стойки до выражения его лица. Бесчисленные взоры благоговения и восхищения были сосредоточены на Императоре. Все, кроме того, по виду доброго Последователя, были в полном восторге. Он наморщился, как только услышал фразу "NPC", пребывая глубоко в размышлениях, но никто этого не заметил, потому что все они были сосредоточены на императоре. В этот момент император сделал шаг вперед. Земля содрогнулась, а лес сотряхнуло. В этот момент его покрывало золотое сияние. Это сияние также покрывало копье, словно тонким слоем.

-" Xa!"

С криком Император бросил копье. Как только копье покинуло его руки, тонкое сияние вокруг него превратилось в длинного дракона. Этот золотой дракон, извивающийся вокруг копья,

заставляет копье непрерывно вращаться во время полета. Вместе с копьем также пронесся звуковой бум. Ударная волна распространилась от императора — деревья и растения в радиусе десяти километров были полностью вырваны этой силой. Однако люди остались невредимыми. Как будто это был легкий ветерок...

В другом месте, на колоссальном расстояние от сюда, находилась большая гора. У ее подножия шла кровавая бойня. Одна группа уничтожала другую. Постоянные крики боли захлестывали поле боя. Один воин собирался убить своего противника, когда тот вдруг посмотрел вверх и пронизывающе закричал:

-" Д-дракон!"

Все остальные посмотрели вверх в этот момент. Увиденное погрузило поле брани в тишину. Массивный, золотистый дракон летел прямо к ним. Голова дракона была размером с дворец. Его тело было очень длинным. Его золотые чешуйки придавали ему столько блеска, насколько это было видно глазу. Скорость была невероятной для создания таких размеров. В мгновение ока он оказался возле горы. С большим грохотом он в нее врезался, в результате чего обломки камней и земли разлетелись повсюду.

С горой в качестве эпицентра, ударная волна, наполненная золотым сиянием, протянулась нар ужу на сотни миль. Все в радиусе ста километров было мгновенно убито. Люди, животные и насекомые, какими бы маленькими они ни были — все погибло. За одним лишь исключением!

После того, как хаос утих, больше нигде не было не звука. Над обломками витала пыль и временами дул ветер. Внезапно из земли вырвалась крошечная рука. За этой рукой последовало тело. Владелец этого тела был похож на двенадцатилетнего мальчика. Он несколько раз пытался встать и постоянно кашлял, пытаясь перевести дух. У него были фиолетовые волосы и голубые глаза. Его крошечное тело было убрано в изорванную робу. Он выглядел ошеломленным и растерянным. Потом он вдруг спросил:

- "Это... а где это я?"

http://tl.rulate.ru/book/33567/732335