Утопая в снегу, на лице Ниры появилась вымученная улыбка.

Вся гора медленно утихала, превращаясь обратно в изначально тихое и спокойное место. Лишь изредка вспыхивали редкие аномалии от чрезмерной концентрации мировой энергии.

Повсюду виднелись красные пятная волчьей крови, которые начали медленно белеть под падающим снегом. Воронки от взрывов также будут исчезать, как и последствия битвы двух бессмертных в сером.

Со временем природа залечит раны, и всё вернётся к тому, что было.

Нира тяжело дышал, поддерживая своё тело, которое только что вступило на путь истинного порядка. Только спустя полчаса, он наконец смог подняться и вернуться к тому месту, где лежало двое мёртвых бессмертных.

За это время снег уже успел засыпать их тела, поэтому Нире пришлось копать.

Оба бессмертных были завёрнуты в серые балахоны, под которыми у них ничего не было. Нира обыскал их тела, но не нашёл хоть чего-нибудь. Они оба были полностью пусты.

Тем не менее Нира не стал уходить от трупов. На его руке вдруг зажегся красный свет и в следующий момент, он пронзил мёртвое тело человека в сером.

Сила Нира устремилась к остывшему телу бессмертного в сером, исследуя все его внутренние органы, кровь, мышцы, скелет и всё остальное.

Во время битвы Нира смог обнаружить нечто странное с этими двумя бессмертными: они были слишком молоды, но уже на ступени истинного порядка, их сила была выше обычной и кроме того, в них была какая-то дополнительная сила.

В сознании Ниры предстали все внутренности мёртвого бессмертного. Внутренние каналы человека в сером были специально расширены, чтобы иметь больше энергии, но этот метод также содержал недостатки: расширенные внутренние каналы были менее плотными и было бы гораздо тяжелее перейти на ступень тайного края.

Но это была только одна проблема: Нира, продолжая изучать бессмертного, заметил, что всё тело было насильно улучшено, несмотря на последствия. По оценкам Ниры последствия были настолько серьёзными, что тело бессмертного состарилось безвозвратно. Даже душка оказалась затронута. Изучая клетки трупа, парень понял, что убитому было лишь тринадцать лет. Благодаря таким улучшением, ребёнка-бессмертного насильно продвинули на ранг истинного порядка.

Нира прекратил свои исследования и встал над трупами. Он не знал, откуда они пришли, но, если судить по методам, благодаря которому двух детей подняли на ступень истинного порядка, это место должно обладать могущественной силой в этом мире.

Для Ниры такие экспериментальные люди больше не представляли угрозы, но ему не нравился тот факт, что кто-то снова и снова будет донимать его.

Сейчас его сила достигла истинного порядка, а значит его возможности увеличиваются.

Тем не менее сила бессмертных была достаточно новой для Ниры, в то время как звёздная сила была заблокирована.

Уничтожив тела бессмертных в сером, Нира больше не собирался оставаться в Фою. Он уже достаточно наследил здесь.

Восстановив мировую сущность, Нира сбежал с горы, отправляясь всё дальше на восток, покидая королевство Фою. Он вступил в другое королевство, а затем в третье, прежде чем остановиться.

Нира не знал название места, где он остановился, но перед его глазами предстала бескрайняя долина. Его душа охватила многие километры, и он заметил вдалеке крестьян, вспахивающих землю.

Из всех королевств, в которых побывал Нира, это было самым мирным. Даже мировой сущности здесь было гораздо меньше, чем в Фою и Син.

Это было подходящее место.

Медленно на руке Нире начал разгораться тусклый красный свет.

В следующий момент Нира ударил своей рукой землю, мгновенно открыв глубокую дыру, в которую он прыгнул.

На том поле, где секунду назад появилась дыра, начала собираться земля, закрывая дыру, словно здесь ничего не было. Трава быстро росла, скрывая все следы. Даже намека на его ауру больше не осталось.

Под землей Нира быстро растворил почву вокруг себя, создавая небольшую тёмную пещеру.

Сидя на холодной земле в абсолютной темноте, Нира закрыл глаза. Его сознание пронеслось по всему его телу. Его кристальная основа и кристальная паутина вся была покрыта трещинами. Источники эмоции семьи Элин могли лишь немного ему помочь, не давая трещинам окончательно сломать его звёздную силу.

Потеря звёздной силы сказалось на нём даже сильнее, чем отсутствие конечностей. Со звёздной силой до тех пор, пока его душа всё ещё жива, он смог бы спасти себя от полной смерти. Однако теперь ему придётся полагаться на регенерацию.

Сидя под землёй, Нира, как крыса, пытался залечит свои травмы, полученные во время всех предыдущих боёв.

Нира закрыл глаза, сосредоточившись на своей внутренней энергии. Каждая клетка его тела, теперь была наполнена силой. Область истинного порядка давала невероятные регенеративные способности и убить таких людей было очень тяжело.

Медленно вокруг культи Ниры стал появляться багровый свет. Кожа стала плавиться. Вскоре кровь начала быстро литься из обрубка руки, окрашивая землю вокруг в красный.

Нира тем временем спокойно дышал. Теперь он сможет восстановить свою руку. В прошлом лишиться конечности для него было обыденностью, так что он не переживал на этот счет. Конечно, сперва для этого придется срезать культю, но это мелочи.

Вокруг кровоточащей руки вихрем клубился багровый туман. Медленно, на видимой сквозь рану кости, стали появляться бугры, из которых стала прорастать новая кость.

Закончив лечить руку, Нира не спешил уходить.

Нира не мог восстановить звёздную систему. Поэтому он сейчас решил сосредоточиться на силе бессмертных: в течении следующих недель он непрерывно развивал свою внутреннею силу, стабилизируя основу истинного порядка. Его прорыв был спонтанен и крайне нестабилен. Хуже всего было то, что в прошлом его внутренние каналы были сильно повреждены из-за неудавшегося прорыва с янтарным плодом.

Без звёздной силы ему оставалось только использовать энергию бессмертных. Во время предыдущих битв он пользовался силой аспектов, чтобы крайне затратно по количеству внутренней энергии.

Поэтому, как только Нира стабилизировал свою основу, он занялся тем, что создавал новый метод боевого искусства с использованием мировой сущности.

Время шло минута за минутой, пока в сознании Ниры вспыхивали формулы, расчёты и количество потребляемой энергии.

Наконец, спустя ещё пару дней Нира открыл глаза.

С глубоким вдохом он поднялся.

Приведя своё тело в порядок, он прорвал землю под собой, выходя на яркий солнечный свет.

Как бы Нира не хотел, но ему больше нельзя было оставаться в этих бедных землях и нужно двигаться к бессмертным, чтобы развиваться. Раньше этот недостаток можно было решить с помощью звёздной силы, но не теперь.

Бросив последний печальный взгляд на мирную долину, Нира сорвался с места и побежал вперёд. Он миновал ещё пару королевств, прежде чем оказаться в бесплодной пустыне.

Повсюду был только жёлтый песок и редкие одинокие безлиственные кусты, ни следа человеческой жизни.

Тем не менее, концентрация мировой энергии здесь была несколько больше, чем в последнем королевстве, которой он проскочил.

Нира вновь продолжил свой бег, как вдруг резко остановился, подняв под ногами большое облако песка.

Его чувства задели живое существо, что быстро двигалось под землёй в его сторону.

Нира сделал несколько шагов назад, и в следующий момент из песка вырвалась огромная длинная пасть.

По виду это существо напоминало червя, но гораздо большего размера, с многоэтажное здание. Серо-жёлтое тело этого червя было длинным, половина которого до сих пор была в песке. У него не было глаз, но была огромная пасть, внутри которой кругом шёл рой острых сверкающих зубов, которые могли перекусить небольшую скалу.

Червь издал рокочущий рёв и бросился на человека перед ним.

Отпрыгнув назад, Нира активировал внутреннею энергию. Две его руки загорелись красным светом.

Пасть червя быстро приблизилась к крошечному телу человека.

Быстро опустив голову, Нира выдохнул огромный поток ветра, который отбросил его вверх.

Нира оказался прямо над червём. Две его руки загорелись ещё большим ярко-красным светом и со взмахом два красных серпа вырвались вперёд, увеличиваясь в размерах. Длинное и толстое тело червя разорвалось, словно его крест на крест перерезали ножницы.

Упав на землю Нира быстро отбежал назад.

Две половины червя яростно извивались, а из пасти вырвался чудовищный вой. Песок повсюду вырывался вверх, скрывая тушу монстра, а кровь из двух половин, как дождь лилась на землю большим каплями.

Подождав ещё полчаса, Нира наконец смог подойти к червю.

Тот уже был окончательно мертв, а его тело начало утопать в песке пропитанным кровью.

Этот монстр был очень слабым, только уровня мировой сути(3). Для Ниры он совершенно не представлял опасности. Однако это был первый монстр-бессмертный, которого Нира встретил в этом мире, за исключением тех, которые были в дьявольском лесу.

Это значит, что он шёл в правильном направлении.

У бессмертных ему придётся многое покупать, значит ему нужно продать что-то.

У этого червя вряд ли было что-то ценное, поэтому Нира мог вырвать только острые зубы.

Продолжая свой путь, Нира ещё несколько раз встречал червей, быстро убивая их.

Всё изменилось только спустя пару дней.

— Да, неужели… — Нира остановился, переводя взгляд на север.

Впереди Нира увидел длинный караван.

Множество верблюдов тащили повозки и кареты, а рядом с ними шли люди, таща на своих спинах мешки с вещами.

Приблизившись к ним, Нира почувствовал ауру бессмертных от этого каравана.

Другие также заметили Ниру, но не остановили свой путь.

Нира чувствовал, что здесь также было множество обычных людей. Их взгляд был безжизненный и они не смотрели на Ниру, сосредотачиваясь на своей задаче.

— Эй, парень. — До Ниры донёсся голос, усиленный мировой сущностью. — Поднимайся.

Обернувшись Нира увидел мужчину-бессмертного с бородой и белом балахоне, который стоял на большой и широкой повозке.

Прыгнув, Нира встал на деревянную платформу, оказавшись перед бородатым мужчиной с маленькими глазками.

— Как ты здесь оказался? — Со смешком спросил бессмертный. — Я Ричард.

— Нира. Я пришёл с западных гор. Всю жизнь провёл с учителем в горах, обучаясь искусству бессмертных. Только с его смертью, я могу спуститься и исследовать мир. — Рассказал банальную историю Нира.

— С запада? Вот как… — Ричард поверил. Он был на уровне мировой сути и мог только чувствовать, что Нира — бессмертный более высокого уровня чем он.

Мужчина говорил с Нирой уважительно. Он не боялся Ниру, ведь в их караване был бессмертный истинного порядка(5), который мог устранить любую угрозу, но Ричард всё равно относился с уважением к сильным.

После ещё нескольких незначительных вопросов Нира вошёл внутрь, встретившись с ещё некоторыми бессмертными, которые уже знали о прибытие нового человека.

Некоторое время бессмертные разговаривали с Нирой, пытаясь узнать от него что-то, в то время как Нира пытался получить информацию от них.

Затем перед Нирой показался старый человек.

— Здравствуйте молодой человек. Я Сален — глава этого каравана. Пойдёмте поговорим. — С улыбкой проговорил Сален.

Нира чувствовал, что Сален на уровне потока.

Его привели в отдельную повозку, которая выглядела более богато, чем все остальные.

Сален указал на плетёное кресло и Нира молча сел туда.

— Молодой человек, я вижу, что вы очень талантливый бессмертный. Как я слышал, вы только недавно вышли в мир и ничего ещё не знаете. Наш караван ищет людей для защиты. Вы ведь всё равно собираетесь уйти из пустыни. С нашим караваном у вас будет гораздо больше шансов, кроме того мы заплатим вам.

Было очевидно, что Сален собирается вербовать юного бессмертного. Жаль, но у Ниры были другие планы.

Нира уже узнал, что этот караван не связан кланом, и, как он чувствовал, у них есть только старый бессмертный истинного порядка.

— Простите, но я вынужден отказаться. Мой учитель уже сказал мне, куда направится. — Спокойно лгал Нира.

— Могу я поинтересоваться куда? — Нахмурился Сален.

— Клан дикого леса. — Нира назвал имя клана, что охотился за ним.

— Клан дикого леса? — Сален явно не ожидал услышать имя этого клана. Все его злые намерения сменились настороженностью.

— Да. Мой учитель был из клана дикого леса в Империи Алой Волны.

— Вот как… Тогда я не буду настаивать. Если вам нужна какая-то помощь, может, я могу чем-

то помочь? — Смирившись спросил Сален.

— Да. Я хотел бы узнать, могу ли я продать вам это? — Нира достал свой мешок и высыпал зубы пустынного червя.

— Что это? — Недоумённо спросил Сален, беря в руку один из клыков. — Зубы жёлтого червя?

— Да, я убил нескольких.

— Господин Нира, клыки жёлтого червя практически ничего не стоят. Они годятся только как дополнительный ингредиент. Всё, что я могу вам дать это одно мировое зерно.

Даже одно мировое зерно Сален предложил лишь из уважения к клану дикого леса. Мужчина не был уверен, что Нира действительно был из этого клана, скорее он не хотел рисковать. Кроме всего прочего он чувствовал, что Нира не слабее его.

Нира взял мировое зерно, быстро изучая его. Он сразу понял, что это сгущённая мировая сущность в камне. В мире бессмертных эта была самая низшая валюта.

Нира быстро забрал мировое зерно.

— Кстати могу я знать об этом мире.

Сален тяжело вздохнул.

— Молодой человек, что вы хотите знать? — Сален уже смирился с тем, что Нира не присоединиться к их каравану.

— Всё. Учитель рассказывал мне только о бессмертии, ничего не упоминая о мире. Он желал, чтобы я был чистым листом, что найдёт свой путь. — Нирвы выдумал какую-то чушь.

Сален понимал, что здесь есть враньё, но всё же решил рассказать. Всё равно, все бессмертные знают об этом, и эта не информация абсолютно не секретная.

— Хах… Что ж, мы сейчас на континенте Великого Света, в нашем мире есть только два континента: Великого Света и Континент Тьмы. На континенте Великого Света есть несколько империй: Империя Войланд, Империя Полной Луны, Империя Алой Волны, Империя Ран и Империя Вечного света, есть ещё кучка каких-то королевств на краю, отделённых пустыней, но это не важно. На континенте Тьмы есть только одна империя — Тёмная Империя. В нашем мире Тёмная Империя самая могущественная. Только совместные действия империй Великого во главе с империей Ран могут противостать Тёмной империй.

Нира не ожидал, что устройство этого мира гораздо проще.

Тем временем Сален продолжил.

— В империях правят кланы, лишь в Империи Полной Луны во главе стоит церковь Первого Бога. Ближайшая к нам империя — это империя Алой Волны. Там вы сможете найти множество бессмертных и кланов, в числе который Клан Дикого Леса.

— Интересно, могу я найти у вас карту? — Решил спросит Нира

— Хех… — Старик ухмыльнулся. — Мы караван, а значит должны продавать и покупать. Я продам тебе карту за одно мировое зерно.

Нире пришлось распрощаться с единственным мировым зерном, но он получил карту.

Покинув караван, который шёл на север, Нира двинулся на восток, к империи Алой Волны.

Если судить по карте, то ему нужно пройти огромную пустыню, прежде чем он доберётся до нужного места.

Дни сменялись ночами, а Нира всё бежал. Пейзаж оставался неизменных: жёлтый песок, редкий куст и жара.

Однако спокойствие Ниры длилось недолго.

Чувства Ниры заметили огромного существо, которое пряталось за большим валуном.

Нира остановился, не доходя до места засады монстра. Ему пришлось ждать недолго, прежде чем перед его глазами выпрыгнул огромный скорпион.

Этот скорпион был с двухэтажный дом. Две его огромные клешни искрили металлическим блеском, а мощный панцирь блестел на солнце.

Скорпион клокотал своей пастью, глядя своими небольшими чёрными глазами на человека.

Монстр больше не выдержал безразличия человека и с громким рёвом побежал на Ниру.

Скорпион почти мгновенно оказался перед Нирой, и его ярко-красная клешня уже собиралась перекусить парня пополам, когда изо рта Ниры вырвалось ледяное облако, мгновенно замораживая клешню.

Нира отскочил назад, как над пустыней прозвучал громкий треск. Скорпион силой сломал лёд на себе.

Этот скорпион был на уровне истинного порядка(5), будучи равным Нире, но для самого Ниры это было не так страшно, скорее идеальная мишень для проверки адоптированного им метода.

«Ледяное боевое искусство». — Мысленно вспомнил Нира.

«Ледяное дыхание».

Грудь Ниры раздулось, а следующий момент белое облако распространилась вокруг него, понижая температуру вокруг на несколько градусов.

— Краааа! — Скорпион истерично заревел, явно недовольный холодом и вновь бросился к Нире.

«Второе. Ледяная игла».

За спиной Ниры появилось длинное и плоское лезвие изо льда.

Хвост скорпиона устремился к телу Ниры, быстрее ветра, мгновенно разбивая хрупкий ледяной клинок на множество мелких осколков.

Сознание Ниры быстро анализировало ситуацию, и он не был удивлен тем, что произошло. Руки Ниры зажглись густым светом внутренней энергии.

Нира лишь слегка склонился в сторону, хвост скорпиона был уже в нескольких сантиметров от его глаза, когда Нира ударил сбоку по конечности скорпиона, уводя того от своего лица.

На длинном хвосте появилась рваная кровавая рана, которая тут же начала залечиваться.

Небольшая битва между человеком и скорпионом прошла почти мгновенно, но этого времени было достаточно для Ниры.

Нира ухмыльнулся, глядя на скорпиона и отзывая бурлящую внутреннею энергию из своих рук.

Прямо за спиной скорпиона, из песка, вырвалось бесчисленное множество ледяных клинков, которые устремились к скорпиону.

Внимание монстра было сосредоточено на Нире, но тем не менее он не забывал часть своего сознания выделить на сканирование окружения. Однако монстр всё равно не заметил, откуда появились эти ледяные лезвия.

По воли мысли Ниры, полчища ледяных клинков устремились в заднюю часть скорпиона.

Длинный хвост монстра одним взмахом разбил несколько десятков, но многие всё равно достигли толстого тела скорпиона.

Панцирь скорпиона был достаточно твёрд, чтобы противостать такому натиску: слышен был только ко треск разбиваемого льда, но один-два клинка всё-таки смогли найти брешь и ранить монстра.

Скорпион взревел ещё громче, разбивая огромной волной песок.

Неожиданно из воздуха вновь появились ледяные клинки, которых было ещё больше прежнего.

Монстр-скорпион извивался всем телом, своей мировой энергией он разбивал в пыль ледяные клинки или растворял их в своём яде, но, как бы он не боролся, со временем ледяных клинков становилось всё больше и больше.

Нира сосредочил свою силу души. Ледяных клинков было уже целое море, и по воли его мысли все они разом бросились к скорпиону, пронзая его во множестве мест. Лёд ударился друг об друга, создавая целые кубы льда, пока всё тело монстра не оказалось закованным в лёд.

Скорпион всё ещё был жив и боролся, отчего по пустыне раздавался скрежет льда, но эти трещины быстро зарастали, в то время, как слой льда также становился всё толще и толще.

Прошло ещё некоторое время, прежде чем из большой глыбы, где был скорпион больше не доносилось ни звука.

Монстр был уже мёртв; Нира мог почувствовать смерть через лёд.

В пустыне вновь послышался звук треска льда, а затем большая глыба рассыпалась в мелкую, как пыль, крошку, открыв мёртвую тушу скорпиона.

Нира не в первый раз видел зверей-бессмертных, и он мог понять, что было самое ценное в них.

Над руками Ниры вновь зажегся красный свет, а затем он ударил по скорпиону, раскрывая его панцирь.

Нира орудовал своими руками, словно те были мясницкими ножами. На землю падали куски мяса и кровь.

Нира утонул в огромной туше мёртвого монстра, доставая холодное сердце скорпиона.

Выбравшись из тела, Нира подошёл к длинному концу, глядя на большой мешок на конце хвоста. Именно здесь было самое ценное — ядовитые железы. Ниры аккуратно достал их. Над его рукой зажегся синий цвет, и ядовитые железы вместе с сердцем оказались закованы в тонкий и особый лёд, который мог сохранить их.

Бросив добычу в мешок, Нира обернулся на восток. Вдалеке он уже видел, как в его сторону бегут ещё несколько скорпионов.

Нира немедленно прыгнул в их сторону.

Его ледяной метод идеально походил для длительного затяжного боя. Лёд — это вода, а вода находится повсюду, даже в воздухе в пустыне. Перед тем, как начать свой в бой со скорпионом, он опустил температуру на несколько градусов, а затем создал лишь один клинок, который быстро разбили.

Кусочки льда просто посыпались, но благодаря вложенной в их силе, они начали собирать воду, на себя из земли и воздуха, медленно возвращаясь в свою форму.

Скорпион не мог заметить колебания мировой сущности, ведь один из аспектов льда — это сокрытие. Кроме того, превращение воды в лёд — это естественный порядок, Нира не использовал мировую сущность, лишь заложив в свою первую ледяную иглу этот естественный порядок. Здесь не было ничего странного. Так что скорпион не мог этого заметить

Чем больше разрушались его сосульки, тем больше осколков появлялось бы, которые привлекали воду и создавали себя заново. Такой метод требовал невероятно мощной души, чтобы контролировать столько клинков, но для Ниры, чья душа была мощнее, чем у любого бессмертного, это было легко.

Лёд — это кристаллы. Эти кристаллы были очень походи на его кристаллы звёздной энергии. Поэтому Нира смог адоптировать лёд под свой прошлый боевой метод, когда он использовал звёздную энергию.

Создать благодаря мировой энергии лёд — гораздо легче, чем каменные кристаллы.

Глаза Ниры вспыхнули тёмным светом, и он остановился перед тремя скорпионами, создавая новую ледяную иглу.

Битва между человеком и скорпионами продолжалась лишь не больше пяти минут, но за это время в пустыне появились три ледяных холма, в которых были заключены скорпионы.

Нира продолжал бежать по пустыне, двигаясь на восток. Иногда ему попадались бессмертные звери, а иногда бессмертные-люди.

Битвы проходили достаточно часто и контроль Ниры над внутренней энергией становился всё лучше и лучше. Вскоре использование мировой энергии будет совсем неотлично от использования звёздной энергии.

По прошествии недели Нира мог заметить, что в пустыне начала появляться редкая

растительность.

Чем дальше бежал Нира, тем менее очевидной становилась пустыня, пока перед глазами Ниры не появился лес.

Глядя с большого холма вдаль, Нира видел большие деревья, которые устремлялись к небу.

Нира вспомнил карту, купленную у каравана.

Как только кончится пустыня, начнётся земля бессмертных.

Нира прибыл в первую свою империю в этом мире.

Империя Алой Волны.

Именно люди из этой империи вынудили его убить Рену.

http://tl.rulate.ru/book/33556/1608889