

Цзян И не был похож на профессионального актера, видимо он и его жена должно быть настоящая пара в реальной жизни.

Йе Цзян, Нянь Чжоу и Ду Янь разделились, дабы найти пропавшую женщину. Цзян И сказал всем, что ее зовут Хань Ло Юэ.

Сотовый телефон в этом месте был бесполезен, так что единственным вариантом было физически искать ее.

Почувствовал свою беспомощность Цзян И громко крикнул: "Ло Юэ! Ло Юэ!! Где ты?"

Йе Цзян запаниковал! В этой гористой местности наверняка бродят привидения, и если он будет продолжать так громко орать, как сейчас, может придти призрак, и что тогда?

Но если бы Йе Цзян был в таком же положении как и Цзян И, то скорее всего он поступил бы ровно таким же образом.

"Этой женщине так не повезло!"

Вдруг Нянь Чжоу понял, что он может произнести какую-то реплику вне сценария, не теряя при этом билетов, и тут он начал жаловаться: "я думал, это мне не повезло, но эта женщина..."

Йе Цзян ущипнул Чжоу за руку, тем самым подав ему знак. Ведь он Нянь Чжоу, и должен помнить, что это, все еще актерская игра в фильме ужасов, а не его реальная жизнь.

"Мистер Цзян!"

Йе держа руку Цзян И, промолвил: "нет, вы не должны ..."

И как только он начал говорить, его билеты резко уменьшились, с 177 до 167. Он побоялся, что если продолжит, то результат будет печальным.

"Но, моя жена ..." - сказал Цзян И: "куда она пропала?..."

"Все, смотрите сюда!" Чжан Де Кунь указал на какое-то место и сказал: "Это ..."

Услышав это, все посмотрели в ту сторону куда указал Де Кунь. Между камнями торчал ботинок.

Цзян И подбежал к камням и дрожащим голосом сказал: "это...это обувь моей жены!"

Это совершенно точно означало, что она в опасности!

Йе Цзян задрожал, страх пробежал по всему его телу, с головы до пят.

Он всегда считал себя храбрым человеком, умел сохранять спокойствие, даже когда смотрел ужастики. Но сейчас, в этом ужасном мире, он вспоминал страшные сцены из фильма "Звонок", когда злой дух Садако Ямамуры выползал из телевизора, или дух Каяко бродил и преследовал людей, которые входили в дом. Йе Цзян оцепенел, от страха он не мог пошевелиться...

Йе Цзян всего лишь офисный работник, ему никогда не приходилось проходить через такого рода ситуации, он всегда верил, что в мире не существует ни призраков, ни дьявола, ни злых духов. Однако когда он увидел брошенный ботинок, все страхи мира, казалось бы, ожили в его голове. И все же он должен оставаться спокойным и невозмутимым. Это показало бы о его

сильный характер. Другие же, выглядели испуганными и встревоженными, кроме Лю Аня, его лицо было плохо видно.

Но билеты все так же быстро списывались. Если к концу фильма количество билетов уйдет в минус, он все равно умрет, даже если сможет выжить и дойти до конца фильма.

"Ах, вы только посмотрите!"

Чжан Де Кунь сидел на корточках и рассматривал камни, в которых застрял ботинок. Вся группа вместе с Йе подошла ближе, и вскоре они заметили длинную, рыхлую линию на земле. Этот след непрерывно вел прямо в лес.

Йе Цзян подумал, скорее всего злой дух утащил Ло Юэ в лес.

Продолжая наблюдать, он увидел следы от пяти пальцев, которыми она, возможно, пытались ухватиться за землю!

"Это выглядит жутко!", - Сказал Чжан Де Кунь. "Мы должны найти ее! Мистер Ся, вы и другие должны вернуться в автобус и рассказать об этом! Может быть, в лесу ее похитили какие-нибудь звери или разбойники?"

Йе Цзян подумал, может быть Чжан Де Кунь был долгосрочным актером. Возможно, такой актер все-таки смог бы сыграть роль опорного персонажа.

"А как насчет тебя?"

"Мы с мистером Цзяном пойдем на поиски вместе." сказал Де Кунь решительным голосом, "А ты должен вернуться и привести сюда как можно больше людей!"

Цзян И пожал руку Де Куня и выразил ему свою благодарность: "Большое спасибо!"

И сразу же эти двое выдвинулись в сторону леса!

Йе Цзян был удивлен. Теперь он понял, видимо эти люди, действовали вместе уже очень давно и, вероятно еще до этого фильма сохранили много билетов . Следовательно, они могли продолжить идти дальше. Но Йе не осмелился пойти, после того, когда он всмотрелся в этот жуткий лес, мысль о зле из флаера заставила его вздрогнуть.

Дальше идти он не мог, нужно было повернуть назад! Из всей информации, которую он смог собрать с первой сцены, было определенно безопаснее оставаться в автобусе . Но к сожалению это означало, что он потратил столько билетов зря.

"Мы...мы должны повернуть назад!" -Не дожидаясь, пока Йе Цзян закончит, Нянь Чжоу сказал: "Я ...я не хочу оставаться здесь и ждать!"

Лю Ань и Ду Янь стояли молча. Через некоторое время Ду Янь тяжело вздохнув сказал:"Наверное, нам пора идти."

Йе Цзян развернулся и пошел к автобусу. Лю Ань пошел следом, не говоря ни слова. На этот раз Йе пошел немного быстрее, так как боялся, что призрак может напасть из леса.

Он пошел еще быстрее, а вскоре вовсе побежал. Но самое неприятное было то, что чем ближе он подходил к автобусу, тем меньше становилось билетов. Когда уже автобус появился перед его глазами, у него осталось всего 148 билетов.

Возле автобуса стояла толпа. Йе Цзян понял, что они колебались, думая сбежать им или остаться.

"Эй! Посмотри туда, они возвращаются!"

Когда люди увидели, что группа Йе Цзяна вернулась, они начали обсуждать. К Йе подошел мужчина с сигаретой и с сантонгским акцентом спросил его: "Почему вы вернулись? Неужели вы не нашли дорогу вниз к подножью горы?"

"Да насчет этого... Подожди меня минутку"

Йе Цзян поднялся в автобус, чтобы убедиться, что водитель пытается отремонтировать автобус. Йе поражался актерским мастерством водителя, ведь он знал, что автобус не получится починить, но все же играл свою роль и попытался это сделать.

"Мисс гид! он подошел сзади проводника и сказал : "Возникла проблема ..."

Затем он рассказал ей все, что там произошло. Услышав об этом, у нее изменился цвет лица. Она воскликнула: "Мисс Хань пропала? Вы пытались ей позвонить?"

"Мы пытались, но на сотовом совершенно нет связи!" Йе Цзян покачал головой. "Наверное это из за гор ... Цзян И и Де Кунь отправились искать ее. Они хотят, чтобы я привел помощь."

Другие пассажиры, совсем не проявляли никакого беспокойства, казалось, что они просто не хотят вмешиваться. Но и их можно понять, они знали, что снаружи водятся призраки. Так почему же они должны бежать на встречу своей смерти, только для того, чтобы спасти других?

Йе Цзян почувствовал, что он сделал все что смог. Теперь, он просто хотел остаться в автобусе на какое-то время, поэтому он и Нянь Чжоу вернулись на свои места. Хао Шэн и Сюэ Янь посмотрели на них, а потом спросили: "Почему вы вернулись? Ты ведь хотел спуститься с горы, не так ли?"

В этой ситуации необходимо выделить один момент, если бы другие актеры внесли изменения в сценарий, заставляя вас говорить или что то делать в не сюжета, ваши билеты не уменьшились бы. Но если кто - захочет воспользоваться этим, чтобы изменить сюжетную линию, но при этом сохранить билеты, это будет серьезным нарушением. Так что есть предел, если вы говорите свое собственное предложение или совершаете незначительные действия, не будет никаких проблем. Но если же вы, повлияли на сценарий слишком сильно, изменили кардинально диалоги и действия, то билеты вы потеряете.

В этой местности, должно быть, водятся дикие звери, поэтому мы не осмелились идти дальше." Сказал Йе Цзян. "Нам нужно подождать здесь, пока водитель не починит автобус."

Он очень нервничал. Если бы у него ловила связь, он мог бы войти в интернет. Выйдя на улицу, он внимательно разглядел карту и заметил, что она была очень не ясной, и невозможно было определить, где они находились в Китае. Может быть эту гору создали специально. Горная местность ночью была идеальным местом для съемок фильма ужасов!

Если бы он мог просто воспользоваться интернетом и узнать, где они находятся, есть ли легенды о призраках, обитающих в этих краях. Может быть, он бы придумал что-нибудь получше. Но прямо сейчас он не знал, как появился злой дух.

А может дух придет к ему отомстить. Йе совершенно не знал, какие поступки совершил его

персонаж в прошлом, хорошие или плохие, и будет ли это своего рода возмездием!

Прошло не мало времени, и никто не хотел выходить, дабы не наткнуться на призраков.

Сотовый телефон был абсолютно бесполезен, они не могли позвонить в полицию или связаться с людьми, которые жили у подножия горы. Йе Цзян глубоко вздохнул, он всего лишь работал в офисе, а теперь должен пытаться выжить в этом гребаном фильме. И у него просто нет выбора.

Он слышал, как говорят Хао Шэн и Сюэ Янь. Это был диалог из сценария: "Когда мы вернемся, Я позвоню и пожалуюсь в туристическую компанию."

Хао Шэн закурил сигарету и сказал: "Может быть, мы не сможем выбраться отсюда в эту ночь".

"Возможно." Ответил Сюэ Янь : "Путь вниз с этой горы нелегко, и кроме того, мы даже не знаем, сколько времени потребуется на это. А вдруг здесь бродят настоящие дикие звери."

Дым распространился на весь автобус, Йе Цзян попытался отмахнуть его и открыл окно. Курение не было обязательным условием по сценарию. У Хао Шэна в карманах нашлись сигареты, и он закурил. Под давлением всех этих ужасных инцидентов, курение было просто нормальным явлением. По тому, как он курил, легко было догадаться, что курит он давно. Йе всегда считал, что курение вредно для здоровья, поэтому он никогда раньше не курил. Но сейчас он сочувствовал Хао Шэну, поэтому сидел молча, как пассивный курильщик.

В конце первой сцены водитель должен умереть в автобусе, а это значит, что злой дух ворвется в автобус, и начнет убивать. Но как к такому можно подготовиться? Он не был каким-то язычником, у него не было ни четок, ни креста, и здесь нет ни персикового дерева, ни крови черной собаки. Может быть, ему попробовать еще раз сбежать до полуночи?

Но когда он вспоминал картинки злых духов из флаера, он подумал, что наверняка злых духов намного больше, чем один. Так что, даже если ему удастся избежать этого, как он спасет себя, когда придет другой? В обычных фильмах, дьявол убивал только двух или трех человек за раз, и он не показывался перед толпой даже ночью. В автобусе было почти сорок человек, большинство из них были пожилыми и они мало что смогут сделать. Если хорошенько подумать, то не было ни одного фильма, в котором дух убивал бы людей открыто на публике. Только когда кто-то отделялся от группы и убегал в безлюдное место, тогда и появлялся призрак.

Получается ... то, что я сделал раньше...сбежав из автобуса, было самой глупой вещью, которую я мог сделать, не так ли? Черт! Теперь мне будет нелегко сдвинуться с места. "Просто оставайся в автобусе Йе и сохраняй спокойствие, ты сможешь преодолеть это" (...подумал Йе Цзян.)

Если бы он смог объединить всех, они бы легко нашли способ решить эту проблему. А может когда придет дух, он не убьет Йе первого, и пока он будет убивать других, Йе сможет найти способ сбежать. Нет так думать нельзя, но это лучший план, чтобы выжить в этом фильме. Злые духи были бессмертны. А Йе Цзян был просто обычным человеком, а не даосским монахом! Как он мог бороться с духами?

Но он все еще должен был решить важнейший момент.....

Когда дух войдет в автобус и убьет водителя... что ему делать дальше?

<http://tl.rulate.ru/book/33530/731579>