

Юй Чэнь кивнул.

— Да, он выжил в «Автобусе страха». Жаль только... Ян Хэ и Тан Хай Лань погибли.

Услышав эти слова, Фан Лэн на мгновение погрузился, и его обычно суровый взгляд потускнел.

— Неужели... даже Хай Лань погибла?

— Угу, — тяжело вздохнул Юй Чэнь. — Я знаю, вы вместе снимались в «Жертве дьяволу 2» и чудом выжили.

Ян Хэ пережил всего три фильма ужасов, поэтому немногие его запомнили. Другое дело — Тан Хай Лань. Она считалась опытной актрисой и к тому же была очень красива. И все же ей не повезло, и она умерла в «Автобусе страха», фильме с низким уровнем сложности.

— Ладно, — Фан Лэн быстро взял себя в руки. В конце концов, в Адском кинотеатре жизнь и смерть были обычным делом. — Приведите новичков на ужин. Расспросите их, как им удалось выжить. И еще... Если у кого-то из них есть проклятый предмет, пусть не опасаются, что его отнимут. Не волнуйтесь, здесь, в Адском кинотеатре тринадцатого уровня, меня все слушаются, — последние слова адресовались новичкам.

— Хорошо, тогда иди отдохни, — сказал Юй Чэнь. — Ты, должно быть, очень устал после этого фильма.

Затем Фан Лэн и Бай Юй Шо ушли.

Е Сян смотрел на удаляющуюся спину Фан Лэна с нескрываемым восхищением.

— Итак, Е Сян, — продолжил Юй Чэнь, — меня зовут Юй Чэнь. Можно сказать, я опытный актер, сыграл в шести фильмах. Здесь меня все уважают. Если возникнут вопросы, можете обращаться ко мне или Цю Ши. Мы с ней отвечаем за новичков.

— Хоу Тянь Бай, — представился Хоу Тянь Бай. — С виду вы вполне обычные ребята. Как вам удалось выжить?

— Повезло, — слегка улыбнулся Е Сян.

— Ладно, — Хоу Тянь Бай пожал плечами. — В любом случае, я мелкая сошка, и меня не нужно представлять. Я пойду.

Хоу Тянь Бай ушел, но остальные никак не отреагировали, словно это было обычное дело.

Девушка в очках заговорила:

— Кажется, я не назвала своего имени. Меня зовут Ши Цин Сю. Я сыграла в четырех фильмах... И ни разу не была главной героиней. В общем, рада знакомству. Уверена, вы, ребята, не промах.

Е Сян улыбнулся ей, а Чжу Дин Цзюнь самодовольно произнес:

— Ну разумеется! Хоть кто-то это заметил!

Парень с очень короткими волосами, ровесник Хоу Тянь Бай, сказал:

— Кстати, а как вас зовут?

Несмотря на юный возраст, он держался очень уверенно и зрело.

— Меня зовут Е Сян, — представился Е Сян. — Всего пару часов назад я был обычным офисным работником, а сейчас...

Внезапно его осенила одна мысль.

Он попал в фильм ужасов около восьми вечера. Мо Цю Ши сказала, что ужин — в семь, значит, он уже закончился. Почему же Фан Лэн сказал, что ужин будет позже?..

Тут ему в голову пришел еще один вопрос. Время сеансов было фиксированным, но ведь им нужно было найти афишу, увидеть на ней сцену собственной смерти, принять существование Адского кинотеатра и согласиться стать его актером. На все это требовалось время. Не могли же они все подобрать афишу непосредственно перед показом фильма!

Значит...

Неужели...

— Какой сегодня день? — поспешно спросил Е Сян. — Двадцать второе июня 2013 года?

— Нет, — Мо Цю Ши поняла его замешательство и тут же ответила. — Ты нашел афишу двадцать второго июня? Сегодня двадцать пятое. После того, как ты находишь афишу, тебя отправляют в некое замкнутое пространство. Там твоё тело расчлняют или вытягивают из тебя душу... В общем, в этот момент тебе внушают правила Адского кинотеатра. Когда ты окончательно в них поверишь, тебя отправляют в фильм ужасов играть роль. А если ты будешь упрямиться, то никогда не сможешь оттуда выбраться.

— Тогда... я увидел, как мою голову отделили от тела, а потом бензопила... — Е Сян вспомнил этот ужас и почувствовал, как у него скрутило желудок. До этого момента он не чувствовал никакой тошноты.

— Тут через подобное прошел каждый, — спокойно ответила Мо Цю Ши. — Когда я только попала сюда, меня прибили к стене бесчисленными гвоздями, а потом начали по одному их вытаскивать, отрывая куски плоти. И если бы я не приняла правила Адского кинотеатра и не согласилась играть роли, то не смогла бы освободиться. Так что выбора нет. Неважно, сколько времени займет этот процесс, в день показа фильма тебя все равно отправят на съемки.

В этот момент молчавшая до этого Вэнь Юй Фань наконец заговорила:

— Откуда взялся этот кинотеатр?

— Не знаю, — Мо Цю Ши развела руками. — Я и сама хотела бы это знать. Не только я... Фан Лэн, Юй Чэнь, Юй Шо и я... мы все хотим это знать. Но никто не знает ответа. Кинотеатр двадцатого уровня... быть может, он действительно находится в самом аду. Не знаю, для кого снимают эти фильмы ужасов. И зачем они заставляют нас играть все эти роли...

Адский кинотеатр. Это ужасное место полностью перевернуло жизнь Е Сяна. В будущем ему предстоит сняться еще во множестве фильмов и сыграть множество ролей, пока он не соберет десять тысяч билетов на откуп от смерти. Только тогда он сможет обрести свободу, навсегда покинуть это место и вернуться в реальный мир.

Его ждал трудный и полный опасностей путь. Но, по крайней мере, он был не один. Все эти люди, сидящие перед ним, в будущем станут его товарищами.

— А я так и не назвал своего имени, — подал голос рассудительный юноша. — Меня зовут Ли Вэй Сы. Раньше я был обычным студентом. Не знаю, как вы, а я хочу вернуться домой живым. Так что давайте работать вместе!

Сидевшая рядом с ним красивая девушка с длинными волосами нежно улыбнулась и сказала:

— А я — Ци Цин Цин! Я... — Ци Цинцин обвила рукой Ли Вэй Сы и заявила: — Я его девушка! Поэтому давайте сразу расставим все точки над *i*. Вэй Сы очень добр, так что, чур, глазки ему не строить!

Сказав это, Ци Цин Цин пристально посмотрела на Вэнь Юй Фань.

Ее поведение вызывало и смех, и слезы. Ли Вэй Сы попытался высвободить свою руку и сказал:

— Прекрати... Прекрати это немедленно! Ну какой я тебе бойфренд? Я всего лишь спас тебя

разок, почему ты ко мне липнешь? Мы всего лишь играли влюбленную пару, это не было по-настоящему!

— Мне все равно! В той сцене я целовалась впервые! И ты читал свои реплики с таким чувством, что наверняка испытывал ко мне что-то! Мне все равно, все равно... В общем, я твоя девушка!

Ли Вэй Сы выдавил улыбку, не зная, что и сказать.

Су Хань холодно посмотрел на Е Сяна и остальных и сказал:

— Меня зовут Су Хань. Вы уже слышали мое имя. Скажите, как умерла Хай Лань?

Вспомнив список актеров, Е Сян понял, что Тан Хай Лань играла главную женскую роль в фильме «Автобус страха», Кан Сюэ Янь.

— Мне очень жаль... — ответил Е Сян, — но мы с ней разделились, и с тех пор я ее не видел. Как она умерла, я не знаю.

Тогда Ло Хао Шэн и Кан Сюэ Янь последовали за явившейся им госпожой Му, не зная, что она призрак. После этого появилось только сообщение о смерти главной героини, Кан Сюэ Янь, то есть Тан Хай Лань. Как именно она погибла, Е Сян действительно не знал.

— Это... — Лицо Су Ханя исказилось гневом, но Юй Чэнь дернул его за рукав, не дав вспыхнуть. Очевидно, он очень любил Тан Хай Лань, и его злило, что она умерла, а эти трое новичков вернулись живыми.

— Кхе-кхе, меня зовут У Чжао Тянь, — улыбнулся полный добродушный мужчина. — Е Сян, Су Хань очень любил Хай Лань, они раньше играли влюбленную пару в одном фильме. Не принимай на свой счет.

Этот полный добродушный мужчина, У Чжао Тянь, с виду был душой компании, казалось, он ни на кого не способен сердиться, а своей улыбкой напоминал смеющегося Будду.

— Все в порядке, — махнул рукой Е Сян. — Я не в обиде.

Оставался только один человек, который еще не представился.

Е Сян обратил внимание на соблазнительно одетую девушку. У нее была довольно привлекательная внешность, не уступавшая Вэнь Юй Фань. А ее фигура была просто идеальной. Одета она была в облегающий черный кожаный костюм, который подчеркивал все ее соблазнительные изгибы, а пышная грудь заставляла мужчин пускать слюни. Но с самого

начала она не произнесла ни слова, ее лицо оставалось бесстрастным.

— Чэн Сюэ Сун, — холодно представилась девушка и снова замолчала.

— Это ее имя, — улыбнулся Юй Чэнь. — Простите, она не очень разговорчива, ценит каждое слово. Не обращайтесь внимания.

Е Сян понимал. В таком ужасном месте любой может стать немного странным. В конце концов, роль в любом фильме может закончиться смертью.

— Значит... — Е Сян задал еще один вопрос. — Здесь все?

— Да. Мы все актеры Тринадцатого кинотеатра.

Е Сян мысленно перечислил всех.

Фан Лэн, самый опытный актер, на которого все равнялись. Бай Юй Шо, единственная медиум среди них. Высокий и спокойный Юй Чэнь. Мо Цю Ши, которая, похоже, отвечала за новичков. Прямолинейный Хоу Тянь Бай. Соблазнительная и холодная Чэн Сюэ Сун. Су Хань, который любил погибшую Тан Хай Лань. Ши Цин Сю в очках с толстыми стеклами. Ли Вэй Сы, который производил впечатление более зрелого человека, чем он был на самом деле, и влюбленная в него Ци Цин Ци. Добродушный У Чжао Тянь. Он сам, Е Сян. Вэнь Юй Фань, которой он был многим обязан. И Чжан Нянь Чжоу, который каким-то образом выжил... в смысле, Чжу Дин Цзюнь. Вот и все...

Тут Е Сян вспомнил о смуглой актрисе, которая ушла раньше.

— Да... Чуть раньше ушла еще одна актриса. Как ее...

— Ее зовут Цзяо Мэн Ци, — пояснил Юй Чэнь. — У нее... особый случай. Тебе лучше держаться от нее подальше.

Е Сян не стал больше расспрашивать, у каждого свои секреты.

Итак, в этом Адском кинотеатре тринадцатого уровня сейчас было пятнадцать актеров.

Пятнадцать человек...

— У нас впереди еще много времени, — сказала Мо Цю Ши. — Постепенно вы все узнаете друг друга. А теперь пойдете, я покажу вам ваши комнаты. В семь часов приходите в столовую. В кинотеатре есть часы, ориентируйтесь по ним.

Юй Чэнь пошел следом. Е Сян, Вэнь Юй Фань и Чжу Дин Цзюнь последовали за ними.

Когда они вышли из кинозала, оставшиеся начали обсуждать новичков.

Су Хань все еще не мог смириться со смертью Тан Хай Лань, он сел в кресло и с горечью произнес:

— Они точно что-то скрывают!

— Забудь, — Ли Вэй Сы наконец вырвал свою руку из цепкой хватки Ци Цин Цин. — Сейчас нужно думать о «Жертве дьяволу 3». Раз Хай Лань погибла, наверняка будут кое-какие изменения. Из этих троих новичков, не считая Чжу Дин Цзюня, двое, кажется, не так уж плохи. Е Сян все время наблюдал за нами, оценивал. А Вэнь Юй Фань... у нее проницательный взгляд, и говорит она немного, похоже, она не так проста, как кажется. Возможно, на этот раз нам повезло с новичками.

Сидевший рядом с ним Ши Цин Сю вздохнул и сказал:

— Старые актеры умирают, на их место приходят новые... Сколько еще мы протянем? Как наберем десять тысяч билетов?

— Ничего не поделаешь, — Ли Вэй Сы и сам прекрасно это понимал. — Нас всех мучает этот вопрос. Сколько ни копи эти билеты, после нескольких фильмов они заканчиваются. Чаще всего нам приходится тратить их, чтобы арендовать проклятые предметы у других.

— Не волнуйся, — Ци Цин Цин прильнула к Ли Вэй Сы и промурлыкала: — Мой проклятый погребальный саван всегда в твоём распоряжении! А вам, ребята, придется выложить не меньше пятисот билетов, чтобы взять его напрокат!

— Давайте уже перейдем к делу, — Ли Вэй Сы явно не разделял ее энтузиазма. — Следующий фильм, «Жертва дьяволу 3», очень важен для нас. Раз Хай Лань погибла, проклятый гребень утерян навсегда. Это серьезная потеря. Поэтому на этот раз мы обязаны попасть в «Жертву дьяволу 3» и заполучить пергамент с проклятием! Он должен быть у нас, актеров Тринадцатого кинотеатра! Даже если ради этого придется пожертвовать всеми нашими проклятыми предметами!

Ши Цин Сю поправил очки, и взгляд его стал серьезным:

— Разумеется. Разве мы не ради этого все это затеяли? Мы отдаем Фан Лэну все наши проклятые предметы! Ради этого пергамента! Если он окажется в наших руках...

Холодная и соблазнительная Чэн Сюэ Сун все это время молча стояла в стороне, погруженная в свои мысли...

<http://tl.rulate.ru/book/33530/4640262>