

Стоя перед огромными, в несколько раз выше его самого, вратами Пирс приложил руку к подбородку и с задумчивым выражением лица произнёс:

- Интересно, а боги запирают свои двери перед уходом?

Они были настолько огромными, что жулик не представлял какого-либо способа самостоятельно их открыть.

От одного лишь взгляда хотелось развернуться и уйти прочь ни с чем.

«Правда лишь полные глупцы или безумцы захотят добровольно войти внутрь...» - таковы были истинные мысли Пирса. Если бы не дело его рода, он бы никогда не согласился на подобную авантюру.

Подобное ощущение отторжения сейчас чувствовал каждый. Дом Смерти отталкивал от себя всё живое, символизируя суть нежити.

- Она, должно быть, открыта - глядя на непреступную преграду в голове Аксеи не складывалось впечатление, что их что-то задерживает, скорее наоборот, путь казался очень свободным. Может быть из-за процесса взросления в бездне, но девушка воспринимала окружения совсем не как Пирс.

Глядя на каменные врата перед собой, Малкольм хмыкнул. Охотник, недолго думая, сплюнул на ладони и растёр слюну.

Каменная поверхность была абсолютно гладкой, не имея каких-либо ручек или колец, отчего мужчина решил, что она открывается во внутрь.

Приложив к ней руки, Малкольм напряг всё своё тело, стараясь её толкнуть. Мышцы и вены на его руках вздулись, пока массивная каменная плита с грохочущим звуком стала поддаваться назад, правда не слишком далеко...

Малкольму казалось, что он пытался сдвинуть с места слона, таков был огромный вес этой каменной плиты. Всё его усовершенствованное маной тело работало на пределе своих возможностей, чтобы лишь немного расшевелить эту заразу.

«Я не проиграю какому-то булыжнику!» - сердце его было непреклонно в этом вопросе, никак не желая признавать поражение.

Как бы он не старался, этот «булыжник» оставался невозмутим. Всем своим видом он так и

внушал окружающим чувство превосходства, пока в тело не пошла пара изящных тонких рук.

Видя затруднительное положение Малкольма, Аксея тоже включилась в дело. Пускай её физическую силу и нельзя было сравнить с охотником, она была значительно сильнее обычных людей.

Огромная каменная дверь чуть затряслась, и всё... Даже подобная подмога не привела к очевидному результату. Их совместных усилий просто не хватало, чтобы сдвинуть плиту с места.

В этой патовой ситуации, в разум девушки неожиданно закралась одна необычная мысль.

В данный момент ей очень не хватало силы и массы, чтобы наконец отодвинуть эту «стену». А что первое могла прийти на ум при упоминании этих двух вещей? Конечно только «Пик»!

«Удар мечом не сможет решить проблему...» - вспомнив о пике, Аксея стала развивать эту идею, - «Можно ли применить пик ко всему телу?» - в её разуме возникла странная идея, которая редко может посетить какого-либо мечника.

Попытка не была проблемой, посему мечница влила энергию тьмы в каждую клеточку своего организма, особенно концентрируясь на руках.

Внезапно возникла подавляющее давление, пока вокруг неё стала проявляться чёрная аура тьмы.

Заряженное первозданными частицами тьмы тело получило резкий скачок в силе.

Неожиданный всплеск в мощи заставил Малкольма на секунду потерять опору, как только каменная плита сдвинулась с места.

Заражая своё тело тьмой Аксея получила нежданную отдачу. В некоторых моментах, это кардинально отличалось от накапливания тьмы в своём теле с помощью практики Техники Дыхания Тьмы. Состояние её тела перешло на следующий уровень полностью сливаясь со тьмой.

Она наконец достигла той точки, когда она стала тьмой, а тьма ей. Неосознанно для себя, девушка стала Мастером Меча!

Способность применять техники без необходимости в мече было первым признаком прорыва уровня Великого Мечника.

В разуме Аксеи произошёл взрыв, когда её тело, сердце и душу поглотила тьма. Первозданная

совершенная тьма перестраивала её организм, выводя его на новый уровень.

Весь мир вокруг и внутри неё преобразился. Эти изменения потрясли её сознание, оставляя за собой шок и удивление.

Вещи становились проще и понятнее. Все закрытые раньше двери в один миг отворились, вливая кучу знаний и информации в её голову.

Такое событие невозможно было переварить за короткий промежуток времени. Неизвестно ещё сколько может уйти дней или недель на усваивание всего этого количества новых вещей и понятий, что так резко на неё нахлынули.

«У меня получилось!» - заминка и шок сменились чистосердечным счастьем. Только что совершённый ею шаг стал первым необходимым толчком к достижению её цели.

«Никак иначе, кроме как бредом сумасшедшего это назвать нельзя...» - в стороне комментировал свои мысли Отшельник, тайно наблюдающий за происходящим.

Бог никак не мог поверить в реальность происходящего.

«Люди не могут совершать такие абсурдные вещи...» - последний порыв старца на издыхании своих лет его бы так не удивил, наоборот это считалось нормой, в отличие от девчонки, которой даже двадцати лет не исполнилось.

«Она фактически стала полубогом с совершенной тьмой... Ей остаётся лишь укрепить своё основание и заявить права на «Власть Тьмы» ... или стать Богиней Меча... Нет... Если и дальше следовать абсурду, то следующий шаг – это Богиня Тьмы и Меча одновременно? Звучит дико... но не то чтобы не могло произойти...»

Прямо сейчас Отшельника очень интересовало, сходилась ли произошедшее только что, с предсказаниями старой груды костей, или же эта юная леди превзошла все прогнозы и планы самого Мистера Зет.

«Какой на редкость странный человек... Подождите... Когда я думаю об этом в таком ключе, на ум приходит лишь Смерть... Бррр.» - от воспоминаний о Смерти, о ещё одном совершенно абсурдном человеке, по спине старика в серой мантии с посохом побежали мурашки.

Стороннему наблюдателю оставалось лишь молиться, что она не пойдёт по такому же пути, становясь бедствием для всего континента и остальных миров.

Тем временем, около ворот замка Смерти, оба будь то Малкольм или Пирс, с недоумевающими выражениями лиц уставились на место, где секундой назад растворилась Аксея.

Получив неизвестно откуда возникший импульс они вдвоём в конечном итоге смогли приоткрыть эту безумно тяжёлую дверь. Всё произошло так резко и внезапно, что Малкольм чуть не упал от мимолётной потери точки опоры.

Правда весьма опытный мужчина смог удержать своё тело, быстро возвращая его в устойчивое положение, чтобы затем обнаружить, что стоящий с боку партнёр исчез.

Для Пирса эта сцена произошла ещё более странно.

Появившаяся из ниоткуда чёрная аура покрыла собой девушку, фактически вдавливая неподвластную никому другому каменную плиту внутрь, а затем растворяясь вместе с ней во тьме.

Пускай жулик и был потомком семьи последователей Бога Тьмы, он не мог найти этому каких-либо логических объяснений.

Подобное развитие событий не поддавалось одному простому слову «странно». Для его описания больше походили «чуждаковато», «загадочно» и «дико».

«Её же не мог проглотить какой-то монстр!» - страшная мысль поразила разум мошенника, который в миг напряг всё своё внимание, беспокоясь за собственную безопасность.

Но ничего не обычного вокруг не было...

Ни он, ни Малкольм не могли хоть что-то почувствовать. Всё было, как обычно мертво. Даже ощущение присутствия Аксеи исчезли без следа, заставляя их думать в самом плохом свете, о возможном развитии событий.

Малкольм тоже насторожился, при мысли о неизвестном противнике.

«Скрытные твари просто мешок всевозможных проблем...» - далеко не раз и не два, эти уроды заставляли его печень болеть. Но даже так у него всегда был при себе ответ, в виде магического чутья, которое в данный момент молчало, будто окружение было совершенно пусто...

Но самым удивлённым, изумлённым и шокированным в данный момент, помимо самой Аксеи и Отшельника по праву можно было считать Морая. Ведь он растворился вместе с ней! Новая сила посчитала его её собственностью!

Будучи поглощённым этим царством тьмы, демон было подумал, что попал в лапы Ану-Эра, пока где-то в глубине не заметил очертаний Аксеи.

«Чего ещё стоило ожидать...» - увидев эту сцену, запечатанный в меч демон и бровью не повёл. Он уже давно перестал удивляться всему тому, что с ней происходило. Великие достижения, казалось, стали входить в норму их существования.

Тело девушки каждую секунду перестраивалось, являя собой всё великолепие первозданной совершенной тьмы.

Пускай в данный момент Аксея могла лишь слиться с окружающей тьмой или перестроить своё тело во тьму, чтобы исчезнуть, но в будущем, когда она накопит достаточно сил, то получит возможность создать такое царство вокруг себя, получая абсолютную силу на его территории, привилегию любого истинного бога.

Сейчас же, мечница неосознанно исчезла и даже Отшельнику было трудно разглядеть её истинный образ, что уж говорить о Пирсе и Малкольме.

Её организм всё совершенствовал себя, пока сознания понемногу начало по-новому воспринимать мир.

«Это странно...» - новые ощущения были ей совершенно незнакомы, но от этого не казались чем-то противными и отталкивающими.

Девушка чувствовала себя комфортно и уютно, такие чувства напоминали ей о доме, бездне где она выросла и воспитывалась любимым отцом.

«Отец...» - всё это царство тьмы будто стало его парой тёплых и заботливых рук, что оберегали её в самые тяжёлые времена.

Её разум прояснился, когда она посмотрела на себя со стороны.

«Я стала гораздо сильнее!» - подобная новость её несказанно обрадовала. Сложно было представить лучшего подарка для этой стремящейся покорить вершину мира девушки.

«Сила, скорость, реакция, техники...» - всё о чём можно было только мечтать перешли на совершенно новый уровень.

Вся накопленная до этого тьма теперь работала гораздо лучше, чем один к одному, не было преувеличением сказать, что её тело стало минимум в десять раз сильнее, а если применять к нему некоторые техники, то оно и вовсе способно что-то противопоставить Малкольму и Эдварду.

«С этим я окончательно встала на проложенный собой путь...»

Снимались все ограничения на количество и вид тьмы, который она могла теперь поглотить. Ночь становилась её территорией, где она могла творить всё, что только вздумается.

Мощь каждой созданной ею техникой выходила на новый уровень, и не только. Её сознанию показались невероятно близки очертания совершенно новых приёмов, о которых раньше мечница и подумать не могла.

«Терпение...» - успокаивала она своё взволнованное сердце. Не стоило так возбуждаться от всего лишь первого шага, Хладнокровие и спокойствие, вот лицо истинной тьмы, - «Лишь набравшись достаточным терпением можно достичь того, чего пожелаешь... Так всегда говорил отец...» - Аксея не собиралась давать эмоциям взять над собой верх.

Став Мастером Меча, позвавшим истинную картину этого мира, и владеющим совершенством тьмы, она в один миг возвысилась над большинством экспертов. Хотя до самой вершины в лице Короля-Заклинателя было ещё очень далеко, она можно сказать кое-как подобралась к её подножью. Дальше впереди предстоял очень долгий и изнурительный подъём, наполненный неизвестными опасностями.

Что уж говорить, этот замок смерти таил в себе ещё множество секретов, которые вполне могли обернуться неоправданными рисками.

Поняв суть нового состояния своего тела, Аксея пожелала появиться в реальном мире. До этого она могла наблюдать за всем происходящим вокруг, а мир казалось наполнен тёмно-серой массой.

Тьма, в месте где только что пропала Аксея, стала сгущаться, позволяя очертаниям девушки обрести весьма конкретную форму.

От неожиданности Пирс отшатнулся, пока на его лице промелькнул страх. Малкольм же покрепче сжал два магических револьвера, ожидая самое худшее.

Никто из них не мог быть до конца уверен, что может появиться из этого сгустка тьмы, а также вернётся ли к ним та же самая девушка...