

## Глава 18.

В то время, пока ее сердце бешено колотилось, Аксея старалась сохранить невозмутимый вид и сдерживать под контролем свои эмоции.

Неожиданный подарок с небес не был весомым поводом для излишней радости. Особенно после недавнего пребывания на весьма тонкой грани между жизнью и смертью.

Она глубоко вздохнула, очищая разум от всего лишнего и подумала:

«Остуди свой пыл. Решения, принятые под действием эмоций, не ведут ни к чему хорошему...» — вспоминая произошедшее, Аксея устало вздохнула. Подобный опыт поиска смерти выматывает и тело и душу. Девушка развернулась к стене позади. Подойдя, она оперлась на неё спиной и медленно опустилась на пол.

Откинув голову назад, веки неспешно поползли вниз, даря измотанной фигуре небольшой отдых.

Как бы она не хотела задержать хотя бы клочок своего сознания, но усталость и изнеможённость брали вверх, всё глубже погружая её в царство Морфея.

Как бы ни была изначально сильна её воля, смерть – это не то, через что может пройти без последствий смертный ребенок. За этим обязательно придет откат, и подобное изнурение лишь наименьшая из всех возможных проблем.

К счастью её воля была достаточно крепка, поэтому душа не зашла слишком далеко во врата нижнего мира. В какой-то степени всё произошедшее можно считать удачным и полезным опытом.

После того, как её душа восстановится, она несомненно станет сильнее, а знание и умение нахождения одной ногой в могиле поможет ей в будущем.

Не многим людям выпадали подобные возможности, позволяющие пройти гораздо дальше по намеченному пути. Можно сказать, учась так падать и подниматься, Аксея всё меньше будет подвержена риску сорваться с обрыва.

Это определённо очень полезно, но и чрезвычайно опасно, поэтому подобные методы практикуют лишь единицы.

Видя, что Аксея уснула, Бардук удовлетворенно кивнул и с небольшой улыбкой сконцентрировался на поставленной задаче. Морай, полностью сосредоточенный на своём восстановлении, даже не подозревал о произошедшем инциденте, оставаясь в центральной магической формации. То же самое касалось и Селены, контролирующей процесс пробуждения

мышей.

Таким образом закончился вечер, и прошла ночь.

В мертвой тишине, прислонившаяся к стене Аксея не спеша открыла глаза. Хотя сон и помог ей восстановить значительную часть душевных и физических сил, но внутри всё ещё чувствовался некий осадок. Будто что-то ушло и больше никогда не вернётся.

Про себя она надеялась, что это была та часть детской наивности, которая не давала ей в последнее время покоя.

Отбросив эти мысли в сторону, девушка осмотрелась вокруг. В том же самом месте, куда он отошёл вчера, Аксея увидела Бардука. Казалось, что этот уменьшившийся гигант снова принял образ статуи.

Морая до сих пор не было рядом. Видимо, пока он отказывался покинуть главную формацию по своей воле, или его задержало что-то полезное.

Тихо бормочущий что-то во сне Ферикл всё ещё не пришёл в себя. Мышь-воин свернулся вокруг своего хвоста и, казалось, полностью наслаждался своим положением и ситуацией.

От его довольного вида уголки губ на бледном лице Аксеи слегка приподнялись.

«Наблюдать за кем-то столь беззаботным — хороший способ справиться с проблемами...» — подумала она.

Вспоминая вчерашний день от начала и до конца, Аксея просто не могла обмануть себя, что это небольшое дело и награды того стоили.

Побывав одной ногой в могиле, девушка ментально повзрослела, ругая прошлую себя.

Наивно и глупо без крепкого основания и общей подготовки забредать в неизвестные дебри. Такое поведение буквально кричит о желании попасть в клыки страшного неведанного зверя.

«В будущем следует быть более осторожной, особенно в плане изучения загадочных руин...» — хоть она и не имела особого выбора, когда входила сюда, ее поведение в новом месте было слишком глупым и недалёковидным.

Кто знает, какие опасности могли встретить её на каждом шагу. Как и говорил её отец, внешний мир был очень опасным местом. Встретив в первый день таких существ как Бардук и Мистер Зет, Аксея полностью поверила в это утверждение.

«Опасный и загадочный мир где я стою не больше песчинки...» — после таких мыслей желание стать сильнее вспыхнуло вновь, но затем сразу же было подавлено её разумом. Один раз она так чуть не погибла, на этом и следует закончить.

Успокоив себя, Аксея в последний раз глубоко вздохнула и решила проверить своё состояние.

Как и вчера, перед тем как она провалилась в сон, техника дыхания тьмы постоянно работала, меняя и укрепляя её тело. Прогресс и чувства были несравнимы с тем, что было раньше, почти полностью меняя представление о себе.

Теперь ей не требовалось огромных усилий и счастливых возможностей, чтобы закончить преобразование своего тела через пару лет и приступить ко второму шагу, шагу накопления.

Чувствуя положительную отдачу от ядра, Аксея села в позу медитации и попыталась повторить технику дыхания тьмы заново.

В один миг мир потерял все краски. Аксея ничего не видела и не слышала. В её сознании появилось новое, неизвестное до этого дня, чувство. Она чувствовала множество частиц, рассеянных вокруг себя.

Девушка ощущала каждую одинокую частичку, входящую в сферу диаметром 10 метров вокруг неё. Всё это была тьма, питающая её тело. Эти частицы совместно с воздухом проникали в её организм через кожу, а затем притягивались ядром.

Благодаря тесному общению с Кайросом, Аксея сразу поняла, что такое тьма, хотя не замечала её так ясно раньше. Всё потому, что её отец был истинным воплощением тьмы. Чистая первозданная тьма кружила вокруг него словно тучи, иногда позволяя лицезреть себя другим.

Подобный опыт расширил горизонты этой маленькой девочки. В её сознании мир переменялся, создавая безумный и хаотичный образ многообразных частиц. Они отталкивали друг друга, сливались или полностью уничтожали себе подобных.

Возможность нанести более чистый удар лежала в прямой зависимости от того, как ты будешь направлять эти разнообразные частицы, мешающие друг другу.

Всё увиденное недавно открыло совсем новый горизонт в сознании Аксеи. Только что эта девушка поняла устройство мира, пропустив кучу ступеней до этого момента.

Стоит сказать, что Бардук в старые времена, ещё до того, как погрузился в сон, только начал соприкасаться с этой странной и новой концепцией. В этом плане он сейчас был далеко позади Аксеи, уже её осознавшей. Сама Аксея не подозревала о причине столь раннего открытия. Откуда ей было знать, что небольшой толчок со стороны Мистера Зет помог выйти родословной черного дракона Кайроса на новый уровень, не затрагивая баланс сил в её ядре.

С этим её прогресс в техниках тьмы стал намного лучше, о чём она даже не подозревала. Секрет внутри подарка небес пока остался не раскрыт.

...

Ещё поизучав новые ощущения, Аксея многое поняла. Осознание частиц тьмы было лишь только первым шагом. Дальше следует научиться их направлять, а также распознавать и другие виды энергии.

Способность видеть и направлять энергию в её истинном проявлении и есть достижение пика. Уже этот уровень для Аксеи превосходил всякое воображение, а о том, что может быть дальше, она не могла и подумать.

«Насколько всё станет волшебно и загадочно, если сумеешь прорваться через эти границы...» — думала она.

Обобщив новые знания и успокоив взбудораженные эмоции, девушка почувствовала голод. Вчерашнее происшествие в буквальном смысле высосало все её силы, отчего теперь ей остро нужна была пища.

Снова приготовив мясо ледяного змея и поделившись им с Бардуком, Аксея приступила к еде. Съев примерно в четыре раза больше, чем вчера, наконец к ней пришло чувство удовлетворения.

Насытившись, всё остальное время Аксея потратила на тренировки.

Заново начиная с основ и базовых движений меча, понемногу мечница перешла к процессу проб и ошибок в контроле частиц тьмы. Честно говоря, довольно жалких.

Способность ощущать их присутствие не включала в себя так же их управление.

Наладить контакт между собой и частицами, вот что здесь самое главное.

Всё это заключается в простом правиле: «Чем крепче связь, и с чем большим количеством частиц ты способен связаться — тем сильнее твои техники и выше мастерство.»

Неспроста истинные великие мастера, по словам Кайроса, способны создавать цунами в пустыне или вулканы среди равнин.

Но так как они описывались как кто-то, кто был выше её отца, Аксея к такому уровню не стремилась. Пока её целью было стать просто мастером, способным помогать отцу. Стать такой, чтобы он мог ей гордиться, и не испытывал стыда в её присутствии.

В общем — стать достойной своего отца, а не прожить жалкую жизнь слабого человека.

После череды непрекращающихся неудач, девушка решила взглянуть на проблему под другим углом. Погрузившись целиком и полностью в практику техники дыхания тьмы, она хотела довести свои познания в отношении частиц тьмы до совершенства. И только уже потом продолжить попытки в их управлении.

Действуя подобным образом, Аксея неосознанно положила начало контакту с частицами. От её сознания отделялись нити, облепляя, рассматривая и погружаясь в частицы.

Чем сильнее сознание и душа, иначе говоря воля, тем больше связей можно наладить. Это одна из причин, почему мастера считали волю важной частью воина.

Но подобное открытие известно далеко не всем. Только после того, как будет пройден определённый порог, мастер поймёт истинное значение силы воли.

На таком уровне укреплять её будет определённно трудно, особенно если основание воли шатко и неустойчиво. Воля истинного мастера должна быть неподвижна словно скала. Разбивающиеся об неё волны низменных желаний и искушений способны наточить волю, но также способны стереть её в пыль, если она не окажется достаточно крепкой.

Бывали случаи, когда гении с несравненной волей рано понимали истинный образ мира и становились гегемонами целой эпохи.

Ранее познание картины мира походило на то, как неспешно идущий человек учился бегать или осваивал ездовое животное. Импульс, набранный с помощью этого открытия, нельзя недооценивать.

С другой стороны, истинные великие мастера не могли взять и объяснить всё о первозданных элементарных частицах. Человек, не осознавший этого знания сам, ни за что не сможет ничего понять, а тем более почувствовать и увидеть. Озарение должно прийти само, а старший лишь мог немного поделиться своим опытом. Как Кайрос, иногда показывавший частицы тьмы Аксее.

Тем временем процесс пробуждения мышей подходил к концу.

Ярко сияющий над головами миллионов мышей серебряный свет медленно тускнел и угасал.

Проспавшие тысячелетия мыши неосознанно задёргали носами и лапками.

Пробуждение каждого сопровождалось жалостливыми, молящими и даже весьма агрессивными писками. Проснувшиеся же чувствовали себя неуютно и потерянно.

Прошло немного времени, всё больше мышей приходило в себя. Почти каждый выглядел растерянным, не зная, что дальше делать и как поступить.

В этот момент в голове каждого раздался чистый, мягкий и тёплый голос. Кого-то он успокоил, кого-то заставил вспылать, а других же просто разбудил:

— Услышь меня, моё любимое мышиное племя! Услышь меня, мой дорогой мышиный народ! Ранее встретившись с неминуемой угрозой мы не пали духом, а прошли через неё в соответствии с мышинной честью и гордостью!

— Благодаря двум благодетелям, сегодня мышиное племя может снова выйти в мир! Закончилось время изоляции и настал наш час воссиять подобно яркой луне!

— Не поддавайтесь панике, следуйте согласно моим указаниям, и мы с вами начнём совершенно новую жизнь!

<http://tl.rulate.ru/book/33484/794134>