

Глава 91.

Искрящие глаза Персии были готовы вот-вот вспыхнуть, пока её маленькие белоснежные ручки удерживали назревающий крик.

Леди-призрак была в настоящем восторге, ведь совсем скоро она сможет увидеть объект своего обожания в прекрасном наряде горничной!

Правда девушка была изрядно удивлена. Ранее, она никак не ожидала, что всё пройдёт так легко и гладко. Ожидаемого сопротивления не последовало, отчего ей не пришлось прибегать к самым крайним и бесстыдным методам.

За это одетая в блестящее белое платье дама была им очень благодарна. Она смогла сохранить хотя бы немного своего лица, иначе трудно было предугадать насколько далеко бы зашло её желание воочию лицезреть красоту Аксеи.

Не желая терять ни минуты, Персия взмахнула пальцем и в её руках появились ещё два почти таких же женских наряда.

Они мало чем отличались друг от друга, а потому возникал вопрос... Как три абсолютно разных человека должны их носить?

Фигуры каждого разительно отличались. Малкольм был самым крупным из троицы, Пирса можно было назвать средним, а Аксею по сравнению с ними была худенькой, не очень высокой девушкой.

Но Персию, казалось, совсем не волновали их различия.

Она бросила два наряда Малкольму и Пирсу, а сама направилась напрямиком к Аксее, огораживая их завесой, чтобы спрятаться от чужих глаз.

«Как я могу позволить этим грубым мужчинам лицезреть её истинную красоту?!» - возмущённо думала она, ставя эту преграду.

Заметив её возбуждённый взгляд, Аксея почувствовала себя неудобно, скрещивая руки на груди.

Мечница ещё никогда не переживала подобных событий и сейчас её сознание понемногу начало паниковать.

Может как воин, она и не испугается наступающего прямо на неё врага, но как девушка она ещё никогда с таким не встречалась!

Даже когда переодевал отец, тот не делал это лично! Хватало лишь его особой силы.

Движимая паникой и смущением, Аксея выхватила платье у Персии, а затем взмахом руки воздвигла перед ней стену чёрного пламени.

Мечница поступила точно также, как леди-призрак ранее, только по немного другой причине.

Заметив непроходимый огненный барьер, Персия состроила обиженную и разочарованную мину.

По её глазам можно было угадать лишь одну фразу: - «А счастье было так близко...»

Обуреваемая не радостными эмоциями, она вернулась за кухонный столик и вновь взялась за чашку чая, возвращая себе образ благовоспитанной леди. Раз ей отказали в сладкой закуске, она непременно дожждётся главное блюдо!

В это время, незнающие с чего начать Малкольм и Пирс заметили столь быстрое возвращение Персии. Двум друзьям и гадать было не нужно, чтобы понять, что произошло по ту сторону слепящего барьера.

Золотовласая дама в белом платье, по их мнению, была прямым текстом отвергнута.

И не мудрено, имея в виду насколько напористо она действовала.

Но, впрочем, это было не их дело, они вернулись к своим тараканам.

Персия, похоже, не собиралась обращать на дуэт внимания, застыв в ожидании выхода Аксеи.

«Мы словно мебель...» - хмуро подумал Малкольм, но не стал придавать этому особого значения.

Прошло некоторое время, Персия успела выпить пять чашек чая, прежде чем все наконец были готовы.

Лицезрев результат своего грандиозного плана, леди-призрак состроила странное лицо...

Про Аксею и говорить не стоило, хоть наряд был её слегка велик, выглядела она в нём очень мило. Из-под юбки выступали подаренные ей отцом сапоги, а под платьем нельзя было заметить нагрудник из драконьей чешуи, который девушка не осмелилась снимать.

Малкольм... был Малкольмом...

Данное Персией платье почти трещало по швам...

Мало того, что фигура его была исключительно могуча, так он ещё и наряд этот надел поверх своей основной одежды!

Без смеха не взглянешь!

Элегантное женское платье не могло никак скрыть всего его мышцы, которые так и норовили порвать его в клочья.

Правда было и что-то, что охотник заранее предусмотрел. На поясе его висели два магических револьвера. Главное практичность, а вытаскивание пушки из-под юбки походило на цирковое представление.

Но даже не это являлось тем, что почти лишило Персию дара речи!

Стоящий посередине Пирс стал абсолютно другим человеком!

Наряд горничной сидел как влитой, вместо мужской уверенности стала проглядываться девичья стеснительность. Даже знающие его люди, могли перепутать жулика с женщиной!

Малкольм странным взглядом покосился на Пирса, думая:

«Всё как в тот раз... Главное не встретить ещё одного Арчибальда...» - при воспоминаниях о тёмном прошлом, охотник непроизвольно вздрогнул, но не стал ничего говорить.

Разум Персии пребывал в хаосе. Она никак не могла соотнести два абсолютно разных образа в своей голове. Леди-призрак уже давно отбросила все мысли о мужчинах в сторону и сейчас один из них на её глазах перевоплотился в миленькую девушку, лишь чуть-чуть уступающую Аксее!

Она даже своим ангелочком не успела насладиться, прежде чем её чуть не лишили рассудка!

- Так, так, так... подождите, мне нужен перерыв... - устало проговорила она, падая на спинку стула.

Её голова была запрокинута назад, а рука массировала виски.

«Фух... Слишком много потрясений в один день...» - сетуя в своих мыслях, Персия в очередной раз бросила взгляд на Пирса...

«Нет... К такому невозможно привыкнуть...» - сердцу было трудно перенести такой удар, отчего смотреть на Пирса становилась всё тяжелее и тяжелее.

Шок от образа Пирса сыграл с ней злую шутку. Зря она сосредоточила на нём всё внимание, ведь в это время Аксея, стоя, мялась в своём платье, не зная куда девать руки.

В этот редкий момент мечница не могла сохранять своё спокойное выражение лица. Её щёки покрылись румянцем, а губы оказались слегка поджаты. Обрати на это внимание Персия, как тут же потеряла бы себя в очередной серии слепого поклонения.

Но вот только после удара от Пирса этого делать не стоило... Сложно было представить к каким последствиям могли привести её бесконтрольные действия.

«Спокойствие, только спокойствие... ты ещё успеешь всем насладиться... Не теряй себя Персия...» - уговаривала она себя.

«Выбрось все ненужные мысли...» - с таким настроем, девушка обратилась к группе, говоря:

- Следуйте за мной.

В текущей ситуации лучше всего было быстрее закончить с Люминесом, ведь наличие Пирса с Аксеей в таком виде могло сыграть с ней злую шутку.

Леди-призрак была уверена, что ещё представиться хороший шанс, насладиться красотой ангелочка, главное только окончательно не потерять себя!

Персия повела их всех за собой, стараясь совсем не замечать Пирса. Настолько сильно было его очарование в форме горничной, что ей приходилось сосредоточенно себя контролировать.

Минуя несколько проходов, группа, возглавляемая парящей призрачной девушкой, оказалась перед большой аркой.

За ней проглядывалось множество гробов из разного рода материалов.

От мрамора и гранита, вплоть до того, что им было совсем неизвестно. Здесь можно увидеть это всё.

В отдалённой части, наполненной гробами комнаты, стоял трёхуровневый алтарь.

На нём что-то лихорадочно проговаривала окутанная в чёрную ткань фигура.

Никто не нуждался в подсказках, чтобы понять, кто это был.

Один из семи преданных слуг Смерти, нежить-лич Люминес.

По словам Персии, он был эксцентричной личностью, которая никогда не покидала пределов этой комнаты, настойчиво чего-то добиваясь.

Возможно кто-то спросит, чего так желает почти абсолютное существо под властью некроманта-бога? Чего ему может не хватать?

Ответ так же прост, как и абсурден. Он пытается превзойти истинную Смерть! Ту, что правит всем нижним миром!

А именно её власть! Вернуть чью-то душу, такого его самое главное желание!

Стоит отметить, что те владения запретны для абсолютно всех некромантов. Даже назвавшая себя Госпожой Смертью во времена своего пика не могла полностью посягнуть на авторитет правительницы нижнего мира!

Некроманты могли подчинять и призывать лишь те души, что ещё не прошли ворота царства нижнего мира! Либо они остались из-за какой-то обиды или желания, либо потерялись на полпути, главное, что они ещё не попали в цикл реинкарнации и могли продолжать своё существование.

Для таких случаев у правительницы царства мёртвых были особые слуги. Они рыскали по миру в поисках блуждающих и потерянных душ и самолично отправляли их в нижний мир, где все попадали под власть их хозяйки.

Этих слуг можно было заметить во множествах разных мифов и легенд, рассказываемых обычными людьми.

Как правило, они безвольные рабы, движимые лишь своим долгом. Встретить среди них личность было похоже на сказку.

Немногие могли это знать... Но одна такая даже участвовала в Великой войне между жизнью и смертью.

Неизвестно были ли и другие, но один случай точно имел место быть.

На стороне людей он противостоял Госпоже Смерти, что так отчаянно желала возвыситься над всеми, ради спасения своего любимого.

Люминес даже пытался найти таких, дабы отыскать ответы на волнующие его вопросы, но безрезультатно.

Поэтому он по сей день старается выполнить невозможную задачу.

Вернуть душу, прошедшую врата нижнего мира...

Такое считалось самым настоящим табу!

Ещё никто и никогда не преуспевал в этом деле.

Не могли помочь ни власть, ни сила.

Кто-то пытался торговаться, кто-то вынудить силой или шантажом, некоторые даже прибегали к обману... Но всех как одного постигала неудача.

Правительница нижнего мира была по-настоящему непреклонной особой и никогда не нарушала свои правила.

Все подвластные ей души рано или поздно должны были отправиться в цикл реинкарнации и до сих пор никто и ничто не могло им помешать.

Всякий бы нашёл самозабвенные старания Люминеса достойными похвалы, если бы не одно «но» ...

Что при жизни... что после смерти... лич был самым настоящим бабником...

<http://tl.rulate.ru/book/33484/1116715>