

Глава 14 (Где-то там...[1])

Солнце встало и озарило своим светом, поля и деревянные срубы. Вслед за этим, округу огласили крики петухов, и жители начали стали выходить из своих домов. Каждый занялся делом кто-то пошел кормить коров, уток, или свиней. Другие же готовились к обработке земли, прополоть сорняки, полить укроп, проверить картошку...

*****\

- Стоп каких петухов уток и свиней? Это ж фентезийный мир. (Шиза автора №1)

- Спроси что полегче. Как вообще среди таких мутантов, умудряются выживать обычные животные? (Шиза автора №2)

- А то, что эти обычные животные копии земных, никого не смущает? И, картошка? Укроп? (Шиза автора №3)

Все трое укоризненно смотрят на автора.

- А что сразу автор-то, это всё мой мозг, я не виноват!!! (Автор)

- Я вообще просто кусок мяса, вся вина на авторе! Это он мною нагло думает! (Мозг автора)

- Предатель...(Автор)

*****\

Солнце встало и озарило своим светом, поля и деревню, в которой присутствовали различные здания, деревянные дома со сложенным из каменных булыжников фундаментом. Простые бревенчатые срубы, какие-то сараи, был даже один целиком выложенный из камня. Также присутствовали несколько низких зданий серого цвета с гладкими гранями формой напоминающими кубы, они были возведены при помощи непонятно как появившегося в этих местах мага земли.

В нескольких более богатых хозяйствах начали расправлять свои гребни «Зифы». Это искусственно созданные гибриды между растительной жизнью и животной. У них довольно крупное тело полтора метра в длину темно зелёного цвета, голова, вытянутая рот представляет собой, подобие присоски которой они вбирают почву с минеральными веществами. Глаза представляют собой четыре тёмные узкие полоски, которыми они едва видят, в основном только свет и тьму. Ушей у Зифов в нормальной ситуации не увидать по тому, что они скрыты двумя чешуйками на затылке, и представляют собой тонкие длинные белые нити. На спине у них есть три гребня, которые при раскрытии составляют полметра в длину. Так же почти всё тело кроме рта покрывают чешуйки. Передвигаются Зифы как гусеницы, на четырёх парах коротеньких тридцати сантиметровых лап с двумя пальцами.

Так же, с визгом, из нескольких сараев, начали выбегать Тремы, которые были похожи на велоцерапторов с перьями и клювом. От издаваемого ими шума жители деревни начали просыпаться.

Люди выходили из своих домов чтобы сразу же заняться повседневными делами кто-то вышел покормить свиней, которые больше были похожи на откормленных кабанов чем свиней. Были и животные, очень напоминающие земных, гуси, курицы коровы. Но всё же, они отличались. У гусей была более короткая шея и крылья. Курицы имели более массивные и крупные тела,

которые поддерживали не менее массивные ноги. Коровы были меньше и более утончённой, своих земных аналогов и больше напоминали оленей по комплекции.

Между тем все уже разбрелись по делам, кто на поле, кто ухаживать за животной. Так начался очередной день обычной деревенской жизни.

В одном из обычных срубов, молодой крепко сложенный юноша открыл глаза. Посмотрев некоторое время в потолок, он кивнул сам себе что-то решив, встал и начал одеваться, после этого направился в другую комнату. Зайдя туда он увидел немолодую женщину возящуюся у печки, посреди комнаты стоял стол за которым сидели мальчик и девочка пяти и шести лет. Во главе стола сидел небритый мужчина с суровым взглядом. Осмотрев их всех, юноша произнёс:

- Я уйду в город, чтобы вступить в отряд наёмников.

Из руки женщины выпала деревянная ложка, а мужчина нахмурился и произнёс.

- Карис, подумай как следует над тем что ты сейчас сказал. (Мужчина)

- Я уже давно всё решил, и моё мнение не поменяется! (Карис)

Юноша с оттенком злости взглянул на мужчину. Разглядев это в его глазах, он вздохнул и усталым тоном сказал.

- Понимаю что ты всё ещё зол на меня, по тому, что я женился на твоей матери. Но подумай хотя бы о ней, это не повод идти на самоубийство. (Мужчина)

- Наёмники это временная работа. После этого я отправлюсь на состязание Нимуса и стану, Алым Рыцарем. Тогда я смогу получить титул и деньги что бы мы переехали в столицу и не в чём не нуждались. (Карис)

Самодовольно заявил Карис.

- Дурак! В состязании участвует несколько тысяч человек, из разных регионов. Неужели ты думаешь, что сильнее их всех? В такой толпе обязательно будет много людей которые от тебя мокрого места не оставят! (Мужчина)

- Гур сказал, что я уже на уровне Алого Рыцаря! Так что победить их не составит труда. (Карис)

Решение Кариса становилось всё твёрже от этой словесной перепалки.

- Гур, старый маразматик, который сорок лет назад потерял ногу и всё ещё мечтает о войне. Послушай меня хоть раз не как отчима, а как друга твоего отца, не лезь в это дело, он бы этого не хотел! (Мужчина)

- Орас, ты смеешь называть себя другом, когда сразу после его смерти женился на моей матери!?! (Карис)

Карис гневно взглянул на Ораса, тому нечего было сказать, это был факт и убедить что у него никогда не было никакой задней мысли, он уже который год не мог.

- Сынок... (Женщина)

Промолвила женщина, из глаз у неё потекли слёзы. Карис несколько расстроено и стыдливо взглянул на женщину, и ничего не сказав, вышел из дома.

Уже на улице закрыв дверь, он постоял немного привыкая к ярким солнечным лучам. Настроение немного улучшилось при виде солнечного дня, и Карис отправился к сараю рядом с домом. Зайдя в него тем самым распугав несколько кур рядом, он направился чётко к дальнему правому углу.

Отчистив угол ногой от соломы и ещё нескольких неприятных вещей, а затем сметя ещё и верхний слой земли. Ему открылись деревянные доски, убрав их открылся своеобразный тайник. В мешковине были завёрнуты простая кожаная броня, грубо выкованные самим Карисом меч и кинжал а также железный шлем который был найден им в детстве. Ну и прочая мелочь вроде сумки, и пояса.

Облачившись в это, положил в сумку бурдюк с водой и вяленое мясо, которые прихватил перед выходом из дома. Пересчитав небогатые сбережения, в размере пятидесяти трёх серебряных которые скопил за свои девятнадцать лет. Вышел из сарая и в последний раз взглянув на дом. Отправился в направлении ближайшего города в котором мог начать исполнение своего плана.

Между тем, дверь дома Кариса отворилась и на улицу вышел Орас. Взглянув на удаляющуюся спину юноши, на его лице появилось сложное выражение, сочетающее в себе разочарование, беспомощность и некое недовольство.

- Такой же наивный мечтатель, как и он, надеюсь, ты не повторишь его судьбу.

Прошептал он, с некоторыми печальными нотками, вспоминая своего друга, который не раз спасал ему жизнь.

*****\

- Мухахаха!!! Я всё-же впихнул «почти» обычных животных! (Автор)

*****\

<http://tl.rulate.ru/book/3348/83710>