//П.п.: в этой главе будут жестокие сцены. Вы предупреждены.

После того, как четырнадцать охранников потеряли сознание Ворон спустился с крыши и затащил всех охранников внутрь. Он закончил связывать их всех, пока Брэдли приводил себя в порядок. Техника, которую он использовал раньше, была чем-то, что было выше его сил.

Брэдли создал это движение и назвал его Ошеломлением Земли, она использует некоторые из его минимальных знаний Законов Земли, чтобы обездвижить всех в определенной области на короткий момент, однако, поскольку он еще не освоил эту технику, он не мог использовать ее повторно. Самое большее, он мог бы сделать это еще раз и все дальнейшие попытки просто закончатся неудачей.

Ворон не хотел рисковать и посоветовал Брэдли воспользоваться этим приемом уже сейчас. Теперь, когда они сократили количество охранников, бродящих вокруг, у них появилось больше места для перемещения и разведки внутри.

Брэдли скоро пришел в себя, а потерявшие сознание охранники проснутся только завтра, так что беспокоиться о них не стоит. И он, и Ворон покинули склад и словно слились с тенями, стараясь оставаться как можно более незаметными.

Пока они двигались, оба максимально расширили свое сознание. Каждый охранник, оказавшийся поблизости, автоматически падал в обморок и его тащили за зловещий угол. Они вдвоем начали расчищать восточные ворота, чтобы открыть проход для Эллен и остальных.

Ворон и Брэдли быстро разделались с охранниками у восточных ворот. Изолировав упавших в обморок охранников, они подали сигнал остальным подойти. Как только Эллен и остальные прибыли, им было поручено снять остальных охранников и ждать, пока Ворон или Брэдли не подадут еще один сигнал.

Затем они двинулись к подземельям родового поместья семьи Морт, согласно тому, что было написано на карте. Вход в подземелье был несколько скрыт от посторонних глаз и тоже находился под наблюдением. Исходя из того, что ранее сообщили лазутчики, вход в него никто не охранял, но оно было заполнено всевозможными ловушками и сигнализациями.

Однако есть в отчетах было несоответствие по поводу запущенных ловушек, это были виды ловушек, которые предыдущие лазутчики перечисляли и запускали. Судя по тому, что Ворон видел из отчетов, он полагал, что они должно быть очень часто меняют ловушки, чтобы застать людей врасплох.

Ворон и Брэдли подошли к тому месту, где находился вход в подземелье. Ворон раскрыл на максимум свои наблюдательные способности, так как не хотел испортить операцию.

- Там по меньшей мере десять видов ловушек. Некоторые из них являются опасными ловушками, некоторые представляют собой запуск стрел и шипов, некоторые накинут сеть или

поднимут тревогу. - Прошептал Ворон Брэдли, наблюдая за открывшимся перед ним зрелищем. Он также добавил, - дверь также является еще одним активатором для ловушки. Мы не можем прикоснуться к ней, иначе все в поместье узнают об этом. Нам нужно найти члена семьи Морт и получить их знак, это единственный способ войти.

- Неужели это так? - Спросил Брэдли и увидев, что Ворон кивнул, добавил, - подожди меня здесь.

Брэдли исчез в мгновение ока, Ворон терпеливо ждал из своего укрытия. Через пару минут Брэдли вернулся, неся на плечах потерявшего сознание аристократа. Когда Брэдли опустил аристократа на землю, Ворон принялся за работу и немедленно обыскал вещи аристократа, а затем нашел то, что искал.

Это было золотое кольцо с выгравированным на нем символом семьи Морт. Ворон снял его и кивнул в сторону Брэдли.

- Оно у меня, ступай след в след за мной, дядя. Давай будем осторожны.

Сказав это, они встали и направились к входу, Ворон направился первым. Брэдли последовал его указаниям и шагнул туда, куда ступил он. Пока они двигались ни одна ловушка не сработала и в конце концов они добрались до входа в подземелье. Ворон поднял руку и поместил кольцо в очень зловещее отверстие на стене.

Вход сдвинулся и открылся сам по себе, не вызвав срабатывания ловушки, установленной на нем. Как только дверь открылась, Ворон и Брэдли мгновенно почувствовали в воздухе запах каких-то сомнительных веществ, заставив их нахмуриться от отвращения.

Ворон достал две бутылки отличного Самогона и протянул одну Брэдли. Затем он сказал: «Опустоши всю бутылку, таким образом, мы не будем затронуты запахом наркотиков, витающих в воздухе».

Без малейшего колебания они оба опустошили целую бутылку Самогона, мгновенно позволив себе войти в усиленное состояние ума. Их бдительность, равно как и внимание к деталям были повышены, и они не будут затронуты веществами в воздухе из-за их усиленной мозговой активности.

Они прошли вперед, стараясь не шуметь. Им даже пришла в голову одинаковая мысль, и они стали ходить по потолку, чтобы их не заметили.

Дорога к подземелью чем-то напоминала вход в пещеру. Это был туннель, который в конечном итоге вел к большому месту, расположенному под поместьем семьи Морт. Как только они добрались до конца туннеля, у них было обзор того, куда направлялось все богатство семьи Морт.

В основном они видели здесь Квартал Красных Фонарей. Все виды разврата и греха были показаны в этой области.

Всего лишь одним внимательным взглядом можно было увидеть людей, употребляющих наркотики, занимающихся непотребством посреди улиц, злоупотребляющих рабами и все в таком роде.

Ворон видел это место раньше, и то, что он чувствовал тогда, все еще было похоже на то, что он чувствовал сейчас. Полное отвращение и ярость по отношению к семье Морт. Только сейчас он увидел несколько знакомых лиц и подумал, что расследование принца шло в верном направлении, клан Пылающих Небес находился здесь.

Что касается Брэдли, то никакая подготовка не могла сделать его невосприимчивым к этому. Он знал, что семья Морт не славится ничем хорошим, но он не ожидал, что все будет так плохо. Он мог бы узнать некоторые лица здешних рабов, эти люди как сообщается давно пропали без вести, кто бы мог подумать, что они никогда не пропадали, а вместо этого были захвачены и превращены в рабов.

Ворон резко вдохнул, а когда выдохнул, то выдохнул все обиды, которые он чувствовал раньше, обращая свое настроение в спокойное и безразличное. Затем он повернулся к Брэдли и послал ему голосовое сообщение.

«Убей столько идиотов, сколько сможешь, дядя. Королевство не нуждается в таких людях, только пожалуйста, будь осторожен. Я постараюсь освободить как можно больше людей».

Спокойный тон Ворона вывел Брэдли из шокированного состояния. Он сделал пару глубоких вдохов, чтобы успокоиться, как это сделал его племянник. Затем он кивнул Ворону, и они разошлись в разные стороны.

***

- Э-этот смиренная рабыня извиняется!

- Заткнись нахуй! - Громко крикнул дворянин, резко схватив за волосы рабыню. - Посмотри, что ты наделала, шлюха! Ты хоть представляешь, сколько денег я потратил на эту одежду? А?

Аристократ несколько раз дернул рабыню за волосы, не обращая внимания на ее умоляющие крики и извинения. Рабыня плакала и молила о пощаде, она вовсе не собиралась спотыкаться и лить воду на одежду этого молодого дворянина.

- Слушай сюда, мерзавка! - Молодой дворянин приблизил лицо рабыни к своему и сказал, - даже если ты предложишь мне свою никчемную жизнь, ты никогда не сможешь заплатить за эти убытки! Скажи мне! Что же мне с тобой сделать, а??

Как будто его слова не были достаточно обидными, он в добавок к ним выплюнул густую мокроту на лицо рабыни, и она ничего не могла с этим поделать. Ее сердце провалилось в бездну, она поняла, что ей конец и нет ничего, что могло бы спасти ее от этой жестокой судьбы.

Многие внутри борделя видели это, но не собирались вмешиваться. Люди здесь разделялись на тех, кто злоупотребляет, и тех, кем злоупотребляли. В этом месте слово знати абсолютно, ни один раб не должен осмеливаться ослушаться их, иначе смерть покажется самым легким наказанием.

Молодая рабыня могла только наблюдать, как молодой аристократ выхватил меч и приставил его к ее горлу. Бесконечная горечь пронзила ее сердце, но хотя она не хотела умирать, она знала, что ее судьба предрешена, поэтому она могла закрыть глаза и ждать своего конца.

Бум

Раздался громкий взрыв, весь бордель яростно затрясся, а глаза рабыни широко распахнулись от шока. Ей было трудно поверить, что она все еще была жива, мало того, молодой дворянин схвативший ее за волосы был раздавлен в лепешку, он вероятно тоже не имел ни малейшего представления о том, что произошло.

Она перевела взгляд на молодого человека, стоявшего неподалеку от него. Его лицо было холодным, а молот в руке запятнан кровью и кусками плоти. Аура, которую он излучал, была удушающей, весь бордель был настороже, но из-за ужасного намерения убить, которое излучал этот молодой человек, никто не двигался.

Все вздрогнули, когда молодой человек пошевелился, а потом услышали, как он сказал…

- Сегодня вечером виновные предстанут перед смертью.

http://tl.rulate.ru/book/33469/989244