

Первая глава [Книги Хаоса] посвящена трансформации.

Поскольку [Книга Хаоса] не следует ни одному из трех известных путей, это означает, что для того чтобы культивировать этот метод, Ворон должен был испытать метаморфозу. Это изменение преобразит его изнутри, книга подробно описала путь развития, который он собирается пройти, и до сих пор он видел две стадии, описанные в первой главе: Метаморфоза и Сбор.

Стадия Метаморфозы довольно проста. На ней тело индивидуума трансформируется чтобы в будущем стать подходящим сосудом для энергии Хаоса. Она имеет в общей сложности девять этапов, что означает, что он также должен пройти девять трансформаций. Что делает это труднее, так это то, что ресурсы в которых он нуждался для культивации будет крайне тяжело найти. Достижение пика этой стадии было бы примерно равносильно достижению стадии Рыцаря на пути Энергии.

Стадия Сбора тоже довольно проста. Поскольку его тело стало бы подходящим сосудом для энергии Хаоса, тогда для него имело бы смысл начать собирать ее, правильно? Эта стадия также имеет девять этапов, и достижение пика этой стадии было бы примерно эквивалентно стадии Золотого Рыцаря.

Пока что это единственные две стадии, о которых он знает, и он решил, что для того, чтобы узнать больше, ему нужно получить остальные главы. Его лучшая догадка заключается в том, что он найдет их, очистив Карманные Измерения внутри дворца.

- Я буду культивировать ее, но не сейчас. У меня пока нет для этого необходимых ресурсов. Но что меня беспокоит, так это требования к классу. Директор сказал, что мы должны достичь 100% конверсии Энергетической Сущности, если я начну культивировать это писание, то отклонюсь от нормы и могут возникнуть некоторые осложнения. Так что же мне с этим делать? - Пробормотал Ворон...

Он действительно столкнулся с дилеммой, чтобы он остался в Классе Гениев требования должны быть соблюдены, но если он начнет сейчас, то не сможет выполнить это требование и может быть исключен из класса.

Ворон был так погружен в свои мысли, что даже не заметил, как его вышвырнули из дворца и вернули в реальный мир. Он осознал это только тогда, когда почувствовал, что атмосфера вокруг него изменилась. Это заставило его криво усмехнуться, но в то же время ему в голову пришла мысль, которая могла бы сработать. Он не был на сто процентов уверен, что это действительно сработает, но это лучше, чем ничего, плюс с тем, как он вел себя в классе, вполне возможно, что он сможет убедить всех.

Ворон сделал все как обычно и снял с себя всю одежду. Затем он прыгнул в пруд рядом со своей пещерой и отмокал в нем, залечивая раны. Пока он приходил в себя, то коснулся отпечатка внутри своей души, того, что он разделял с Ричардом и Якобом. Он поручил им поискать для него какие-то ресурсы, позже он получил подтверждение от этих двоих, что они

уже послали людей на поиски запрашиваемого.

Справившись с усталостью и скрытыми травмами, он вышел из воды и надел штаны. Не потрудившись прикрыть верхнюю часть тела, он взглянул на метку на тыльной стороне правой руки, изображавшей молоток. Он коснулся своей связи с меткой, и внезапно в его руках материализовался двуручный черный молот.

Рукоятка Архаичного Молота Тысячи Рук была примерно метр длиной. Он был очень тяжелым, около трех тонн. Он едва мог сделать три взмаха, не изнуряя себя. Он знал это, потому что только что попробовал.

Если он планирует владеть этой штукой, то сначала ему придется начать с тренировочного молота. Так уж получилось, что он действительно имел один в своем кольце. Если подумать, когда он впервые спросил своих друзей, с каким оружием они хотят тренироваться, он вспомнил, что покупал тренировочные версии практически каждого возможного оружия, которое он мог найти. Этот молот - одно из них, кто знал, что ему придется воспользоваться им сейчас.

Как ни странно, молот который он купил тоже был двуручным. Что еще безумнее, так это то, что он выглядит почти идентично его Архаичному Молоту, но весит легче, около ста килограммов по его оценкам.

- Это судьба или нет? Ладно, - пробормотал Ворон, - по крайней мере, у меня есть чем воспользоваться.

Не колеблясь больше ни секунды, он взял молот обеими руками и сделал пару взмахов, предварительно ознакомившись с ним, прежде чем использовать его для тренировки.

Когда Архаичный Молот Тысячи Рук соединился с ним, он также передал ему некоторые сцены обучения своих предыдущих владельцев, которые дали ему больше понимания об обращении с молотом. Он мог получить доступ к этим сведениям в любое время, получая просвещение относительно владения этим оружием.

Что же касается боевых искусств, то их у него было немного. Он почти никогда не обращал внимания на техники молота в своей прошлой жизни, поэтому либо он найдет хорошую технику, либо сделает свою собственную. В любом случае, это не будет для него слишком большой проблемой.

«Экипироваться одним лишь молотом весьма рискованно. Молот как оружие обладает только наступательными качествами, а это значит, что если у вас нет щита, вы в значительной степени отказываетесь от своей защиты. Ну, если кто-то достаточно долго тренировался с ним, то возможно, он мог бы приспособить его и в обороне, но это правда, что лучше всего молот показывает себя в нападении. Никакого отступления и полная самоотдача. Под тяжестью молота любая оборона должна рассыпаться. Молот – грубая сила и требует ее же в обращении, и в зависимости от того как им пользоваться, результат может превратиться в нечто

разрушительное. Чтобы раскрыть истинный потенциал молота, секрет не в том, как его держать. Да, важно убедиться, чтобы вы случайно не выронили молот во время боя, но настоящий секрет кроется в ваших ногах. Ни при каких обстоятельствах не позволяйте себе упасть. Держа молот, закрепите на земле и никогда не теряйте равновесия. Сила, стоящая за вашими ударами, должна исходить по пути от ваших ног до самых рук».

Это одно из прозрений, о которых он только что вспомнил. Оно было от одного из владельцев молота и для тех, кто не имеет опыта в обращении с этим оружием оно очень сильно поможет.

Во-первых, Ворон хотел проверить это. Он поднял молот и ударил по земле, используя силу своих рук. Молот оставил приличную отметину на земле, но отдача почти заставила Ворона выронить молот, и по его телу прокатился импульс, отдаваясь ощущением онемения в теле.

Затем он начал обращать внимание на то, как он стоит на ногах. Он опустился в позу, почти как приседая. Затем с громким ворчанием он сделал шаг вперед, чувствуя перекачку силы по пути от своих ног вплоть до рук, заимствуя этот импульс он ударил о землю, и вверх сразу же поднялось огромное облако пыли.

Когда облако пыли исчезло, Ворон с удивлением увидел, что на земле была куча похожих на паутину трещин, а молот оставил вмятину по меньшей мере в семь дюймов.

- Ого! - Воскликнул Ворон. - Сила этого удара может раздавить человека в лепешку.

Вполне возможно, что его удар в полную силу эквивалентен этому удару, но учитывая, что он впервые берет в руки молот этот результат был очень приятен для него.

Поэтому следующие несколько часов до восхода солнца Ворон не прекращал тренироваться. Его руки слегка болели, но он не возражал, это чувство было для него даже несколько приятным.

Ворон был поглощен тренировкой и не замечал, что его умение владеть молотом растет не по дням, а по часам. Конечно были еще некоторые места, где нужно было бы отточить движения, но прошло всего несколько часов с тех пор, как он начал тренироваться. Он был настолько погружен в свои мысли, что не заметил, как много времени уже прошло.

Молот плясал вокруг его тела, земля под ним вся была в трещинах, но Ворон никогда не спотыкался и не терял равновесия, как его учили. Каждый раз, когда он замахивался, воздух резко свистел, как будто сила, стоящая за его взмахами, разрывала воздух на части.

В своем погруженном состоянии Ворон обнаружил, что взмахи молота очень похожи на удары его кулаков. Поэтому, сам того не зная, он начал интегрировать некоторые идеи о своих кулачных техниках в свои замахи, что привело к уникальному способу владения молотом. В какой-то момент его взмахи стали достаточно мощными и управляемыми, чтобы сжать небольшое количество воздуха, которое будет действовать как снаряд, как только он решит

выпустить его. Разве это не похоже на его кулачную технику?

Это может быть немного грубовато и непрактично на данный момент, но в конце концов он сможет стать лучше в этом, и кто знает, может быть он сам удивится, насколько мощными могут стать его удары.

И помните, все это было сделано тренировочным молотом. Только представьте себе, какое опустошение может произвести Архаичный Молот Тысячи Рук...

<http://tl.rulate.ru/book/33469/987876>