Ворон проснулся рано и решил разбудить Элиона.

Все тревоги прошлой ночи уже были отброшены на задний план. Это не должно быть ошибкой, он не стал беспечным, потому что это полная его противоположность. На самом деле, для него имеет смысл сохранять спокойствие и вести себя так, как будто он вообще ничего не понимает. Это помешало бы ему быть замеченным виновниками всей этой неразберихи.

Если бы он мог оставаться настолько незаметным, насколько это возможно, тогда он мог бы найти еще больше улик и, вероятно, подумать о хорошем плане, чтобы противостоять их силам.

Бдительность, но не тревога - вот текущая тактика Ворона. В конце концов, все сведется к битве. У него никогда не было мыслей о том, что он не допускает ошибок, но он был очень уверен в своей боевой силе, хотя и мог использовать только Жизненную Энергию.

Затем оба они направились к месту, где происходит это событие.

Поскольку Элион не был участником, он не мог пойти туда, куда мог пойти Ворон, поэтому они разошлись в разные стороны, но не раньше, чем Ворон сделал ему осторожное и серьезное предупреждение. После этого он приступил к подтверждению своего участия в мероприятии и получил значок с номером 117. Затем служитель проводил его в комнату, где они могут задержаться на минуту, прежде чем их позовут на арену.

Ворон нашел себе уголок и сел в него. Он сел на предоставленный стул и скрестил руки на груди, постоянно постукивая ногами по земле. Он закрыл глаза и сосредоточился, решив проанализировать каждый кадр, который дает ему Чувство Тремора.

Его постукивание ногой имеет ритмичную манеру, он сделал это, чтобы увеличить диапазон своего Чувства Тремора, а также заставить других думать, что он просто успокаивает свои нервы. Хотите верьте, хотите нет, но многие люди действительно купились на это. В конце концов, он был молод и выглядел как человек, который вообще не имеет никакого боевого опыта. Это делал не только он, методы, которые они использовали, чтобы расслабиться могли быть разными, но причина для большинства людей была одной и той же.

***

За ночь перед Астральной Обсерваторией была построена большая круглая арена, которой, очевидно, будут пользоваться сегодняшние участники.

Сюда пришли толпы людей, чтобы посмотреть на сражения. Однако из-за ограниченного пространства некоторым из них приходится приспосабливаться. Достаточно повернуть голову, и они увидят, что некоторые люди забрались на крыши домов рядом с обсерваторией, чтобы просто понаблюдать за происходящим. Не говоря уже о крышах, люди сидят везде где только можно – на лестницах и деревьях, делая все возможное, чтобы стать свидетелями этого грандиозного события.

Наконец послышался гулкий и глубокий рев барабанов.

Из комнаты внутри обсерватории вышли участники во главе с персоналом обсерватории. Все они сидели на предоставленных им местах, пока кто-то не подошел к круглой арене и не начал мероприятие.

- Леди и джентльмены, добро пожаловать на это очень редкое захватывающее событие.

Перед толпой стоял диктор с восторженным выражением лица.

- Сегодня вы все собрались здесь, чтобы стать свидетелями многих удивительных воинов надеющихся и мечтающих стать важными людьми в нашем любимом Терновом Городе.

Он обошел вокруг арены и посмотрел на людей, которые смотрели на него с восторженным вниманием, его взгляд также остановился на участниках, стоящих не слишком далеко от него.

- Победитель нашего сегодняшнего маленького мероприятия получит шанс встретиться и пообщаться с нашим все любимым, Его Святейшеством Раулем! - Сказав это, он указал на вершину Астральной Обсерватории, куда сразу же повернулось множество голов.

Ворон, который слушал все это тоже поднял голову и внимательно посмотрел.

Внезапно на верхнем этаже Астральной Обсерватории открылось окно и показался человек, одетый во все белое.

Ворон смотревший вверх, открыл глаза чуть шире, пытаясь рассмотреть этого человека поближе.

Рауль был мужчиной средних лет. Уголки его глаз были прищурены, но взгляд был теплым и дружелюбным. Его спина была немного согнута, поэтому он брал маленькую золотую трость, которую держал в левой руке. Его одежда олицетворяла чистоту и святость, очертания его одеяния были прошиты золотыми нитями, что еще больше поднимало его святую ауру.

Он поднял руку с того места, где стоял, и слегка махнул в сторону толпы.

Ворон не знал, знает ли Рауль, как он действует на толпу. Публика и даже некоторые участники тут же разразились радостными возгласами и аплодисментами. Некоторые девы и фанатики не смогли справиться с этим и прямо на месте упали в обморок, вызывая небольшую панику в округе. Некоторые люди плакали, поднимали в воздух носовые платки и махали ими в сторону Рауля, словно пытаясь привлечь его внимание.

Ворон улыбнулся, но не потому, что был счастлив или что-то в этом роде. Он улыбнулся, чтобы

создать фальшивое впечатление, и чтобы люди не заподозрили его.

По пути сюда Ворон успел заметить пару не людей, смешавшихся с толпой. Возможно, они и вели себя нормально, но Ворон чувствовал, что они изучают окружающих их людей. Он просто хотел убедиться, что не ведет себя подозрительно, чтобы не создавать себе других потенциальных неприятностей.

Первые впечатления Ворона о Рауле? Честно говоря, он и сам не знал, что почувствовал.

Каким-то образом его аура и жесты были чисты с его точки зрения, но в то же время это было невероятно странно и подозрительно. Из слухов, которые он слышал о Рауле, например, что он был доброжелательным и чрезвычайно сильным человеком, первая часть имеет смысл, он тоже мог чувствовать благожелательную ауру, исходящую от его тела, что касается второго, он не может ни видеть, ни чувствовать его силу.

Может быть, это потому, что он был слишком далеко? Или, может быть, его фанатики просто преувеличивают все это из-за своего фанатизма. Он не уверен. Но как только он хорошенько его разглядит, то сможет сказать наверняка.

- Ну, все. Я знаю, что вы все взволнованы, и я тоже. - Диктор страстно сказал, - итак, без дальнейших церемоний, давайте же начнем это соревнование!

- Здесь в общей сложности 120 участников. Цель первого раунда состоит в том, чтобы сократить это число вдвое. Если мы будем вести сражения один на один, это потребует много времени, поэтому совет решил вместо этого провести массовую потасовку.

- Правила очень просты. Все участники будут стоять на арене и оставаться на ней столько, сколько смогут. Первый раунд заканчивается, как только остается 60 участников. Ну и конечно же все вы должны следовать предыдущим правилам, упомянутым Лоисой.

- Вы можете заставить кого-то добровольно признать свое поражение или выкинуть его с арены, чтобы дисквалифицировать. Есть какие-нибудь вопросы?

Диктор смотрел на участников и ждал на случай, если кто-то задаст вопрос, но никто не поднял руку, поэтому диктор воспринял это как знак к началу.

- Хорошо, поскольку ни у кого нет вопросов. Участники, пожалуйста, пройдите на арену. Мы скоро начнем первый раунд.

Затем участники двинулись к арене, включая Ворона. Большинство из них уже поглядывали друг на друга, оценивая, за кем им нужно следить, и уже вырабатывали тактику. Некоторые даже незаметно шептались друг с другом, создавая своего рода временный союз.

Как только все добрались до арены, все они держались на безопасном расстоянии друг от друга. Некоторые уже смотрели на свои цели и тайно для них приближались, чтобы быстрее их уничтожить. Ворон стоял один, выпрямив спину и заложив руки за спину. На его лице нет ни беспокойства, ни нервозности.

Увидев, что все готовы диктор поднял руку и крикнул: «Итак...», - затем он сделал длинный рубящий взмах рукой и продолжил: «Первый раунд начался!»

- Раааахххх!

Сразу же наступил хаос, зрители даже толком не могли разглядеть, что происходит.

Большинство воинов сражались как звери в клетке. Некоторые предавали своих временных союзников и выбрасывали их с арены. Некоторые были еще более жестокими и прямо заставляли других соперников падать в обморок из-за их тяжелых ударов.

- Ты собираешься уйти сам, или мне придется сначала сделать тебе больно? - Спросил мужчина, указывая деревянным мечом на Ворона. Он самоуверенно улыбается, задрав подбородок кверху, и явно смотрит на Ворона сверху вниз.

Несмотря на свое высокомерие, Ворон лишь улыбнулся и спросил: «Что такое старик? Чувствуя себя самодовольным, ты все же угрожаешь ребенку?»

Его ухмылка была достаточно громкой, чтобы достичь ушей мужчины средних лет. Уголки рта мужчины дернулись, когда он почувствовал, что его терпение на исходе.

- О? Ясно, твои родители не научили тебя хорошим манерам. – Сказал мужчина в раздраженном тоне.

- Манеры? Сейчас? - Ворон громко рассмеялся, - вот ты издеваешься над кем-то, кто вероятно не имеет даже половины твоего возраста и роста, а после учишь меня хорошим манерам? Ты что, идиот?

Его саркастические замечания исчерпали остатки терпения этого человека. Крепко сжимая меч, он свирепо уставился на Ворона и спросил сквозь стиснутые зубы: «Ты уходишь или нет?»

Но Ворон не был потрясен, он сверкнул клыками и сказал: «Заставь меня».

http://tl.rulate.ru/book/33469/984351