Наступила полночь, и все было тихо. Океан сверкающих звезд был виден в ночном небе, а луна была круглой и показывала полную свою красоту.

Стрекотание сверчков эхом разносилось повсюду, и среди огромного поля травы можно было разглядеть одного человека. Он сидел на земле в позе лотоса, и, хотя ночь была холодной, его тело было мокрым от пота, а на лице застыло выражение боли.

Этим человеком, конечно же, был Ворон.

Первоначальный план состоял в том, что он собирался медитировать только ночью, он заменял это сном с тех пор, как переродился. Это поможет его разуму оставаться таким спокойным, каким он хотел бы его видеть. Однако эта ночь была немного другой.

Во время медитации он вдруг почувствовал, что его тело стало чрезвычайно насыщенным. Обычно он прилагал все усилия, чтобы подавить это чувство и сконцентрировать энергию на своей коже, но теперь у него не было другого выбора, его кожа больше не может удерживать энергию, поэтому ему нужно прорываться.

Он быстро выскочил наружу, когда это произошло, и это привело к нынешней ситуации.

При микроскопическом взгляде на тело Ворона, особенно на его кожу, можно было увидеть, что Ци, которую он хранил, была беспокойной. Она все время неистовствовала, одновременно с этим начиная сверлить второй слой его кожи. Этот процесс был невероятно болезненным, но в то же время это был самый эффективный способ увеличить прочность его кожи.

Поскольку процесс занял больше времени, каждая частица Ци на его теле достигла второго слоя его кожи одновременно с этим начиная устраивать хаос и там. Тело Ворона внезапно испустило черный дым, и он шел из каждой поры на его коже. Этот процесс занял около десяти минут, пока не вокруг осталось дыма, мгновенно его кожа начала дышать и всасывать отовсюду Ци. Поскольку его предыдущие запасы прошли через второй слой и очистили его, большая часть Ци была израсходована во время этого процесса.

Теперь, когда процесс завершен, ему нужно поглотить больше, чтобы восполнить и успокоить свой прорыв.

Ему потребовалось еще пять минут, прежде чем его тело насытилось, и его основа культивации стабилизировалась. Он вздохнул с облегчением, так как боль уже утихла. Ворон безмятежно улыбнулся и вернулся в ванную, чтобы еще раз вымыться.

Хотя выделения нечистот в его теле не такие резкие и сильные, как у Пауля и Марка, по крайней мере, они были менее грязными по сравнению с этим. Единственная причина, по которой он был грязным, — это то, что он все еще носил свою одежду и Гравитационный Костюм, они удерживали некоторые примеси, которые должны были исчезнуть в воздухе.

Приведя себя в порядок, он постирал одежду и оставил ее сохнуть. Благодаря материалам Гравитационного Костюма, ему не нужно было так долго ждать, пока он высохнет.

Ворон был слишком возбужден, чтобы успокоиться и продолжать медитировать остаток ночи, он полагал, что это должно быть из-за его молодости. Он снова вышел из их дома, взбежал на ближайший холм и лег. Он смотрел на звезды и некоторое время любовался ими.

Он скользнул взглядом вниз, и ему удалось увидеть чудесный вид внизу. Когда его глаза остановились на клочке леса недалеко от их места, он заметил слабый свет в его глубине. К сожалению, даже после активации своей техники глаз, он все еще не мог ясно видеть его, поэтому он решил, что может пойти поближе.

Спустившись с холма, он направился в том направлении, где находился тот свет, который он видел. По пути он также пытался вспомнить, есть ли у него воспоминания о чем-то, что связано с этим, и до сих пор он ничего не может вспомнить.

Его движения были как у призрака, не было слышно ни звука, ни ряби, даже его дыхание было очень слабым, почти незаметным. После некоторого блуждания внутри, он неосознанно вышел за пределы леса и оказался в таинственном месте, которое, как ни странно, было ему незнакомо.

Это место было наполнено ароматными лавандами. Куда бы ни падал его взгляд, все было покрыто фиолетовым цветом. Он глубоко вдохнул этот божественный аромат и почувствовал себя расслабленным, он сразу подумал: «Как я мог не знать о существовании такого прекрасного места?»

К счастью, там была мощеная дорога из камней, иначе у него не было бы другого выбора, кроме как ступать на эти прекрасные лаванды. Он шел по каменной дорожке и наконец достиг места, которое потрясло его безмятежный дух.

Место, куда он прибыл, должно быть центром этого места. Там был огромный алтарь, сделанный из хрусталя. Под светом луны, этот алтарь сиял подобно спокойному чудесному озеру. На вершине алтаря также были установлены четыре колонны. Подойдя ближе, он увидел, что в центре алтаря лежит чей-то силуэт.

Он подошел поближе, чтобы проверить, верна ли его догадка, и обнаружил, что так оно и есть. Это действительно была она.

У нее были длинные волосы, которые мягко спадали на спину подобно водопаду. У нее было лицо, способное растопить сердца миллионов. А ее фигура могла послужить причиной падения наций и еще очарование, которое могло искушать даже богов.

- Так вот в чем дело. Это и было причиной, да?

Ворон наконец понял в чем дело. Некоторые из его глубоких вопросов без ответа таяли, как снег под ярким солнцем. Он не мог не испытывать смешанных чувств, глядя на эту сказочную девушку. Его сердце бешено колотилось в груди, но он не позволил ему выйти за пределы здравого смысла.

Почувствовав на себе его взгляд, ресницы феи слегка дрогнули. Ее глаза открылись, и Ворон увидел глубокие ониксовые глаза, которые пленили его в прошлом, и даже сейчас.

Он увидел, как ее глаза расширились, фея поспешно села и попятилась. Она стиснула руки в кулачки и спросила: «Кто ты?».

Сердце Ворона бешено заколотилось, когда он услышал этот мелодичный голос, на его щеках появился румянец, но выражение лица не изменилось. Он ответил на ее вопрос: «Меня зовут Вендрик, можешь звать просто Вороном».

Лицо этой сказочной девицы выглядело так, словно она размышляла, ее лицо осветилось,

показывая, что она наконец вспомнила и сказала: «Ох, так это ты. Я никогда не думала, что увижу здесь одноклассника, но...».

- Я не хочу тебя обидеть, но это не то место, где ты можешь находиться. Я не знаю, как ты сюда попал, но лучше тебе уйти и держаться отсюда как можно дальше. . . Пожалуйста. - Она казалась очень испуганной. Она изо всех сил старалась отослать его как можно мягче, но взглянув на него, увидела, что он не сводит с нее глаз.

Было что-то в его глазах, что пленило ее, заставляя смотреть на него в ответ. Ее сердце искало это таинственное "что-то", но не могло сделать этого. Но по его взгляду она поняла одно: этот человек совсем другой.

Именно в этот момент что-то произошло глубоко внутри нее, что заставило ее лицо исказиться. Она издала тихий, но болезненный стон и крепко сжала грудь.

- Пожалуйста. . . Уходи, пока еще можешь! Скорее! Я. . Не могу. . . Я. . . Я не хочу причинить тебе боль!

В ее голосе звучало отчаяние, и она изо всех сил старалась выдавить из себя каждое слово. Внезапно алтарь под ними задрожал, колонны внезапно засветились, когда внезапно появились цепи, соединяющие ее конечности с каждой колонной.

С громким грохотом из уст девушки вырвался пронзительный крик. Ее тело внезапно было стянуто цепями и вспыхнуло яркой вспышкой.

Ворон наблюдал, как на ее теле появились золотые линии, они образовали какие-то странные родовые знаки и заиграли золотым блеском. Ее черные волосы приобрели золотистый оттенок, глаза тоже стали совершенно золотистыми. Крылья света развернулись у нее за спиной, и прямо над головой у нее возник золотой ореол.

Ее лицо стало чрезвычайно холодным и безразличным. Она воспарила над платформой, в то время как эфирные цепи колонны не давали ей вырваться. Ее глаза внезапно потеряли блеск, а изо рта снова вырвался пронзительный крик.

Ее энергия взлетела до небес, и внезапно по всему ее телу появились золотые мечи и цепи. Ее крики стали еще более безумными, так что Ворон почти мог сравнить их с бушующей сиреной. Они звучали одновременно болезненно, яростно, неохотно и печально.

Ворон уставился на фигуру перед собой, сам того не сознавая, он уже кусал губы так сильно, что они начали кровоточить. Теперь ему все было ясно. Ему потребовалось в общей сложности две жизни, прежде чем он наконец понял, что происходит.

Ворон был так сосредоточен на своем осознании, что не заметил, как золотые мечи и цепи уже нацелились на него.

- Берегись!

http://tl.rulate.ru/book/33469/730160