

Рин посмотрела на пейзаж с несколько неприятным взглядом. Часть подвала, куда Кастер вела ее, была влажной и холодной. Это было вылитое изображение камеры из учебника истории, и оно выглядело так же удобно.

Что ж, возможно, у нее были более важные вещи, о которых нужно беспокоиться, чем уровень ее комфорта: а именно, Слуга, идущий позади нее. Серьезно, как ситуация стала настолько плохой? Быть пленником Мастера с уже вызванным Слугой было худшим из худших сценариев. Честно говоря, единственное, что могло усугубить ситуацию, было, если бы рассматриваемый Учитель был Предком Мертвого Апостола.

Он не был, но это действительно не предлагало ей никакого утешения. Тем не менее, была единственная мысль о всей ситуации, которая не оставила бы ее в покое, и это вполне могло изменить ее стремление к свободе.

Как она и ожидала, все драгоценные камни, которые она спрятала в своей одежде, исчезли. Это было нормально, что они будут удалены, поскольку она могла использовать их просто посредством голосовой активации и без использования своих цепей. Тогда почему Слуга не забрала драгоценные камни, которые она спрятала ... в другом месте ?

Конечно, почти каждый Маг мог бы пропустить их, но в аду не было никакого способа, чтобы Кастер, слуга, самый опытный в Тауматургии, пропустил бы их.

Она взглянула на человека в форме человека позади себя и нашла подтверждение своих подозрений в крошечной ухмылке, которую она получила назад.

Она знала. Кастер точно знала о своих планах, и все же она не предприняла никаких мер, чтобы противодействовать им, и при этом она не сообщила своему Мастеру о них. Ее впечатление должно было быть правильным. Между Мастером и Слугой была плохая кровь, и это вернуло бы Гилфорда в задницу.

«Шаг внутрь», - приказала Кастер, когда они подошли к ее камере, пространство, которое было не больше двух метров в каждом направлении и имело всего лишь простую кровать в качестве мебели. Она толкнула Рин, заставляя ее идти за решеткой, которая сразу же закрылась за ней.

«Не нужно быть настойчивым», - пожаловалась Рин, массируя ее плечо. «Я могу хорошо ходить самостоятельно».

«Без сомнения», согласилась Кастер. «Вы попали в ловушку без проблем, маленькая девочка. Мне интересно, сможете ли вы выйти так же легко».

"Вы проверяете меня, Слуга?" вызывающе спросила она. Возможно, это был не самый мудрый ход, но ей нужно было понять, где Кастер стоит по отношению к ней. Она не могла спросить, пойдет ли она против Гилфорда, отпустив ее. Во всяком случае, не с Юкико. Как бы то ни было, ее подруга была почти как знакомая. Скорее всего, она разделяла по крайней мере

решительную связь с мудаком, который поработил ее.

"Кто знает?" Кастер ответила куда менее насмешливо, чем могла бы быть. «Ты выглядишь как компетентный Магус, поскольку эта эпоха идет. Возможно, ты дашь мне некоторую степень развлечения до конца ночи».

Затем она ушла в том же направлении, откуда они пришли, не щадя ни одного взгляда на нее. Юкико все еще оставалась в своей камере, как молчаливый страж.

Вот и все. Подтверждение, которое она искала. Это было далеко от альянса, но Кастер дала понять, что она не помешает ее попыткам сбежать, по крайней мере, пока ее Мастер не скажет ей иначе. У слуг не было много способов избежать приказа своих Учителей, пока была Командная Печать.

Но, по крайней мере, благодаря этому таинственному злоумышленнику, удерживающему внимание Гилфорда от нее, она могла уйти незамеченной и, надеюсь, достаточно далеко, прежде чем он заметил ее исчезновение.

«Это было неожиданно», пробормотала Рин. Вся ночь была постоянным сюрпризом: ее похищение, способности Гилфорда и, наконец, появление Слуги. По общему признанию, было много вещей, которые она действительно не делала и к которым не могла подготовиться, но она знала, что одна вещь должна была произойти заранее: нежелание Юкико.

Гилфорд был дураком. Он действительно недооценил ее до такой степени, что не осознавал, что она все время знала, что Юкико была вынуждена. Она была гением, и не только по Тауматургии. Были льготы на то, чтобы быть обученным Исполнителем Святой Церкви, и обнаружение вражды, направленной на нее, было одной из таких вещей.

Она сразу заметила, что Юкико, казалось, никогда не теряла из виду ее, когда она была рядом, и как она смотрела, когда думала, что никто не смотрит. Мне казалось, что она смотрит на цель, ожидая лучшего момента для удара. Конечно, она ожидала чего-то более прямого, чего-то, что позволило бы ей дать отпор, прежде чем стать недееспособным, но это не означало, что она не подготовилась к контратаке на случай, если у нее заберут все ее драгоценности.

Существовал ряд способов помешать волхвам получить доступ к их Цепям, о которых она знала, и хотя тот, что нанял Гилфорд, был для нее новичком, ее план действий в чрезвычайных ситуациях все еще можно было использовать.

Она должна была осторожно играть в свои карты. Движение слишком рано или слишком рано означало бы провал без сомнения. С милостью, присущей Тосаке, она села на кровать и терпеливо ждала своего шанса нанести удар.

«Дерьмо, дерьмо, дерьмо», - пробормотал Широ, бегая по коридорам второго этажа, преследуемый группой из четырех химер.

Честно говоря, он не ожидал, что тот, с кем он сражался на первом этаже, будет единственным, но он и этого не ожидал.

Он, конечно, не мог бороться с таким количеством в таком узком пространстве. Даже с подкреплением он не мог надеяться сравниться с таким количеством противников одновременно. Он бежал с намерением использовать разницу в их скорости, чтобы поразить их одного за другим, но химеры, казалось, имели какое-то поведение стаи и не отклонялись друг от друга.

Тактическое отступление вскоре превратилось в бегство его жизни, поскольку он пытался придумать план по отправке преследователей, помня о том, что чем дальше он шел, тем меньше у него шансов найти Тосаку и Юкико целыми и невредимыми.

«Черт возьми», - выругался он. «Если я не смогу победить их, я перехитрю их».

Теперь это было легче сказать, чем сделать. Он не был совершенно уверен, каковы их возможности. У них было усиленное обоняние, как у зверя, на которого они были похожи? Или их человеческие части предоставили им лучший интеллект за счет отслеживания способностей?

Ну, был только один способ выяснить это.

Особняк был довольно большим, по крайней мере, с десятью комнатами на этаже, и построен в виде серии длинных параллельных коридоров, соединенных между собой более короткими. Это расположение позволило ему на несколько секунд исчезнуть из поля зрения Химер, когда он повернул за угол, и он решил воспользоваться этими несколькими секундами, чтобы попытаться потерять их.

Когда он собирался дойти до конца длинного коридора, он резко повернул налево, но вместо того, чтобы бежать, он поспешно открыл окно и вылез наружу, скрывая себя от глаз.

Затаив дыхание, он услышал, как четыре рычащих зверя пробегают мимо его позиции и исчезают дальше по коридору. Что ты знаешь? План, созданный на лету, действительно сработал. Это должно было быть первым.

Он забрался внутрь так быстро, как только мог, и после быстрой проверки ушел в противоположном направлении. Он украдкой направился к лестнице на третий этаж, но когда собирался туда попасть, он услышал, как химеры приближаются к его позиции спереди и сзади. Надеясь на лучшее, он бросился к двери и проскользнул в комнату, не заглядывая внутрь.

В нескольких шагах от двери он обнажил Монохошизао и приготовился к бою. Если бы они выяснили его позицию, он, по крайней мере, был бы готов нанять их. В зависимости от того, как они ворвались внутрь, он мог поранить или убить хотя бы пару, прежде чем он был

вынужден защищаться.

Напряжение внутри него продолжало нарастать, когда он слышал, как существа шуршат в замешательстве. Они понюхали воздух, ища его аромат, угрожающе рычая, когда они подошли к двери.

Он был уверен, что они вот-вот лопнут. Не было никакого способа, которым они могли потерять след. Молоток в его голове был готов к падению, и его Контурные были готовы принять знакомый поток Праны.

Но этого не произошло.

После еще большего рыка и фыркания звери ушли в другом направлении, как будто их заманила какая-то невидимая фигура.

"Какого черта? Как они могли потерять меня?" относительно громко задумался он, осторожно шагая к двери.

"Это было бы моим делом, Бойя."

К его чести, Широ не выпрыгнул из своей кожи, но он все еще чертовски быстро обернулся с оружием наготове. Несмотря на то, что он был готов противостоять любой угрозе, которую ему удалось преодолеть, Широ не ожидал ничего похожего на человека, которого он видел в тот момент.

Фиолетовый плащ окутал женскую фигуру, скрывая ее лицо от глаз. Ткань почти, казалось, просачивалась из-за небольшого количества света, проникающего сквозь шторы, делая комнату еще темнее.

В ее позе не было никакой осязаемой угрозы, и у Широ сложилось впечатление, что ее там не было, а скорее что-то вроде проецируемого изображения.

"Кто ты?"

Это могло звучать как глупый вопрос, но у него не было сомнений в том, что эта женщина была Магом, создавшим Химер, иначе она бы их не отослала. Она, вероятно, тоже не была врагом, иначе она бы напала на него, когда его спина была повернута.

Что-то было в ее присутствии, хотя и слабое, что заставило его подумать, что она не совсем человек. Из этого плаща, окутанного тьмой, единственное, что он действительно мог чувствовать, было ...

«Имена не должны легко распространяться, бойя», - ответила она. «Вы можете называть меня Кастер, если хотите».

Кастер сказала она. Кастер.

Кастер? CASTER?

CASTER?

Рот Широ прижался так быстро и так сильно стиснул, что в комнате раздался шум.

Невозможно. НЕВОЗМОЖНО!

Это должно было быть совпадением. В конце концов, его псевдоним был таким же, как класс слуг. Кроме того, было слишком рано, и Кирицугу сказал, что это больше не повторится.

Но она была там, по крайней мере, частично, и это бесчеловечное присутствие было почти подтверждением в его глазах. Она была Слугой, что означало, что Война Святого Грааля началась или должна была начаться снова.

Нет нет Нет Нет. NONONONONONONONONO!

TragedyPainAnguishDespairHess elessnessHateFuryAngerTraged yPainAnguishDespairHopelessn
essHateFuryAngerTragedyPainA nguishDespairHopelessnessHat eFuryAnger.

Трагедия, произошедшая десять лет назад, вспыхнула перед его глазами, неся такой же палящий ужас, как и в первый раз. Он был вынужден воздерживаться от опорожнения уже и так расстроенного желудка. Одно слово сорвалось с его губ, и это было и утверждение, и проклятие.

«Слуга».

Если бы он не обращал на нее абсолютного внимания, он мог бы пропустить ни малейший наклон ее головы, как будто она размышляла о значении его вновь открытого знания.

«Как интересно», - задумчиво размышляла она. «Я не ожидал, что ты Маг и один из тех, кто знает о Войне Святого Грааля, кроме этого. Но ты еще не Мастер, пока. Скажи мне, Бойя, почему ты пришел сюда?»

Ситуация только что достигла совершенно нового плохого уровня. Маг с Слугой мог быть только Мастером. И Слуга будет защищать своего Мастера, несмотря ни на что. Пришлось ли

ему столкнуться с таким существом, чтобы спасти Тосаку? Была ли вся эта ситуация стратегией Мастера Кастер?

Как он собирался вытащить Тосаку и Юкико из этого кризиса? Даже отбросив свою жизнь, у него не было шансов преодолеть эти шансы. Сражаться было невозможно.

Это был не вариант, но, возможно, в этом не было необходимости. Еще раз, он должен был напомнить себе, что если бы она хотела его смерти, он, вероятно, даже не заметил бы, пока не стало слишком поздно.

«Друзья мои, - начал он, - ваш учитель забрал их».

«Ах, вот как это. Тогда, возможно, мы сможем отработать эту ситуацию для... нашего преимущества. Что скажешь, Боя: тебе интересно работать со мной?»

Широ не был дураком. Ну, возможно, он был временами, но в тот самый момент он понял, что торгуется с жизнью своих друзей. Он не мог позволить себе облажаться.

«Скажи свои условия», - признался он, и чуть не вздрогнул от хищной улыбки, которую она ему подарила.

«Я хочу, чтобы ты... убил моего Мастера».

Хорошо, он хотел быть удивленным. Он действительно, очень хотел удивиться, но не мог сказать, что он был. Слуги не просто заключали сделки с другими волхвами за их Мастерами, если они не планировали что-то подобное.

Это, конечно, не означало, что ему это нравилось. Широ не был самым большим поклонником Мастера Кастер, и ему еще предстояло встретиться с ним. Конечно, его Маг говорил о его характере, но Широ на самом деле не нравилась мысль о преднамеренном убийстве.

"Почему ты хочешь, чтобы твой Мастер умер?"

«Я недовольна им», сказала она от руки. Почему-то Широ не верил, что все так просто. В конце концов, существование Слуги зависело от Мастера, и если он убьет его, Кастер, вероятно, просто исчезнет.

"Разве это не убьет тебя, а?"

«У меня достаточно праны, чтобы продержаться достаточно долго, чтобы найти другого подходящего Учителя. Может быть, тебе интересно занять эту должность?»

Широ подумала, что она почти пошутила, когда спросила, но на самом деле она была очень серьезна. В ее голосе не было никакого веселья, и все же на самом деле не было ощущения, будто она предлагает ему также контракт.

«Вовсе нет», - ответил Широ, удивленный тем, как быстро пришел его ответ на этот вопрос. Он почти мог видеть какое-то искреннее любопытство на ее лице.

«Ты... нет? Ты, честно говоря, не хочешь получить Святой Грааль», - заметила она, на самом деле звучащая удивленной правдивостью этого утверждения. «Вы понимаете, что это всемогущий артефакт, способный реализовать любое желание?»

«Это ложь», - загадочно заявил Широ, глядя на пол. «Обещания Грааля - это просто ложь и обман».

Предательство, обманы и ложь.

Медея из Колхиды знала все это и даже больше. Она испытала их из первых рук в своей жизни, и она снова и снова возвращалась к ним. Она жила проклятым существованием, которое ей не хотелось бы... ну, на самом деле она действительно желала своей жизни многим людям, но это было неважно.

Факт оставался фактом: если ее жизнь даровала ей что-то одно, это способность различать, лгут ли ей.

Мальчик Магус не лгал. Она честно думала, что, что касается обмана, у него не было большого таланта. Хотя он носил маску, она могла сказать, что он не очень хорошо скрывал вещи. Он не обладал какой-либо злобой и, хотя он казался достаточно сильным для человека, в нем не было присутствия человека, который испытывал ненужное насилие.

И все же он был на территории другого Волхва, вооружен и готов сражаться, и, несмотря на то, что он находился в присутствии существа, гораздо более могущественного, чем он, он не отступал ни в малейшей степени. На самом деле он был готов отказаться от ее предложения заключить с ней контракт, хотя для нее это был лишь способ проверить, каким человеком он был.

И он сделал все это ради кого-то другого. Это в значительной степени сузило категорию людей, к которым он принадлежал, кого она не особенно любила: героев.

Она бы подумала над тем, чтобы издеваться над мальчиком за его глупость, если бы ее ум в настоящее время не занимался гораздо более практичными мыслями, а именно, недавно выявленным обманом, в котором говорилось, что герой был уверен в том, что представляет Грааль.

«Что ты имеешь в виду, Бойя? Как Грааль - ложка? Именно его сила позволяет мне присутствовать в этом мире. Как это может быть подделкой?»

«Грааль... это просто усилитель», - осторожно объяснил он. «Он всемогущ с точки зрения чистой энергии, но он не удерживает решение любой проблемы. Единственное, что он может сделать, - это дать вам свои ответы на свои вопросы. Ни одной капли счастья не найти в нем. Он не может реализовать желание, что ты не знаешь, как исполнить себя ".

Она тщательно обдумала его слова и наконец вздохнула. В конце концов, это имело смысл. Не было таких удобных инструментов даже в ее родной эпохе, когда Magecraft процветал гораздо больше, чем в нынешние времена. На самом деле она не была так заинтересована в Граале, но все равно разочаровывало, что приз за кровавую войну был всего лишь иллюзией.

"Тогда в чем причина его существования?" она потребовала. «Зачем кому-то придумывать такой сложный ритуал, если в нем нет смысла?»

Мальчик переместился под ее взглядом не столько из-за страха, сколько из-за нетерпения. Он не хотел, чтобы его там держали. Он хотел уйти и вернуться к своему маленькому глупому поиску. Единственная причина, по которой он этого не сделал, заключалась в том, что он знал, что она не отпустит его, пока она не покончит с ним.

«Послушайте, не все знают об этом, кроме семей основателей, но настоящая цель Грааля - открыть путь к Корню. Только для того, чтобы сделать это, все семь Слуг должны быть принесены в жертву. Это реальная функция Командная печать: заставить последнего оставшегося Слугу лишиться себя жизни и завершить ритуал ".

Широ ожидал широкий спектр реакций от Слуги перед ним. Он даже ожидал, что она убьет его в слепой ярости, но она этого не сделала. Из всех вещей, которые он предполагал, она делает, что был один, он не смог созерцать.

"Пффф! Ах! Ах, Ахахахаха!"

Она смеялась. Мягкий смешок сорвался с ее губ, что вскоре переросло в полномасштабный смех.

Но она не удивилась, сразу понял Широ. Она не была ни в малейшей степени удивлена. Это был горький смех, который только укрепил его первоначальное мнение о ней. Ошеломляющее чувство, что она слила, было ...

«Спасибо, Бойя», сказала она, как только она восстановила контроль над собой. «Я так долго не смеялся»

"С тобой все в порядке?" он спросил в честной озабоченности. Слуга или нет, человек перед

ним только что обнаружил, что конечной целью ее нынешнего существования была живая жертва. Никто не может быть счастлив с этим.

«Я», - ответила она, удивленная его явно ненужной задумчивостью. «Я только что вспомнил то, что не должен был забывать». Она покачала головой, словно пытаясь избавиться от причудливой мысли, и сразу же вернулась к своему собранному поведению. «Возвращаясь к нашей предыдущей теме, я хочу, чтобы ты убил моего Мастера за меня».

"Даже зная это, ты все еще хочешь, чтобы он умер?"

«Но, конечно. У меня нет желания связываться с таким бесполезным оправданием для человека, независимо от того, каковы могут быть последствия. Кроме того, если вы искренне хотите помочь своим друзьям, его убийство - единственный путь действий». Заклинания, которые он наложил на них, сломаются только после его смерти. У вас нет другого выбора. "

Широ застонал. Он не хотел убивать. Он, честно говоря, не хотел никого убивать. Одна мысль о том, чтобы покончить с собой, тошнила его до бесконечности. Он не знал подробностей тауматургии другого Волхва, но нельзя отрицать, что большинство Магов просто уничтожили смертью заклинателей. Неужели другого пути не было?

«Я не могу колебаться, Боя. Мой Мастер не заслуживает вашего или чьего-либо сострадания, и если вы дадите ему повод и шанс использовать Командную Печать, чтобы заставить меня сражаться с вами...»

Ее заявление задержалось, но Широ полностью уловил смысл ее невысказанных слов. По правде говоря, ему очень повезло. Если бы у Кастер не было зла на своего Учителя, он, вероятно, уже умер бы, и некому было бы помочь девушкам.

Если ее Мастер заставил Кастер сражаться с ним, единственным возможным исходом был провал. Разве жизнь подонка Магуса, который не ценил человеческую жизнь, стоит того, чтобы рисковать Тосакой и Юкико?

Одним словом, нет.

«Я понимаю», наконец согласился он, крепче сжимая меч. «Если это то, что должно быть сделано, то я сделаю это».

Дикая улыбка вернулась при его ответе.

«Очень хорошо. Позвольте мне дать вам несколько советов, которые вы могли бы использовать».

Винсент Гилфорд не был глупым.

Он был высокомерным, эгоистичным и сексистским, но он не был глупым. Он сразу понял, что что-то не так, когда стая Химер выследила злоумышленника в комнату на первом этаже ... в комнату, которую он обнаружил пустой.

Теперь его Химеры не были лучшими трекерами в мире, но они все равно не должны были потерять след в закрытой среде. Быть полностью введенным в заблуждение было просто невыносимо, если злоумышленник не был столь же невежественным в Магии, как он первоначально думал, что он был.

Когда образы, переданные умирающей Химерой, достигли его, он сразу понял личность нарушителя. Черная маска была безошибочной, особенно после освещения в СМИ последних нескольких дней. Арчер нашел дорогу к дому Винсента в Фуюки, и это ему не понравилось.

Вначале он думал, что Адачи предупредил боевиков о реальной цели его заговора, и что Арчер следил за девушкой Тосака, когда его план похищения достиг своей последней стадии. Теперь, однако, он не был таким.

Несмотря на то, что мальчик не использовал магию, нормальные люди не сражались с существами, рожденными от тауматургии, побеждали в основном невредимыми, а затем выясняли, как ввести их в заблуждение на их собственной территории. Нет, мальчик был больше, чем он казался. Хотя он не мог быть Волхвом. Ни один уважающий себя мастер Ремесла не мог бы сражаться, не применяя его на каком-то уровне, и было невыносимо, что кто-то, кто сражался на регулярной основе, не развил хотя бы какой-нибудь степени боевого мага.

Нет, мальчик не был магом, но он определенно знал об этом. Возможно, он был своего рода слугой для семьи Тосака? Это имело бы смысл, учитывая, что Фуюки была их территорией. Наличие обычного человека, обладающего навыками мирского боя, но знающего о существовании Magecraft, дало бы им лучший контроль над своей землей и позволило бы им расслабиться от незначительных проблем, с которыми можно справиться без Тауматургии. Это также создало бы эффективное отвлечение внимания общественности от незнакомых, но менее заметных событий.

Это также объясняет, как дружинник связался с похищением Юкико. Черт возьми, он сильно недооценил находчивость семьи Тосака и ситуацию в целом

Но это не значит, что он проиграл. Несмотря на то, что он не предсказал такое развитие событий, девушка из Тосаки не знала каких-либо подробностей своего Мага, пока сам Винсент не рассказал ей об этом, и она не знала о его статусе Мастера всего несколько минут назад.

Конечно, он ни в малейшей степени не доверял своему Слуге. Кто когда-нибудь будет настолько глуп, чтобы доверять Ведьме-Предательству? Но хотя он не мог ей доверять, ее существование все еще зависело от него. Даже командная печать не понадобится, чтобы удержать ее на своем месте. Не то чтобы он был напрасным, прежде чем конфликт даже официально начался. Это было бы самой идиотской тратой абсолютного командования.

Независимо от этого он позаботится об этой неприятности лично. Хм ... если бы ему удалось поймать мальчика живым, он мог бы получить новый полезный инструмент, обладающий глубокими знаниями о земле, где будет вестись Война Святого Грааля. Это определенно сделало бы ценный актив.

Да да Похоже, он получит еще больше преимуществ от этого неожиданного поворота событий. Он не мог поверить в свою удачу. С того момента, как он получил свою Командную Печать, дела становились все лучше и лучше. За несколько коротких недель его семейный промысел продвинулся вперед, и теперь он собирался предоставить себе всемогущее устройство. Удача определенно улыбнулась ему, как и должно быть.

«Пойдем», приказал он своему зверю, обернувшись, чтобы найти своего будущего лояльного подчиненного.

Кастер наблюдала, как мальчик-магус уходит, закрывая за собой дверь с минимальным шумом. Оставшись одна в темной комнате, она позволила себе прислониться к стене для поддержки.

Она должна была знать лучше. Похоже, она еще не усвоила свой урок в полной мере. У нее не было надежды. Даже после поднятия до уровня Героического Духа все не изменилось ни в малейшей степени.

Она привыкла к тому, что ее растоптали и, наконец, выбросили. Даже Святой Грааль, простой инструмент, созданный волхвами, вызвал ее с единственной целью - уничтожить ее.

Не было никакой спасающей судьбы, никакого способа разорвать цикл предательства, который заставил ее всех презирать ведьму. Но тогда, если ей суждено исчезнуть, тонущему в муках и безнадежности, она обязательно увлечет своего позорного Учителя с собой.

Получит ли она смертельный удар или нет, Винсент Гилфорд не переживет эту ночь. Она позаботится об этом.

Она пощадила мимолетную мысль о мальчике-магусе и двух девушках. Ни один из них не представлял для нее угрозы, как они, но она была готова избавиться от них в любой момент, если это изменится по какой-либо причине. Она была рада, что мальчик решил выполнить ее просьбу по собственному желанию, иначе она была бы вынуждена тратить энергию, чтобы взять его под свой контроль, а это означало бы дальнейшую потерю энергии.

Жили они или умерли, ей было все равно. Если они выживут, это сделает падение Винсента еще более полным, и если они погибнут... ну, это только означает, что они почувствуют вкус ее боли.

В любом случае у нее будет последнее слово в этой нелепой шараде, и с этим знанием она исчезла из комнаты, словно проглоченная тенью. У нее была своя роль, если она хотела, чтобы мальчик одержал победу над своим Учителем на его собственной территории.

Широ был встревожен по ряду причин, которые росли с течением ночи. Несмотря на всю серьезность ситуации, он чувствовал, что плывет в пузыре нереальности. Честно говоря, как он мог чувствовать иначе?

Ночь началась достаточно плохо, когда он понял, что Тосака и Юкико находятся в опасности, и от этого только ухудшалось. Обнаружение, что Маг был позади всего испытания, должно было быть в конечном итоге плохим откровением, но вместо этого оно оказалось лишь верхушкой айсберга. Оставив в стороне тревожную работу Тауматургии Винсента Гилфорда, вся ночь показала, что это всего лишь первый шаг большого танца, который никогда не должен был случиться снова.

Война Святого Грааля.

Пятьдесят лет назад, и, несмотря на план Кирицугу переместить лейны с помощью взрывчатых веществ высокого калибра, Война Грааля должна была начаться снова. Кровавый конфликт, о котором рассказал ему его отец, хотя и не во всех подробностях, вновь нависал над городом Фуюки и угрозой всему миру с его последствиями.

Черт! Он должен был убедить Кирицугу рассказать ему больше о Четвертой войне, но его приемный отец не хотел слишком много говорить об этом. Он сказал, что это больше не повторится, и его оптимизм возвращался, чтобы посмертно укусить его в задницу.

Широ был совершенно не готов. Его боевые навыки не были такими сложными, и его Тауматургия была шуткой по сравнению с другими волхвами, и тем более перед лицом героических духов, которые будут вызваны для конфликта.

Повторится ли снова трагедия, которая превратила город в пепел? Было ли проклятие Ангра-Майню все еще в Граале или свет Эскалибура очистил его? Мог ли он предотвратить его разлив и поглотить мир, как это уже было когда-то?

Он был слишком слаб, все еще слишком слаб, но сейчас не время погружаться в такие негативные мысли. Чтобы справиться с надвигающейся угрозой, ему сначала пришлось столкнуться с текущими проблемами. По крайней мере, теперь у него был план и больше информации о его противнике, чем у Винсента.

По словам Слуги, Тосака тоже была не в упадке, хотя у нее было мало шансов, что она сможет сделать что-то большее, чем убежать, увидев, как эффекты Правила Крови опечатали большинство ее способностей. Благодаря предательству Кастер он получил критическое количество знаний, и благодаря этому он разработал более одного способа справиться с ее Учителем.

Да, во многих отношениях, но с одним пунктом назначения, один конечный результат: смерть Винсента Гилфорда

Это был необходимый шаг, чтобы навсегда освободить Тосаку и Юкико от власти его Правила крови. Неважно, насколько он не любил убивать. Гилфорд не был невинным, он должен был защищать. Он был тем, кто охотно причинял боль, манипулировал и убивал других ради собственной эгоистичной жадности. Он был одним из воплощений самого зла, которое он поклялся победить. Список его жертв был уже слишком длинным, чтобы подсчитывать его по слуге и по впечатлению от его Ремесла.

«Больше нет», - тихо поклялся он. Нет больше жертв, больше невинных смертей. На этот раз точно ... обязательно ...

- Я спасу всех! -

Ему потребовалось почти пятнадцать минут, но когда Винсент услышал, как его четыре Химеры зарычали громче, когда они собирались повернуть за угол, он понял, что его цель уже близко. Их шаги стали более осторожными, осмотрительными в ответ на угрозу, которая не слишком далеко от его позиции. Он знал свои творения достаточно хорошо, чтобы судить о расстоянии его гостя по степени агрессивности, которую они выражали, и он мог оценить, что он был в пятнадцати метрах от него. По сути, на полпути по следующему коридору.

Когда он, наконец, свернул за угол, он не удивился, увидев, что его карьер стоит там, где, по его оценкам, он находится, но он определенно был о своем поведении.

Он просто стоял там в середине коридора, словно греясь в лунном свете, который заливал коридор через множество окон, которые выровняли стену. Его рука слегка сжимала рукоять его по-прежнему в ножнах, но в его позе не было легкости. Его присутствие было бесспорным, вражда вытекала из его, казалось бы, расслабленной позы, холодной как лед. И, прежде всего, Гилфорд заметил одну вещь, которую нельзя игнорировать: его глаза.

Золотая сталь.

Других способов их описать не было. Они светились так ярко за его черной маской, что, казалось, пристыдили лунный свет.

У Винсента было множество вещей: высокомерный, тщеславный, сексист, жадный и амбициозный ... но не дурак. Из всех унижающих его качеств, которые он мог назвать своим именем, дурак не был одним из них. В тот самый момент он знал, что не может иметь этого мальчика в составе своей армии. Что бы ни случилось, он не мог надеяться согнуть эту сталь. Разбить возможно, но не согнуть. Он не знал, что это подделало, какая решимость могла сформировать этот непоколебимый взгляд, но Винсент знал одну вещь с абсолютной уверенностью: только один мог уйти живым от этой встречи.

Отвечая на невысказанную команду, две химеры прыгнули вперед. Их цель: положить конец жизни нарушителя, который осмелился поставить под угрозу их существование создателя.

Широ шагнул вперед, крепче сжав все еще обшитую монохошизао. Два существа приближались и были на нем через несколько секунд. Правильный выбор времени был абсолютным требованием, и, несмотря на недостаток фехтования, он был странно уверен в результате.

Как будто зовя его, Широ сделал шаг вперед ногой, противоположной его мечу, и одним плавным движением вытащил его из места отдыха. Монохошизао угрожающе зашипел и прорезал плоть и кости с легкостью, которую Широ не мог удивить.

Кровь брызнула параллельно земле, разбрызгивая по стенам и окнам влажный звук. Теперь четыре половины Химер закончили свой полет далеко позади него, безумно дергаясь, когда они беспомощно пытались выполнить полученные приказы.

'Что это?' - спросил себя Широ, наблюдая, как с кончика его лезвия падает капля крови. В нем росло новое чувство. Чувство ожидания, которого он не знал до того момента, еще более усиливалось зловещим вырубкой, которую, казалось, источал Монохошизо во все времена. 'Я могу сделать это. С этим мечом ... я могу пробить что угодно.'

С этой вновь обретенной уверенностью, растущей в его сердце, он спокойно сделал еще один шаг вперед, повернув Monohoshizao назад и в сторону, положение, которое не помешало бы его продвижению и было на полпути для бокового колебания.

Следующее пришло намного быстрее, чем предыдущее, и ему удалось прочитать удивление в глазах Гилфорда, когда он чуть не подпрыгнул. Только ожидаемое вмешательство еще одной Химеры спасло жизнь иностранному Магусу, который поспешно отступил на более безопасную позицию, в то время как его существа, теперь гораздо более осторожные со своим противником, заставляли Широ быть занятым.

«Тч!» Мастер в белой одежде хмыкнул, явно изумленный уровнем мастерства своего противника. "AWAKEN!"

Его крик повторил мысль о том, что залы сопровождались взрывом праны, что Широ не сделал. Точно так же, как Кастер сказал, что он будет делать, когда загнан в угол, Гилфорд не собирался рисковать. Как только стало ясно, что непосредственное участие слишком опасно, он задействует всю свою чудовищную армию.

Конечно, Широ не был настолько глуп, чтобы поверить, что он может взять на вооружение около пятидесяти существ. Он был хорош, лучше, чем он думал, с мечом, но он все еще был поражен одними лишь числами. Время привести план в движение.

Вместо того чтобы преследовать отступающего Магуса, Широ развернулся и побежал по коридору, а две оставшиеся Химеры последовали по горячим следам.

Винсент перестал задыхаться, прислонившись спиной к стене, только когда первая волна его

армии прошла мимо него и направилась к угрозе.

«Черт возьми», - ругнулся он себе под нос. "Как нормальный человек может быть таким сильным?"

«Мастер», - произнесла Кастер материализацией рядом с ним. «Я мог бы позаботиться об этой неприятности в считанные секунды, если бы ты только позволил мне».

«Фех», - фыркнул он, проводя некоторое расстояние между ним и ней. «Дай угадаю, мне потребовалось бы немного больше энергии, не так ли? Не смей меня, Кастер. Ты действительно думаешь, что я дам тебе больше праны, чем это, когда с достаточной силой твой Благородный? Призрак мог бы легко расторгнуть наш контракт? Не смей меня, Ведьма. Я сам могу решить эту проблему. А теперь иди ».

«... Как пожелаешь, Мастер», - тихо признала она, прежде чем снова исчезнуть.

Теперь, когда его дыхание снова стало под контролем, Гилфорд снова выпрямился и двинулся вслед за своей целью. Теперь, когда большая часть его армии развернута, он определенно сокрушит Арчера. Даже если он потеряет несколько единиц, он всегда сможет заработать больше.

Возможно, если бы он уделил немного больше внимания своему окружению, он бы заметил маленькую руну на стене, нарисованную кровью прямо там, где он отдыхал спиной несколько мгновений назад. Если бы он это сделал, результат всей ночи мог бы быть совсем другим.

"GRAAAARRRWWWW!"

Зверский рев эхом разнесся по всему подвалу, почти заставляя Рин выпрыгнуть из ее кожи. За ледяным ревом сразу же последовал звук бесчисленных ног, идущих в ее направлении, и мгновение спустя несколько существ пронеслись мимо ее камеры. Их было слишком много, чтобы сосчитать, но казалось, что Гилфорд вынул большие орудия, чтобы справиться со своим неожиданным гостем.

Это был момент, которого она ждала. В то время как Юкико была прижата к стене из ее камеры, чтобы позволить существам пространство, в котором они нуждались, Рин открыла рот и, не колеблясь, сунула два пальца в горло. Как и ожидалось, ее живот сжался в ответ, опустошив содержимое перед ее ногами. Мокрый разбрызгивающий звук был прерван громким звонким шумом.

Четыре яркие драгоценности, свернутые в полурастворимую жидкость.

«Это было так элегантно», - прокомментировала Рин, вытирая рот носовым платком из кармана. "И отвратительно", добавила она в качестве запоздалой мысли. Не элегантный, да, но

эффективный. Спрятать ее драгоценности на ее теле было хорошо и хорошо, но любой маг, который хоть что-то знал о ремесле семьи Тосака, немедленно отделил бы ее от ее драгоценностей, если бы им удалось поймать ее.

Соккрытие некоторых в ее теле, очарованных, чтобы они продолжили свое путешествие вниз по ее пищеварительному признаку, было крайним последним средством, которым она не гордилась, но это пригодилось в таких ситуациях. Она никогда бы не показала это своему отцу, если бы он был еще жив, или она была бы готова к серьезной лекции по принципу своей семьи.

Тем временем порыв зверей закончился, и Рин воспользовалась тем, что Юкико временно ушла из своей камеры, чтобы проверить ситуацию, чтобы использовать первые драгоценности единственным способом, который имел смысл.

«Спренгкрафт!» - объявила она, бросая драгоценный камень, закрывая лицо другой рукой.

Металлические прутья яростно взорвались взрывом пламени, отбросив обломки к противоположной стене и затопив коридор густым дымом.

"Рин! Что ты наделал?" она услышала, как Юкико спросила. Рин не удосужилась ответить девушке с промытыми мозгами. Она ничего не могла сделать для нее, не имея доступа к своим цепям. Лучший способ помочь ее подруге - убраться отсюда и обратно в город. С Винсентом, занятым неизвестным злоумышленником, она была уверена, что сможет сделать это легко.

Она была не права.

Она едва успела отойти в сторону, прежде чем кулак пронесся мимо ее головы, ударившись о стену с достаточной силой, чтобы сломать камень.

"Непослушная Рин", усмехнулся Юкико. «Тебе действительно не следовало пробовать что-то подобное. Теперь мне придется немного тебя обидеть, иначе мастер Винсент не будет счастлив со мной».

"Цк. Армирование?"

Это было то, чего она боялась. Поскольку Юкико была нормальным человеком, Винсент не назначил бы ее в качестве надзирателя Рин, не предоставив ей какое-либо повышение. Правило Крови спонтанно укрепляло своего хозяина, чтобы выполнять свои обязанности в меру своих возможностей.

«Да», радостно щебетал Юкико. «Это сила, которую мастер Винсент дал мне, чтобы он лучше служил ему. Тебе нравится?»

"Не совсем", ответила она категорически. «Не волнуйся, Юкико. Я собираюсь освободить тебя

от хватки этого человека очень скоро».

«Теперь, сейчас, Рин. Мастер Винсент был бы очень зол на меня, если бы я позволил вам сделать такую вещь. Боюсь, мне придется притащить вас обратно к нему, чтобы вы могли попросить прощения за то, что сломали комнату, которую он дал». вы." Она набросилась на Рин с большей скоростью, чем могла бы.

И нашел локоть, зарытый в животе для ее проблемы.

Юкико упала на колени, держа живот обеими руками. Рин не тратила время на то, чтобы показать, как быть немного Укрепленным не дает никаких боевых навыков. Тело Юкико было быстрее и сильнее, чем тело Рин, но она телеграфировала свои движения настолько сильно, что истребитель-любитель мог увернуться от ее ударов. Для кого-то вроде Рин, которая с детства занималась боевыми искусствами, победить Юкико на самом деле не было большой проблемой.

Тем не менее, необходимость ударить Юкико на самом деле ранила Рин больше, чем ее подруга. Еще один грех лежать у ног Гилфорда, когда она собралась отдать свое наказание ... предполагая, что он не постигнет свою судьбу от руки злоумышленника.

И говоря о злоумышленнике: кто бы это мог быть? Кто-то обижен на Гилфорда? Может быть, еще один Мастер? На мгновение она даже подумала, что это может быть Эмия, но вскоре отказалась от этой мысли. Каким бы умелым он ни был в бою, он все равно оставался нормальным человеком. Столкнувшись с Тайнами любого Мага, он не сможет ответить соответствующим образом. Гилфорд был уверен, что это был не другой маг, но кто мог заставить его развернуть столь многочисленную силу, если не другой практикующий Ремесло?

Неважно, кто это был, она не могла положиться на этого человека, чтобы вытащить ее оттуда. Если окажется, что это другой Мастер, ее судьба, скорее всего, станет еще более ужасной, если они найдут ее там. Ей придется уйти своими силами.

«Рин, остановись прямо здесь», крикнул Юкико позади нее.

«Никаких шансов», - ответила она, не оборачиваясь.

Хорошо. Если Юкико последует за ней, Рин не придется беспокоиться о том, что ей причинит вред другой враг Гилфорда. Пришло время прощаться с этим жалким местом.

<http://tl.rulate.ru/book/33466/728617>