

В комнате, которую покинула Далия, Тобиас тяжело откинулся на спинку стула.

Он знал, что был неправ, но чувствовал себя беспомощным.

Далия была дочерью его учителя по мастерству изготовления магических устройств, Карло.

Впервые он увидел ее в мастерской Зеленой башни.

Она только что вернулась из лаборатории Академии и держала в руках несколько книг.

Когда Карло представил его как своего старшего ученика, она поклонилась ему, все еще держа в руках книги.

Рыжие волосы стянуты в пучок, большие очки в серебряной оправе надвинуты на зеленые глаза, одета она была в простое, пепельного цвета закрытое платье.

Ей не хватало прелести девушки ее возраста, она была очень похожей на мальчика.

После этого они несколько раз встречались в мастерской, но поскольку Далия в то время была ассистентом профессора в школьной лаборатории, она почти не разговаривала с ним.

Они начали говорить больше только тогда, когда она приступила к работе над водонепроницаемыми тканями.

Она начала заниматься исследованиями не только в школе, но и в башне, пытаясь высушить слизь на крыше или в саду, задыхаясь от большого количества порошка слизи.

Ее детская увлеченность исследованиями часто заставляла его улыбаться.

"Эти слизняки затаят на тебя злобу" - поддразнивал он ее.

Однако в результате ее сражения со слизняками, Далия завершила лицензионное соглашение, зарегистрировав магические устройства водонепроницаемой одежды и плаща.

В то время у него не было даже одного зарегистрированного магического устройства.

Хотя он был поражен достижением Далии, титул "старший ученик" стал для него как заноза.

Помолвка была неожиданной.

Однажды, когда Далия гостила у своей подруги, его странным образом пригласили выпить с отцом и Карло.

Когда Карло спросил за столом "а ты не женишься на Далии?" - он принял эту идею, подумав всего несколько секунд.

Вместо того чтобы жениться на Далии, он, возможно, хотел бы большего, например стать преемником Карло.

На следующий день Далии тоже сказали об этом.

Широко раскрыв изумрудные глаза, она снова представилась.

Стоя рядом с ней, он заметил ее рост, который был почти таким же, как у него.

Смущенный и обеспокоенный, он закончил тем, что сказал: "Ты довольно высокая, не так ли". Однако она лишь смущенно рассмеялась.

Для невесты Далия была вполне приличным выбором.

Дочь его учителя по мастерству изготовления магических устройств, дочь лучшего друга его отца, ее происхождение было безукоризненным.

Она имела мягкий характер, как и Карло, он никогда не слышал, чтобы она повышала голос.

Иногда она была поглощена своей работой мастера по изготовлению магических устройств, но отлично справлялась с домашними делами.

Она не выглядела красивой, но определенно была неплохой.

На самом деле, после помолвки, что бы он ни попросил ее сделать, Далия почти всегда подчинялась.

Когда он обращался к ней с просьбами, хотя она спрашивала о причинах, она никогда не отвечала ему эмоционально.

Увидев, как она красит свои привлекательные рыжие волосы в тусклый темно-чайный цвет, Тобиас втайне почувствовал облегчение.

Она стала невестой, идущей за ним по пятам. "Таким образом, я всегда смогу защитить Далию", - подумал он.

Когда пришло время регистрировать брак, его отец вдруг не встал утром и скоростижно скончался.

Фирма "Орландо" погрузилась в хаос.

Прикованная к постели мать, старший брат, приехавший собирать материалы из другой страны, сам он был занят различными процедурами и компанией, не укладывающейся в сроки.

Были времена, когда Далия откладывала свою работу мастера магических устройств в сторону и помогала с различными процедурами и бухгалтерией.

"Из нее выйдет хорошая жена", - говорили окружающие, и он гордился этим.

Точно так же, как она помогала ему, он хотел однажды помочь ей. Он хотел быть в состоянии защитить ее.

И тогда все начало идти наперекосяк...

Примерно через год после смерти отца Тобиаса отец Далии упал в коммерческой гильдии и умер на месте.

К тому времени, как он поспешил в больницу, тело Карло уже остыло и готовилось к похоронам.

Далия промокала мокрым носовым платком свои заплаканные глаза.

Она не плакала у него на плече и не выражала словами своего горя, она лишь педантично провела погребальный обряд и закончила все процедуры.

Может быть, тогда он и почувствовал что-то странное.

Что-то в ней раздражало его. Он неоднократно выдвигал односторонние требования.

Когда он хотел, чтобы она носила более спокойную одежду, она переключалась на ту, которую носили другие замужние женщины.

Когда он хотел, чтобы она перестала пить больше двух бокалов, она так и делала.

Когда он сказал, что ему не нравится запах косметики, она перестала пользоваться даже пудрой.

Когда ее попросили поработать ассистентом, она спокойно выполнила все, что от нее требовалось.

Вот почему, даже с этим соглашением о роялти, он чувствовал, что ее вполне устроит постфактум-признание.

Когда они говорили о магических устройствах, их разговоры становились более оживленными, но это было только начало.

Устройства, о которых она думала, были всем тем, что Тобиас даже не мог себе представить, и это было то, что оставляло горький привкус во рту все чаще и чаще.

Оглядываясь назад, Далия никогда не позволяла себе быть избалованной, никогда не цеплялась за него и никогда не полагалась на него, ни разу.

И тут до него дошло. Все было очень просто.

Для Далии он был просто "старшим учеником".

Поскольку он был "старшим учеником", а ее отец попросил об этом, она обручилась с ним.

Вероятно, Далия была бы не против, даже если бы это был кто-то другой.

И, возможно, так же было и с ним.

И все же, если его спрашивали, нравится она ему или не нравится, он честно говорил, что нравилась.

"Как и все остальные, так что они поженятся, как только это произойдет". - Рассеянно подумал он.

Но в это время он встретил Эмилию.

Маленькая девочка, которая пришла в приемную за несколько месяцев до регистрации брака.

Яркие медовые волосы, яркие светло-карие глаза.

Когда она приходила на работу, на этом невинном лице было совсем немного макияжа.

Всегда энергичная, хотя она и совершала ошибки на работе, но всегда старалась изо всех сил.

- Мастер по изготовлению магических устройств, мистер Тобиас, просто поразителен!

Когда он впервые заговорил с ней, она сказала это, сверкая светло-кариими глазами.

Ответив, что это совсем не так, он закончил разговор. Просто, когда он осознал это, его глаза стали встречаться с ней гораздо чаще.

Он не должен приближаться к этой девушке – так он всегда думал в то время.

Потому что он знал, что его действительно влечет к ней.

Когда он обедал с несколькими людьми из компании, она тоже случайно оказалась среди них.

В ее жилах текла благородная кровь, но ее мать была простолюдинкой. Она сказала, что ей дали понять, что ее матери нельзя выходить замуж.

Она бросила среднюю школу из-за болезни матери, и после ее смерти ей едва удавалось прокормиться.

Когда она сказала, что отныне будет упорно трудиться, чтобы научиться работать, люди зааплодировали ей.

Будь то жалость или доброжелательность, но с тех пор мужчины вокруг нее стали чаще ее окликать.

Когда она с озабоченным лицом спросила, как отвергнуть ухаживания мужчин, которые приставали к ней, он давал ей советы, как старший брат.

Но даже в этом случае он не мог не понять, что невероятно ревнует.

За несколько дней до регистрации брака он собирался посоветоваться с Эмилией в обеденный перерыв, когда неожиданно появился клиент. Чувствуя себя неловко из-за того, что нарушил обещание, он пригласил ее присоединиться к нему за ланчем позже.

Позже Эмилия сказала: "Я всегда жила в съемной комнате, поэтому я никогда не видела семейного дома", и Тобиас пригласил ее к себе домой.

То, что плачущая Эмилия призналась ему в новом доме и он сделал ей предложение, было полностью его виной.

Он знал, что даже если бы мог повернуть время вспять, то сделал бы то же самое.

Эмилия, только Эмилия была той девушкой, которую он любил всем сердцем.

Когда Тобиас погрузился в свои мысли, раздался неуверенный стук в дверь.

После короткого ответа в комнату вошла женщина с ярко-медовыми волосами.

- Ммм... извини меня.

- Эмилия, я же велел тебе оставаться там, раз уж Далия пришла.

Когда Далия вошла, Эмилия, которая только что вышла из комнаты, была приглашена другими гостями остаться в задней комнате. Хотя она, должно быть, вышла после того, как убедилась, что Далия ушла, он не хотел, чтобы они столкнулись друг с другом.

- Прости, я не могла не волноваться... Тобиас, ммм... о чем вы говорили с мисс Далией?

Ее яркие светло-карие глаза блестели, глядя на него с беспокойством.

- Речь шла о работе мастеров магических устройств. Я уже разорвал помолвку. Тебе не о чем беспокоиться. - Ответил Тобиас с вымученной улыбкой.

Эмилия опустила глаза и крепко сжала его руку.

На ее руке был обручальный браслет с сердоликом, под цвет глаз Тобиаса. Первоначально он принадлежал Далии, но Эмилия все еще была очень счастлива.

-... Мне очень жаль.

- Тебе не за что извиняться.

- Но, несмотря на то, что мистер Тобиас был помолвлен, несмотря на то, что я знала об этом, я влюбилась в тебя.

Когда она заговорила дрожащим голосом, по ее белой щеке скатилась слеза, и Тобиас осторожно вытер ее пальцем.

- Ты не сделала ничего плохого. Тем, кто поступил неправильно, был я.

Тело девушки, которую он обнимал, было стройным и нежным – он чувствовал, что должен защитить ее любой ценой.

Это чувство, только эта любовь, безусловно, была истинной.

В то же самое время внутри него раздался тихий темный голос.

"Для Далии ты никогда не был кем-то большим, чем "старшим учеником"."

<http://tl.rulate.ru/book/33462/833776>