

«Дхумм»- глухим звоном открылась крышка канализационного люка. Фанг и Питер посмотрели вниз и ощутили невероятно сильный запах.

Почувствовав тошнотворный смрад, парни нахмурились, но им все равно пришлось спуститься вниз, чтобы отыскать Ящера.

«Хорошо, быстрее начнем, быстрее закончим», - Питер пожал плечами и начал снимать рубашку, под которой оказался красно-синий костюм Человека-паука.

Фанг Ленг в свою очередь надел на себя множество мелких приспособлений, а затем посмотрел на Паркера. Сосредоточив свое зрение, он изменил набор способностей, чтобы его умения как можно лучше подходили под сложившуюся ситуацию.

В глазах Фанга Ленга тело Человека-паука снова запылало огромной мощью. А затем в его подсознании снова раздался голос:

«Провожу анализ выделенного объекта.....

Анализ завершен.

Выделенный объект обладает следующими способностями:

Сила паука.

Ловкость паука.

Адгезия паука (умение цепляться за поверхности)

Паучье чутье.

Вы можете использовать глаз преобразования, чтобы копировать способности выделенного объекта».

Учитывая ту среду, в которой они должны были оказаться, Фанг Ленг сконцентрировал свое внимание и выбрал - Ловкость, адгезию и паучье чутье.

После этого Фанг через некоторое время чувствовал, как его тело проходит через определенные изменения. Наконец, чувство перерождения исчезло и Ленг, наконец, успешно трансформировал свою силу и сформировал новый набор способностей.

Разумеется, что прежде чем идти дальше, Фанг для начала проверил адгезию. Он присоединился руку к стене и понял, что все в порядке. После этого он вслед за Человеком-пауком спустился вниз. Канализация оказалась темной, сырой и дурно пахнущей, а боковые стены еще и липкими.

Юноши какое-то время спускались вниз, а затем начали беспомощно осматриваться.

«Питер, а ты когда-нибудь бывал здесь раньше?» - нахмурился Фанг, продолжая озираться.

Человек-паук посмотрел на него, а затем сказал: «Я также впервые попал в настолько плохую обстановку. Знаешь, все мои предыдущие приключения были омыты солнцем Нью-Йорка, а их свидетелями являлись самые высокие зданиями. Так что будем надеяться, что в будущем все станет намного лучше».

Через некоторое время они, наконец, достигли сравнительно широкого туннеля. Хотя в целом по-прежнему там оставалось довольно таки темно. Однако благодаря Паучьему чутью и небольшим фонарикам парни вполне успешно продвигались вперед. Боковые стены становились все более липкими. Так что два товарища старались не светить на них, чтобы не видеть отвратительные вещи, которые накапливались на них в течение многих дней.

«Твою ж ...» - Ленг шагнул вперед и невольно прикоснулся к стене, но его ладонь внезапно соскользнула.

Человек-паук в свою очередь поспешил и немедленно выстрелил паутиной, чтобы поймать падающего Ленга.

«Будь осторожней», - сказал Паркер.

Вот только глаза Ленга посмотрели на дно и он, внезапно, сказал: «Подожди, я, кажется, что-то заметил. А ну ка отпусти меня, я должен посмотреть поближе».

После этого Фанг посветил вниз и они оба начали всматриваться в «грязь». Все дело в том, что в ней отпечатался след огромной рептилии.

Человек-паук и Ленг уставились друг на друга и сказали: «Вот оно!»

Оба парня начали вспоминать о гигантских когтях и хвосте Ящера, с которым они сражались несколько дней назад. Этот гигантский след вполне подходил как по форме, так и по размеру.

«Похоже, мы действительно пришли туда, куда нужно», - сказал Человек-паук и улыбнулся.

После этого парни начали вести себя намного тише и осторожнее. Они все еще продолжили продвигаться вперед. Однако в какой-то момент их внимание привлек какой-то тусклый свет.

Через некоторое время они оказались в куда более открытой области. Что же касается света, то его испускали несколько небольших фонарей. Более того, в помещении находилось огромное количество различных объектов.

«Эй, посмотри сюда», - сказал Фанг Ленг.

Когда они вошли внутрь, то увидели несколько складных столов, лампы накаливания и разное оборудование для проведения экспериментов.

«Эти вещи имеют много общего с Ящером», - сказал Человек-Паук, а затем его внимание привлек мобильный телефон.

Паркер взял его и включил, после этого на дисплее появилась фотография.

На ней был изображен мужчина средних лет в очках, очевидно, что он сделал селфи. Когда Человек-паук и Фанг Ленг увидели это фото, то сразу поняли, что этот человек - профессор Коннорс, которого они видели всего лишь несколько дней назад.

Тем временем Паркер понял, что это не фото, а видео и тут же активировал его:

«Субъект Курт Коннорс. Состояние в пределах нормы. Температура тела составляет 37 градусов. Клетки во всем теле демонстрируют быстрый рост. Скорость свертывания крови значительно увеличилась, мышечная реакция, сила и гибкость значительно выросли».

Затем профессор Коннорс отвел глаза и продолжил: «Зрение также значительно улучшилось, так что субъект больше не нуждается в контактных линзах. Человеческое тело претерпело изменение, так что теперь это исследование не просто поиск лекарства, а путь к более совершенному виду».

В следующем видео профессор Коннорс стал куда более взволнованным: «Чтобы предотвратить возвращение болезни, было решено значительно увеличить дозу до 300 миллиграмм».

Затем профессор Коннорс схватил большой шприц и со всей силы ударил иглой себе по руке и начал вводить себе нечто зеленое.

В следующей записи тело профессора Коннорса претерпело огромные изменения. Теперь его покрывали темно-зеленые чешуйки, отсутствующая рука выросла, а глаза стали желтыми. Теперь он очень сильно походил на Ящера, с которым они сражались несколько дней назад.

Человек-паук посмотрел на камеру и воскликнул: «Я даже и подумать о подобном не мог ...»

Профессор Коннорс очень сильно изменился. Без сомнения, он превратился в жестокого монстра Ящера.

Тем временем телефона донесся голос: «Мой план, мой план, не смотря на невероятную боль, он успешен, поэтому я планирую донести этот успех до огромного числа людей. Наконец я смогу создать совершенно новый виды ...».

В то время как Фанг Ленг и Человек-Паук никак не могли прийти в себя, позади них появилась огромная фигура с окровавленным ртом ...

<http://tl.rulate.ru/book/33449/748167>