Вскоре таинственный и широко обсуждаемый пост был удален, а автор оригинального поста, создавший его, также удалил свой аккаунт и бесследно исчез. Несмотря на это, пост был заскринен зрителями как документ и теперь широко распространен в Weibo.

И чем больше Аня думала об этом посте, тем больше чувствовала, что что-то не так.

По пути на собеседование с директором Сюй, получив несколько документов, отправленных ей ее новым парнем, она, наконец, не выдержала и спросила ее:

— Ты спрашивала И Яна об этом посте?

Сюй Синьи была на мгновение ошеломлена, но быстро оправилась и перевернула следующую страницу контракта, которую держала в руке.

— Я верю И Яну.

Но на самом деле она не была так уверена. Сюй Вэйинь была главной героиней этого мира, и И Ян должен был быть создан судьбой, чтобы влюбиться в Сюй Вэйинь, но каким-то образом она легко победила И Яна своими маленькими достижениями? Это звучало слишком фальшиво.

А И Ян был человеком, который говорил только несколько слов. Было невозможно прочитать его мысли. Кто знает, о чем он думал.

Аня могла ненавидеть только железо за то, что оно не стало сталью.

— Синьи, ты помнишь, когда И Ян вдруг стал так добр к тебе?

— Когда он начал так ко мне относиться?

Когда это началось?

Сюй Синьи действительно не мог вспомнить.

Аня за нее переживала.

— Синьи, я знаю, что не могу и не должна говорить эти слова прямо сейчас, но тебе нужно трезво мыслить самостоятельно. Нельзя быть беспечной. Ты должна четко поставить вопрос. Если дела плохи, ты все равно можешь выбраться. Ты еще молода, а в море еще полно рыбы. Неужели не сможешь себе никого найти? Не ставь себя в плохое положение, ладно?

— Не волнуйся, я знаю, что делать.

Автомобиль припаркован перед компанией режиссера Сюй.

Сюй Синьи и Аня поднялись наверх и обнаружили, что Хань Сяо и его агент Ло Цзе находятся в офисе режиссера Сюй. Фильм, о котором она и режиссер Сюй собирались сегодня поговорить, станет дебютом Сюй Синьи, когда она превратится из актрисы сериала в кинозвезду. И Сюй Синьи также догадывалась, что режиссер Сюй свяжется именно с Хань Сяо, чтобы предложить ему стать ведущим актером.

Но она никогда не думала, что Хань Сяо действительно захочет продолжить работу с режиссером Сюй.

Режиссер Сюй с улыбкой встал.

— Это Синьи? Заходите. Присаживайтесь.

Присев, Синьи посмотрела на Хань Сяо и спросила:

— Господин Хань?

Режиссер Сюй объяснил:

— Неужели ты успела его уже забыть? Так получилось, что Хань Сяо сегодня здесь, чтобы поговорить со мной о главной мужской роли в моем новом фильме. Я думаю, что «Путь к Фениксу» также станет большим хитом, когда выйдет в следующем году, игра, которую вы оба показали, несомненно, поразит публику. Так что, если вы двое снова будете сотрудничать над этим фильмом, людям он понравится. Было бы напрасной тратой времени и удачи не следовать этой тенденции.

— Режиссер Сюй ведет себя слишком скромно, — когда Хань Сяо заговорил, его голос не отличался от того, когда они работали вместе.

— Я прочитал ваш сценарий, и считаю, что он хорош. Изобразить главную мужскую роль будет большим испытанием для меня, поэтому я с нетерпением жду этого фильма и продолжаю работать с вами.

— Если вы так много говорите, как я могу волноваться? Синьи, поскольку мы старые знакомые, просто скажи мне, что тебе нужно, и если я смогу удовлетворить тебя, я это сделаю.

— Я вполне довольна сценарием, но мне любопытно, кто будет актером, играющим эту мужскую роль второго плана? — спросила Синьи, просматривая сценарий.

— Я все еще ищу актеров на второстепенные роли. Но съемки начинаются через месяц, так что

некуда торопиться.

Сюй Синьи на мгновение задумалась и сказала:

— Режиссер Сюй, если вы доверитесь мне, я смогу помочь: у меня в агентстве есть один актер. Мы недавно подписали контракт с ним. Он имеет профессиональный опыт и работает уже в течении десять лет. Излишне говорить, что у него отличные актерские способности и хорошая внешность. Хочу порекомендовать его вам на эту роль. Не знаю, можно ли назначить ему пробы? Я верю, что когда вы встречаетесь с ним, он вам понравится.

— Как его зовут?

— Лян Чуань.

Режиссер Сюй, на мгновение задумавшись, сказал:

— У меня какое-то впечатление об этом актере. Я слышал, что у него неплохие актерские данные.

Подумав немного, он сказал:

— Хорошо, давай назначим день, и я посмотрю его. Если он действительно подходит для этой роли, я непременно дам ему шанс поработать в этом проекте.

Сюй Синьи сказала с улыбкой:

— Я буду вам безмерно благодарна.

— Синьи, в эти дни у тебя все неплохо. Сначала ты появилась на Неделе моды в Париже, потом открыла студию, а теперь даже подписала контракт с актером. У тебя дела идут намного лучше, чем когда я впервые работал с тобой.

— Ну, знаете, как бывает. Люди не могут просто оставаться на одном и том же месте все время. Мы все должны двигаться вперед. Теперь, когда у меня есть все это, я действительно должна поблагодарить режиссера Сюй за то, что он предоставил мне некоторые из моих ранних возможностей.

Они еще некоторое время обменивались любезностями.

Все это время Хань Сяо сидел молча в своем кресле, ничего не говоря. Как будто он вернулся в свое прежнее, более молчаливое состояние, как когда они только что встретились во время

съемок «Путь Феникса».

В дверь офис постучали.

— Режиссер Сюй, господин Чжэнь послал кого-то сюда и сказал, что ищет вас.

— Хорошо, я понял, — режиссер Сюй встал и обратился к Синьи и Хань Сяо: — Мне очень жаль, но мне придется оставить вас на время. Я скоро вернусь.

С этими словами он толкнул дверь и вышел.

В офисе осталось всего четыре человека: Сюй Синьи, Аня, Хань Сяо и Ло Цзе.

Тишина воцарилась в комнате, никто ничего не говорил.

Ло Цзе разблокировал свой телефон, нарушив тишину.

— Мисс Аня, интересно, могу ли я поговорить с вами наедине.

Ответ Ани был четким и лаконичным:

— Нет.

— Но то, о чем я хочу поговорить, здесь неуместно упоминать.

— Есть что-нибудь, что ты не можешь здесь сказать?

— Ты еще не подумала о том, чтобы повеселиться со мной после Недели моды в Париже?

Сюй Синьи в шоке посмотрела на Аню. Глазами она задавала подруге вопросы о Ло Цзе.

Лицо Ани сначала покраснело, а потом побледнело. В конце концов, она позеленела от злости.

— Ло Цзе, не говори ерунды! Когда я… — она на мгновение остановилась.

— Хорошо, пойдем на улицу и поговорим наедине.

С этими словами Аня поднялась со своего места.

Ло Цзе последовал за Аней в приподнятом настроении.

И тогда в кабинете остались только Сюй Синьи и Хань Сяо. Мужчина весь был залит золотистыми лучами солнца, пробивающимися сквозь жалюзи.

— Давно не виделись.

Сюй Синьи ответила с приветственной улыбкой:

— Да, довольно давно. Что заставило мистера Ханя внезапно захотеть сняться в этом фильме?

— Прочитав сценарий, я подумал, что он хорош, поэтому взялся за проект.

— Я согласна. Сюжет хороший, персонажи отличные, так что фильм должен получиться первоклассным.

Сюй Синьи было немного неловко перед Хань Сяо. Со времен Парижской недели моды они не общались. Даже их последний обмен сообщениями в WeChat и то произошел незадолго до Парижской недели моды.

Она планировала просто относиться к Хань Сяо как к незнакомцу с тех пор, как все стало так неловко. Но она не ожидала, что ей придется так скоро снова с ним сотрудничать. На этот раз ей нужно было помнить, что она замужняя женщина, и держаться от него подальше в будущем.

— Синьи, я хочу кое-что с вами обсудить.

— О чем же?

— Вы видели слухи, которые идут про вас и И Яна в Интернете?

Сюй Синьи открыла рот, чтобы возразить, но, не дожидаясь, пока она заговорит, Хань Сяо быстро продолжил:

— Я знаю, что вы и И Ян женаты. Я просто хотел знать, правда ли то, что было сказано в том посте.

Сюй Синьи слегка нахмурилась. Она знала, что этот пост может иметь большое влияние на мнение людей, но не ожидала, что даже Хань Сяо поверит этому.

— Вы так долго работаете в индустрии развлечений, разве вы не знаете, что лучше не верить

таким беспочвенным сплетням, которые всплывают в Интернете?

— Знаете ли вы, что в течение двух лет вашего брака И Ян всегда жил в том же районе, в котором жила Сюй Вэйинь, когда бывал в Соединенных Штатах?

— Что? В том же районе?

Сюй Синьи была поражена. То есть эти двое жили вместе, когда И Ян был заграницей? Но ведь…

Было слишком рано делать какие-то выводы и волноваться. Все, что у нее было, это слова Хань Сяо, как она могла узнать, правда ли то, что он говорил? Более того, что если они жили в одном районе, не обязательно это было намеренно, что, если это было просто совпадением?

— Откуда вы это знаете?

— Я кое-что разузнал. Если вы хотите узнать подробности, я могу предоставить вам информацию. Вы не знали об этом?

— Я…

Хань Сяо искренне сказал:

— Вы сказали, что онлайн-сплетням нельзя доверять, но читали ли вы этот пост? Насколько я могу судить, большая часть сказанного на самом деле правда. Синьи, я не знаю, упоминал ли И Ян вам когда-нибудь про Сюй Вэйинь, но у него действительно были отношения с Сюй Вэйинь, как сказано в посте. Я лично видел это четыре года назад.

— Это невозможно. И Ян не такой человек. Это правда, что он был очень занят своей работой и, возможно, был немного небрежен ко мне, но теперь он очень добрый и не имеет никакого отношения к Сюй Вэйинь.

…Они ведь не общались тогда, правда?

Сюй Синьи думала, что если бы Сюй Вэйинь действительно встречалась с И Янем наедине, Сюй Вэйинь не упустила бы возможности похвастаться этим перед ней.

Поэтому она думала, что подобное маловероятно.

— Я знаю, что вы любите И Яна, и я не собираюсь вмешиваться в ваш брак с И Яном. Я просто не хочу смотреть, как вас обижает мужчина.

Сюй Синьи на мгновение замолчала

— Я действительно не могу не беспокоиться о вас.

Когда они посмотрели друг на друга, Сюй Синьи сдержанно улыбнулась.

— Господин Хань, прежде всего, я хотела бы поблагодарить вас за напоминание, но И Ян и я муж и жена. Уверяю вас, со своей личной жизнью я сама разберусь. Если И Ян действительно использует меня как замену, он ответит за это. Но пока я не разберусь, я не хочу слышать клевету на своего мужа. Прошу вас передать режиссеру Сюй, что мне пришлось уйти, не дождавшись его, и попросите за меня прощения. До свидания.

С этими словами она встала и открыла дверь, чтобы выйти из кабинета.

За дверью стояли Аня, Ло Цзе и режиссер Сюй и подслушивали. Они неловко улыбались, когда увидели Сюй Синьи.

Сюй Синьи глубоко вздохнула и сказала:

— Режиссер Сюй, у меня сейчас есть дела. Мне надо идти.

— Я тоже пойду, режиссер Сюй. Мы свяжемся с вами на днях.

С этими словами Аня быстро последовала за ней. На выходе Сюй Синьи выглядела совершенно спокойной.

— Аня, помоги мне узнать, жил ли И Ян в том же районе, что и Сюй Вэйинь, когда он был в Соединенных Штатах.

— В том же районе?

— Да, дайте мне знать, как только найдешь информацию.

Сюй Синьи, теперь ты не можешь просто так злиться. Дождись четких фактов! Просто успокойся!

Через два дня Аня узнала об этом.

Хань Сяо был прав. Всякий раз, когда И Ян был в командировке в Соединенных Штатах за эти два года, он жил в том же районе, что и Сюй Вэйинь.

В том же районе?

Разве бывают такие совпадения?

Сюй Синьи стиснула зубы, очищая яблоко. Она действительно недооценила глубокую привязанность И Яна к Сюй Вэйинь.

В том же районе? Насколько велика была чертова Америка?

По какому волшебному совпадению, каждый раз приезжая в такую огромную страну как Америка, И Ян оказывался в том же самом районе, что и Сюй Вэйинь?

Гуляли ли они каждый вечер после совместного ужина? Эти чертовы обманщики!!!

Глаза Сюй Синьи безучастно смотрели на кончик фруктового ножа в ее руках и вспыхивали ледяным мраком.

В девять часов И Ян пришел домой из компании и обнаружил, что Сюй Синьи очистила семь или восемь яблок и оставила их на тумбочке.

— Любимый, ты вернулся?

Сюй Синьи вышла из туалета с улыбкой на лице и помогла ему снять пальто, подойдя ближе.

— Почему ты почистила столько яблок? Что такое?

И Ян внезапно почувствовал, как что-то острое укололо ему в спину. Он оглянулся и обнаружил, что Сюй Синьи держит нож, который случайно ткнулся ему в спину.

— Что ты делаешь с этим ножом? Положи быстрее.

Сюй Синьи посмотрела на нож для фруктов в своей руке и, казалось, вырвалась из оцепенения.

— Я только что чистила яблоки и забыла, что нож у меня в руке.

И Ян нахмурился.

Сюй Синьи села на диван и продолжила чистить яблоки, взяв еще одно из вазы.

— Дорогой, я сегодня прочитала одну новеллу, это было очень интересно.

— Какую такую новеллу?

Сюй Синьи продолжала ловко орудовать ножиком для фруктов.

— Она называется «Двойник любимой властного генерального президента». Это история о богатом и влиятельном президенте, который любит женщину, но не может быть с ней рядом, поэтому он нашел замену, похожую на нее женщину, и взял ее в жены. Прочитала все до конца. Ты знаешь, каков был конечный результат возни с той женщиной в романе?

И Ян сглотнул и спросил:

— Какой?

— Жена президента узнала, что президент использовал ее вместо своего белого лунного света, поэтому она наняла кого-то, чтобы отомстить ему. После избиения президент был парализован, и ему не оставалось ничего другого, как позволить жене заботиться о нем оставшуюся половину его жизни. Ведь ему бедному обе ноги поломали.

Сюй Синьи спокойно продолжала чистить яблоко ножом для фруктов.

— Но я думаю, что для такого человека недостаточно сломать обе ноги, нужно сломать еще и третью ногу. Ты так не думаешь, муж?

И Ян долго молчал, прежде чем попытался ответить.

— Если есть что-то, что ты хочешь спросить, просто сделай это.

— Не то, чтобы у меня были вопросы. Я просто хотела поделиться с тобой такой интересной историей.

И Ян колебался, но затем снова сказал:

— Если хочешь спросить, спрашивай.

Лицо Сюй Синьи внезапно застыло. Она произнесла:

— Ну, мой первый вопрос: почему ты жил в том же районе, что и Сюй Вэйинь, в Соединенных Штатах в течение двух лет нашего брака?

И Ян озадаченно произнес:

— Я жил в том же районе, что и Сюй Вэйинь?

«Одну ногу долой».

Сюй Синьи взяла бумажное полотенце и вытерла яблочный сок с ножа для фруктов.

— Четыре года назад ты был втянут скандал с Сюй Вэйинь?

— Да, но…

«А вот и вторая нога».

— Почему тогда ты не развелся со мной?

И Ян: «…»

«Хорошо, собака, у тебя и третья нога пропала».

И Ян: «…»

***

П.р.: 2/3 новеллы переведены! Сюй Синьи уже ревнует по-настоящему!

http://tl.rulate.ru/book/33439/1538542