

- Всем лечь! - тихо скомандовала Натали. С того места, где они разбили лагерь, открывался неплохой вид на шоссе, но это также означало, что их не будет трудно заметить, если они заглянут сквозь деревья. Хотя этого было достаточно, чтобы различить очертания на таком расстоянии, Натали и Шеннон, а также большинство старых собак были способны видеть достаточно ясно, задействуя энергию через свои глаза. Когда клыки и гориллы легли ничком, Шеннон и Натали оглядели лагерь, чтобы убедиться, что они спрятались как можно дальше. Поскольку огонь был потушен несколько часов назад, единственное, что выделялось сейчас, - это палатка. К счастью, Нат и Майя были прямо рядом с ним, что позволило им быстро сохранить его, прежде чем спуститься и внимательно следить за дорогой с остальной частью рюкзака.

Прошло несколько минут, прежде чем послышался характерный лошадиный топот, но то, что некоторые из них увидели, проходя мимо, было просто ужасно. Юджин, очевидно, снова вышел на их след, но он изменился. Черный туман плыл вокруг него и его лошади. Хотя он выглядел немного изможденным, он был в гораздо лучшей форме, чем его напарник, на котором он ехал. С лошади сваливались куски плоти, тут и там виднелись кости. Она была зомбирована, но все еще казалась связанной с Юджином. Это пробудило один из худших страхов Натали перед шаманскими монстрами, как черный туман может повлиять на клыков, с которыми она была связана.

Она вспомнила, что чувствовала, когда черный туман разрывал внутренности Майка, и как это было похоже на то, что он готовился перекинуться на нее. Как будто, если она позволит тому, что с ним происходило, закончиться, то она последует за ним и тоже изменится. Теперь это чувство обрело форму, так как она больше не видела никаких следов энергии, когда смотрела на Юджина. Это было отвратительное зрелище, и она беспокоилась о будущем. Что произойдет, если она или Шеннон будут заражены следующими? Смогут ли они бороться с ним с помощью собственной регенерации? Или им понадобится помощь, как Майку, прежде чем они потеряют эту часть себя?

Пока группа наблюдала и ждала в ужасе и предвкушении того, что должно было произойти, один из них подходил все ближе и ближе к дороге. Он видел черный туман, исходящий от путешественника, как и все остальные, но он не чувствовал, что это была хорошая идея просто пропустить этого человека. Потому что, если они ничего не сделают, а он продолжит причинять боль другим, они будут виноваты в том, что не попытались остановить его, когда узнали. Потому что Майк знал, какую боль и страдания может принести этот черный туман. Никто не замечал, что он делает, пока он не оказался почти у самой линии деревьев, и это только потому, что Стефани заметила, что его больше нет рядом с ней. Но к тому времени было уже слишком поздно вмешиваться в то, что он планировал сделать.

Когда Юджин и его лошадь-зомби проезжали мимо, Майк выскочил из кустов и врезался всем телом в бок лошади. Возможно, он был выше его, но в его нынешнем слабом состоянии ноги подломились от чистой силы удара. Когда стая двинулась ему на помощь, Юджин ударился о землю и скатился в канаву на противоположной стороне. В остальном лошадь, казалось, ничуть не испугалась удара, замахиваясь ногами на Майка и одновременно пытаясь укусить его. Он мог бы обойти их, но не собирался оставлять за собой угрозу. Когда она укусила его, он поймал морду зомби обеими руками. Затем он начал выкручиваться, пока голова не отлетела совсем.

К этому времени Юджин уже поднялся на ноги и увидел, с чем столкнулся. Широко раскрыв глаза от ужаса, он побежал обратно в лес, направляясь на Запад. Перелезая через корни и пробираясь сквозь листву, он услышал позади себя треск ветвей. Оглянувшись на бегу, он закричал от ужаса, заметив, что оборотень покончил с его конем и теперь гонится за ним. В явном отчаянии, пытаясь удержать волка от приближения, он замахал руками назад, как бы угрожая. На этот раз, однако, туман бежал по его рукам, как он это делал, и заканчивал тем, что каждый раз бросал снаряды. Черный туман в форме ножей выстрелил в сторону Майка. На той скорости, на которой он бежал, он не мог ни увернуться, ни заблокировать их чем-либо. Пытаясь остановиться так, чтобы быть ближе к стае, он поднял руки перед лицом, чтобы защитить себя от приближающихся снарядов.

Однако он не чувствовал, как черный туман впивается в его энергию. Он медленно опустил руки и открыл глаза. Перед ним парила гигантская рука, полностью состоящая из энергии. Осколки разлетались в разные стороны, но, когда он повернулся, чтобы проследить за энергетическими завитками, создавшими форму, то обнаружил, что они ведут обратно к Стефани. Она вытянула вперед руку, и у нее отвисла челюсть от того, что произошло. Она увидела летящие в его сторону туманные снаряды и протянула руку, надеясь остановить их. Бессознательно она выставила вперед барьер в форме своей руки, спасая его от отчаянной атаки.

Когда остальные члены стаи подошли к ним, Майк обернулся, чтобы попытаться найти след человека, за которым он гнался. Однако запах, которым он обладал, был затемнен и рассеян. У него было чувство, что туман имеет к этому какое-то отношение, но это было не самое главное. Он сбежал и наверняка вызовет проблемы позже. Злясь на себя за то, что оказался таким неподготовленным, он повернулся и пошел обратно к лагерю. Всю обратную дорогу Натали и Стеф твердили ему, какой он идиот, и как они волновались за него, когда он убежал вперед.