

БИП БИП БИП БИ *ЧПОК*

- Тьфу. - Из-под одеяла доносятся неразборчивые стоны, когда чья-то рука отступает под одеяло, свершив сладкое правосудие над преступником. Выглянув, пара зеленых глаз настроилась на то, чтобы увидеть неприятность, 6:00 утра. - «Бле, я хочу еще поспать, но мне нужно встать». - Одеяло медленно поднимается, из-под него высовывается только голова, и они направляются* в ванную.

* Напоминаю, когда пол того, кто там высунулся из-под одеяла не известен, об этом принято говорить (во всем мире, поддерживающем идею толерантности) во множественном числе, не ошибка. Не кидайте мне ошибки про это. И еще, если я подчеркнул и закурсивил что либо в тексте, то значит я считаю что это правильно и что бы я там что то изменил - убедите меня в том, что я неправ:)

Добравшись до ванной, одеяло сдвигается и нажимает на выключатель. - «А-а-а!» - вскрикивает одеяло женским голосом, когда одеяло приподнимается, чтобы прикрыть голову и не дать лучам боли проникнуть внутрь. "Слишком рано для этого", - подумала она, прикрывая глаза от слепящей белизны. Когда ее глаза привыкли, она стала видеть в зеркале то же самое лицо, которое видела каждое утро. В комплекте с длинными каштановыми волосами и телом одеяльного монстра, она принимает позу, которая настолько угрожающая, насколько она может сделать в этот час. - «Рауль, все будут бояться моей невероятной мягкости и милого тепла!» - объявляется выход, сопровождаемый симфонией хихиканья.

- Итак, сегодня последний день, когда я могу позаботиться об этих гигантских меховых шарах, прежде чем мне придется взять отгул. Надеюсь, я смогу уговорить Брайдена позаботиться об этом, пока меня не будет, - думает она, расчесывая волосы. - «Потому что я действительно не хочу оставлять их на попечение Энджи, ни одному живому существу не должно так не везти». - Представив себе такой исход, она почувствовала, как по спине пробежала легкая дрожь, заставившая ее выбросить эту мысль из головы. Она проводит еще несколько минут в ванной, завершая эту часть утренней рутины, прежде чем вернуться в спальню и, бросив одеяло обратно на кровать, отключается. Несмотря на то, что в Канаде начало марта, здесь на удивление тепло. На термометре у окна ее спальни высвечивается приятная бодряя цифра 5 градусов. Однако оболочка одеяла была просто сброшена, и порыв холодного воздуха заставляет волосы встать дыбом. Со всплеском скорости она быстро влезает в свою рабочую униформу, просто, чтобы спастись от пронизывающих ветров, что одеяло (хвала небесам!) защищало ее от этого.

Продолжая утреннюю рутину, она приготовила миску овсянки, включила телевизор и села на диван. И снова сегодняшние новости были полны споров, скандалов и возмущений. Были только две вещи, которые действительно отличались этим утром. Астероид направлялся к планете, и люди снова кричали о Конце Света. Почти как в 2012 году. И тогда другой действительно казался положительным, открытие новой 110% эффективной силовой установки в Тандер-Бей. Хотя и скептически, но если это сработает, то потенциально может решить проблему глобального потепления только с помощью самой технологии. Потенциал, который в нем таился, был огромен. Потом, конечно, были люди, которые говорили, что астероид ударит по электростанции и покончит с миром, но их отталкивали как теоретиков заговора.

Выключив телевизор, она идет и моет миску, прежде чем поставить ее в сушилку. Увидев, что уже 6:40, она достает из холодильника остатки еды, надевает ботинки, берет ключи и выходит. Запирая свой дом, она слышит из соседнего дома: - «Эй, Натали, идешь на работу? Было бы гораздо веселее остаться здесь со мной на целый день. Я заплачу за все, что ты захочешь».

- Трой, ради всего святого, прекрати. Пожалуйста, никогда больше не говори ничего подобного. Я никогда не "доберусь до тебя", как ты выразился. - Прежде чем он успел добавить еще что-нибудь к той словесной канализации, которую извергал, она быстро ушла, заперев свой дом. Она никогда не хотела иметь с ним дело, но в последнее время он стал для нее еще большей обузой, чем любой сосед. Он уже не в первый раз обращается к ней с таким предложением. "Все, что он видит, это мое тело, и он хочет меня поиметь. Он не заботится ни о чем, кроме себя, эта отвратительная свинья". - Каждый раз, когда Трой пытался приблизиться к ней, его сбивали резко и быстро. Однако это просто дает ему больше решимости в следующий раз.

После быстрой пятнадцатиминутной прогулки она прибывает в офис охраны рыб и дикой природы Уотертон-парка, стараясь как можно быстрее избавиться от утреннего отчаяния от общения с соседом. Взяв свой значок, она входит и направляется прямо в комнату отдыха. Войдя, она замечает, что ее босс прохлаждается там, потягивая кофе. - «Доброе Утро, Брайден. Хорошее варево сегодня?»

- Э-э, оно немного слабее, чем мне бы хотелось. Но в целом, это крепкая чашка Джо. Определенно, он прикладывает больше усилий, чем Энджи сделает сегодня утром... - отвечает он сардонически.

- Эта легкомысленная Барби опять опаздывает? Почему ее до сих пор не уволили?

- Потому что, к сожалению, она все еще делает свою работу достаточно хорошо, и я не могу уволить ее. Федеральные служащие США получают все эти дополнительные средства защиты, вы знаете. - Они оба раздраженно вздыхают. Затем Брайден встает и направляется к выходу из комнаты отдыха. - «Ну, если вам что-нибудь понадобится, я буду у себя в кабинете и займусь нашим бюджетом. Нужно убедиться, что нам платят. Вы продолжаете работать с этой группой волков сегодня, да?»

- Да, я просто хочу убедиться, что о них позаботятся. Они и так почти не подпускают меня к себе, не говоря уже о тебе и Энджи. Я просто хочу убедиться, что они находятся в таком хорошем месте, что я могу получить их до моего уик-энда. - Отвечает она, ставя свой обед в холодильник. - «Развлекайся с бумажной работой!» - Все, что она слышит в ответ, - это стон и звук закрывающейся двери. Она врывается внутрь, а затем направляется к задней двери. Ее время, чтобы идти лечить волков!

<http://tl.rulate.ru/book/33428/727734>