

Я закрыл меню и подошел к камню Огня, выбрав естественное подземелье номер девять, я внезапно оказался на пляже. Передо мной было открытое море, и передо мной стоял Блестящий.

Я ухмыльнулся:

- Хорошо, тогда пора приступать к работе, - я достал свой Гунбай и атаковал.

.....

Неделю спустя.

Была полночь, завтра утром я должен был отправиться на миссию в Ото.

Я провел почти все свое время в естественных подземельях, совершенствуя не только свои навыки, но и своих покемонов. Шестеро, которых я поймал изначально, и десять других, которых я еще поймал. Никогда не знаешь, когда мне понадобится дополнительная помощь.

Мне удалось несколько раз повысить свой уровень.

[Ями, защитник Хоно

Уровень - 62 (600 / 189 000)

ЗИ - 20 000 / 200 (+20)

ВИ - 9 775 / 9 775

ЧИ - 21 475 / 21 475

Контроль - 100%

Огонь - 100% Ветер - 100% Молния - 100% Вода - 100% Земля - 100%

Жар - 100% Скорость - 100% Дерево - 100% Лава - 100% Кипение - 100% Магнит - 100% Лед - 100% Шторм - 60% Сила - 100% Жизнь - 100%

Принадлежность - Коноха

Сила - 200 (+5)

Живучесть - 130

Точность атаки, ловкость - 145

Интеллект - 120 (+2)

Чакра - 340

Контроль чакры - 250

Удача - 103 (+5)

Очки - 0

Очки перка - 27]

Это заняло долгие часы, и даже дни, но мне удалось немного поднять показатели. Я получил новую способность от своего перка Сила героя.

[Рентгеновское зрение – эта способность позволяет глазам видеть сквозь предметы]

Что было в основном тем же самым, что позволял мне сделать Риннеган. А это значит, что это было чертовски бесполезно! Агр! Я ненавижу эту лотерейную систему!

По пути мне удалось повысить уровень моих первоначальных шести покемонов, а также получить довольно много новых покемонов:

- [1. Факел, Арканайн, Ур - 58
- 2. Блейз, Арканайн, Ур - 48
- 3. Кусачка, Скайтер, Ур - 53
- 4. Кинг, Нидокинг, Ур - 58
- 5. Крушитель, Оникс, Ур - 51
- 6. Хиноками, Молтрес, Ур - 82
- 7. Четыре Руки, Мачамп, Ур - 42
- 8. Спортсмен, Голем, Ур - 38
- 9. Пика, Пикачу, Ур - 44
- 10. Рекс, Райдон, Ур - 52
- 11. Морской Король, Гярадос, Ур - 44
- 12. Дракон, Чаризард, Ур - 50]

И последний покемон, которого я поймал, используя ту же ловушку, что и для Молтреса, был также легендарным покемоном.

[13. Артикуно, Ур - 81]

Артикуно

У меня была довольно хорошая команда покемонов, даже не считая легендарных покемонов в моей команде. Теперь они все были запечатаны на моих руках в татуировках псевдо-призыва.

Используя различные предметы добычи, которые я получил в подземельях покемонов, мне удалось создать для себя новую броню, похожую на ту, что была у меня до боя с Ягурой.

Кожа была сделана из шкур Снорлакса и Пониты. Обработанная кожа Снорлакса была чисто черной, в то время как кожа Пониты теперь была тусклой кирпично-красной. Я соединил кожу вместе, теперь она выглядела как красные волны в черном море, скрепленные стальными винтами, которые я получил от Магнемайта.

Между слоями кожаной брони у меня были установлены пластины, на таком расстоянии, чтобы обеспечить диапазон движения без ущерба для защиты. Для этого я использовал пластины оболочки Бластойза, которые были достаточно прочными, чтобы принять сверхсильный удар и остаться невредимыми.

[Кожаный бронежилет, ранг А

Бронежилет, изготовленный из кожи Снорлакса и Пониты с пластинами из Бластойза

Долговечность - 50 000 / 50 000

- 40% Урона от атак на основе огня]

Шкура Снорлакса была очень толстой и поглощала много повреждений, поэтому, когда я использовал ее вместе с пластинами оболочки Бластойза, у меня был очень высокий показатель Долговечности.

У меня была кожаная броня, разработанная в соответствии с Зеленой Стрелой Стивена Амелла. Черный цвет шкуры Снорлакса заменил зеленый, а красный цвет Пониты был использован вместо его черных бликов.

У меня была кожаная куртка, переделанная в соответствии с общей картинкой, сочетаемая с основным костюмом, хотя я мог снять ее, обнажив под ней менее бронированную нагрудную защиту.

Я убрал воротник куртки и карманы для хранения свитков, они были бесполезны для меня.

У меня был капюшон и маска для лица, из ткани сделанной из Генгара. Хотя это был призрак, оказалось, что он мог отталкивать прикосновения всех, кроме меня. Это позволило мне сделать капюшон, который имел специфическую особенность:

[Капюшон из Генгара, ранг А

Сделан из тела Генгара

Долговечность - 50/50

Способности - скрывает лицо владельца; его невозможно снять никому, кроме самого владельца]

Подошва сандалий была сделана из копыт Тороса. Так как этот покемон был настолько удивительно силен, что вызывал землетрясение простым топотом ног, его копыта были невероятно прочными.

[Сандалии из Тороса, ранг А

Сделаны из копыт Тороса

Долговечность - 10 000 / 10 000

+20% больше повреждений от ударов]

У меня еще был Пояс силы от того Мачампа.

Теперь я перешел к рукам. В то время как моя правая рука была надежно защищена броней, моя левая была открыта. Поэтому, используя шкуру Сэндшру, которая была чрезвычайно толстой и твердой из-за ее свойств, подобных камню, я сделал протектор для предплечья:

[Протектор левого предплечья, ранг С

Изготовлен из Сэндшру

Долговечность - 7000 / 7000]

Я выкрасил его в черный цвет, чтобы он соответствовал цветовому тону всего костюма. У меня также были перчатки, сделанные из шкуры Пикачу:

[Перчатки, ранг С

Сделаны из шкуры пикачу

Долговечность - 50 / 50

Способности - нейтрализуют 1000 электрического Урона]

И, наконец, чтобы собрать весь образ в одно целое, у меня был плащ, сшитый из шкуры Чаризарда. Плащ напоминал крылья дракона, как у покемона, внешняя сторона была кроваво-красной, а внутренняя - королевского синего оттенка. Честно говоря, я сделал всё так, чтобы это выглядело как плащ, который носил Бэтмен. Плащ крепился брошью, которую я сделал в форме листа Конохи.

[Драконий плащ, ранг А

Плащ, сшитый из Чаризарда

Долговечность - 500 / 500

Способности - полная огнестойкость

+10% больше Урона для огневых атак

Атаки: атака крыла]

Да, всё верно. Я могу использовать атаку плаща. Если я очень сильно хлопну тканью пальто, образуется порыв ветра, который может атаковать людей и сбить их с ног. Я удивлен, что предмет добытый из покемона позволил мне сделать такой ход, но именно так работает эта игра!

Поскольку мои доспехи были теперь готовы, я сосредоточился на своем оружии. Наконец-то у меня появилась возможность использовать оставшуюся часть моей металлической чакровой руды, создав несколько клинков, которые будут использоваться для трех известных мне элементов: Ветра, Силы и Жара.

Я держал оружие запечатанным при себе и в безопасности.

И вот теперь я был готов.

Было пять утра, когда я впервые надел законченные доспехи.

Пока я проводил так много времени в подземелье, мое тело стало больше и намного сильнее. Внутри это были месяцы борьбы, а здесь, снаружи, - одна секунда. Физически мне было двадцать, но я использовал свои клеточные манипуляции, чтобы заставить себя выглядеть моложе.

Теперь я был ростом 6 футов (*1,8м), очень, очень высокий для тринадцатилетнего, но идеально для двадцатилетнего. Как бы то ни было, я уверен, что я не самый странный ниндзя, учитывая таких людей, как Орочимару и Сасори.

Теперь мои волосы были длиннее, они фактически спускались до поясицы, сходство с Мадарой Учихой немного уменьшилось из-за того, что я не был угрюмым кретином, но волосы будто делали из меня его сына. Поэтому я завязал их сзади, откинув назад все волосы, чтобы они не закрывали мое лицо.

У меня были более резкие черты лица, хотя, думаю, можно было бы сказать, что у меня было красивое лицо, однако мой третий глаз все же портил картину. Я завязал свою защитную повязку Конохи на голову, чтобы прикрыть его, необходимость скрывать его все еще присутствует.

<http://tl.rulate.ru/book/33405/1590078>