

Это был браслет, белый браслет размером с мое лицо. Он был толстым, около пяти дюймов толщиной, с черной полосой посередине. Я прищурился и посмотрел на него.

[Кольцо из звезды, ранг S

Кольцо, выкованное из упавшей звезды. Оно может поглощать любое количество чакры и выпускать ее в виде клинков. Она умножает заданный ЧИ на 10.

ЧИ - X

Урон: 10*X]

Ладно, теперь я впечатлен. И если нечто подобное содержится в этом хранилище, то что же будет в других?

Я забрал теперь бесполезный Кейрун и опустил кинжал в середину отсека, чтобы вернуться позже. Затем я вышел из комнаты тем же путем, каким пришел, и запечатал вход, используя низкоуровневое дзюцу Земли, чтобы снова скрыть туннель.

Затем я вышел на пляж и достал Кольцо из звезды. Пришло время посмотреть, на что эта штука действительно способна.

Я держал его в руке, мои пальцы крепко сжимали Кольцо. Я медленно направил чакру в свои руки, около 100 ЧИ. Я почувствовал, как Кольцо зашевелилось, чакра из моей руки начала переливаться, просачиваясь в черную линию на Кольце. Оно было тугим, как спицы в колесе.

Оно начало толкаться, заставляя меня отпустить его, при этом кольцо-браслет начало одеваться на мою руку, вращаясь, как колесо, с моей рукой, являющейся осью.

И вдруг из Кольца выскочили три гигантских лезвия, синие, полупрозрачные, как лезвия сюрикена Фуума. Они двигались вместе с Кольцом, вращаясь на месте. Я улыбнулся, отвел руку и резко направил ее вперед.

Кольцо слетело с моей руки, как пуля, выпущенная из пистолета. Оно пролетело прямо около 20 футов, прежде чем развернулось вправо, возвращаясь ко мне, как бумеранг. Я легко поймал его, и оно тут же снова стало вращаться на моей руке.

Я бросил его снова и на этот раз прицелился в ближайший валун. Оно понеслось лезвиями вперед. Чакра нырнула в камень, как сверло в твердую сталь. Осколки камня разлетелись повсюду, я мог видеть энергию, которую использовал клинок чакры, чтобы разбить камни. И вдруг Кольцо отскочило, полетело ко мне, почти подпрыгнуло, когда приземлилось в моей руке, больше не вращаясь.

Валун был разрушен, расколот на части, словно кто-то раздробил его гигантским молотом. Клинки... они были сильными, жутко похожими на Расенсюрикен Наруто.

В тот момент, когда у Кольца закончилась чакра, оно перестало вращаться, но оно не остановилось в первый раз, когда я просто бросил его. Значит ли это, что оно расходует чакру только тогда, когда попадает во что-то? Смогу ли я вращать его вечно?

Я стоял на том берегу, вращая Кольцо и подбрасывая его в воздух снова и снова. Моя теория была верна, пока оно ни во что не врезалось, оно не причиняло никакого вреда и не

расходовало чакру. И более того, я мог направить в него не только обычную чакру, я мог использовать другие Стихии.

Стихия Ветра превратила его в режущую машину, в то время как лезвие действовало как дрель, чакра Ветра сделала лезвия невидимыми и острыми, как меч. Чакра Огня заставляла клинки загораться, как пламя. Клинки не причинили никакого вреда камню, но когда я бросил Кольцо в воду, пламя сохранилось.

Я попробовал Молнию, что позволило Кольцу двигаться в три раза быстрее и сильно ударить, сильнее, чем при использовании обычной чакры. Действие Жара было похоже на эффект Огня, за исключением того, что он еще и резал, как Ветер. А Сила... Сила была самой разрушительной.

Лезвия вспыхнули золотой энергией, я бросил Кольцо, и вместо того, чтобы врезаться в валун, оно прорвалось сквозь него, как комета, и врезавшись в скалу, клинки взорвались.

Кольцо полетело обратно в мои руки, и на нем остался отломанный кусок утеса. Я определенно должен быть более осторожным со Стихией Силы.

Я покинул побережье около полудня, используя Стихию Скорости, чтобы ускориться в 10 раз. Хотя я и нашел то, что искал, Какаши вроде как дал мне отпуск, так почему бы мне не осмотреть достопримечательности, пока я свободен?

С этой мыслью я отправился в путь, используя Стихию Скорости, что сделало меня в десять раз быстрее, я помчался к деревне, глядя на зеленые участки земли.

Земля была пересечена реками и озерами, много воды, и из-за этого большая часть фауны была мангровыми деревьями или какой-то другой подобной разновидностью. Земля возле этого побережья была плодородной с пышной растительностью, я честно удивляюсь, что здесь не так много людей занимаются сельским хозяйством.

Однако вскоре я кое-что понял: здесь почти не было людей. Как-будто всех этих людей просто запихнули в одну деревню, вокруг которой было так много земли. Хм, пища для размышлений.

Но потом я обнаружил развилку на дороге, одна тропинка свежая и часто используемая, другая - еле заметная, поросшая травой. Хм, кажется, есть стихотворение об этом из моего мира, но... какое? Я не... я не помню... почему... агрр, тупая игра.

Но тропинки меня заинтриговали. Было два пути, да, один из них, четкий, вел меня обратно в деревню, но другой... Мне стало любопытно, и я пошел по нему.

Я пошел по тропинке на увеличенной скорости и вскоре наткнулся на заброшенную деревню. Я остановился перед ней и был потрясен, все выглядело сожженным, разрушенным. Как-будто люди ушли совсем недавно. На вид прошло лет 5, 10. Как... почему... Гато.

Я вернулся назад и нашел еще четыре заросших тропы, сделал три клона, и каждый из нас пошел по одной. Тропинка, по которой я пошел, привела меня к берегу, к деревне, построенной на скале, я не понимаю, как я мог ее не заметить, но... вот она.

Другие клоны развеялись, передав мне информацию. Каждая из тех тропинок вела в деревню, кроме одной, одна вела в гавань, тайную гавань, в которой был амбар, полный людей, которые приходили и уходили. Клоны оставили там метку, поэтому я использовал 100 ЧИ и переместился туда.

Я оказался за валуном, кинжал застрял между несколькими камнями. Я взял его и убрал, выглянул наружу, как раз в это время в доке стоял небольшой корабль.

Люди, переносившие коробки, выглядели крепкими, и у большинства из них было одно общее имя в статусе "Наркаторговец", что означало, что в коробках, скорее всего, были наркотики.

Я закрыл глаза и использовал свой Датчик. Склад был заполнен примерно 50 гражданскими лицами, никаких ниндзя. Должно быть, именно поэтому Гато так отчаянно хочет убедиться, что Страна Волн искалечена, и тогда она послужит идеальным транспортным узлом.

Я как-то читал, что Страна Лапши печально известна своим опиумом, то есть Гато, вероятно, перевозит оттуда товары на остров, откуда он может поставлять наркотики в Страну Огня, Молнии, Лесов, Воды, Снега и даже Железа. Черт, неудивительно, что он так сильно этого хочет.

Я должен был сжечь это место дотла, только проблема в том, что у меня не было приказа делать это. Так что я должен его получить.

Я сделал два клона, каждый с 1000 ЧИ, и я отправил их с заданиями. Один переместится к Какаши, а другой к самому Хокаге, на случай если Какаши не одобрит.

Я сидел и ждал, регистрируя патрули охранников и сколько коробок с наркотиками было занесено. Клон, которого я послал к Какаши, очевидно, прибыл первым и рассеялся. Короче говоря, он сказал "нет". Он не хотел будоражить Гато.

Через несколько часов клон, которого я послал к Хокаге, прибыл, он вскоре развеялся. Тот тоже сказал "нет". Так что с тяжелым сердцем я ушел, я ничего не мог сделать сейчас, но я оставил метку здесь, на всякий случай.

Я бежал всю ночь и добрался до дома Тазуны утром. Я вошел:

- Всем доброе утро! - крикнул я.

- А, Ями, так скоро вернулся? - спросил Какаши, даже не отрываясь от книги.

- Да, это было хорошее путешествие... очень информативное, но не такое взрывное, как я надеялся, - вздохнул я.

- Что ж, это очень плохо, - мужчина перевернул страницу, больше ничего не сказав.

- Твое путешествие было плодотворным? - спросила Мису, кажется, она тоже была в доме Тазуны все эти дни.

- Вроде того, - улыбнулся я, снимая капюшон и маску, - мне удалось найти руины того, что выглядело как святилище Узушиогакуре, посвященное Первому, Второму и Третьему Узукаге, а также Дайме Страны. Я не нашел много, но я обнаружил кое-что крутое.

- Что же это? - спросил Наруто немного взволнованно.

- Я покажу тебе после завтрака, - улыбнулся я, а он надул губы, решив быстро покончить с едой, прежде чем заставлять и меня закончить тоже быстро.

Вскоре вся команда семь, Мису и я были на заднем дворе Тазуны, старый строитель моста решил сделать перерыв сегодня, поэтому он и его дочь наблюдали за нами изнутри.

<http://tl.rulate.ru/book/33405/1377470>