

Глаза Наруто начали слезиться, и он снова обнял меня, а я улыбнулся и обнял его в ответ. Мы стояли так несколько мгновений, прежде чем я нарушил молчание:

- Ладно, пойдем! У вас ведь есть неделя до распределения по командам, верно?

Наруто с энтузиазмом кивнул:

- Ага!

- Отлично! Тогда я смогу провести неделю, тренируя тебя!

- Неужели?! Любое дзюцу, которое я захочу?!

Я кивнул:

- Если это не опасно, то да.

- Е-е-е, черт возьми! - обрадовался Наруто.

Мы быстро вернулись домой.

На следующий день.

На следующий день Наруто проснулся сияющим и очень рано. Очевидно, он был взволнован тем, что узнает новое крутое дзюцу. Мы отправились на тренировочный полигон одиннадцать, надеясь, что мои товарищи по команде не будут возражать.

- Ладно! Чему ты меня научишь в первую очередь?! - Наруто нетерпеливо спросил. - О, ты можешь научить меня тому голубому огню, который ты делаешь?!

Я ухмыльнулся:

- Извини, Наруто, но тебе не хватает контроля чакры, необходимого для выполнения этого дзюцу.

- Контроля чакры? А что это? - тупо спросил он.

Я вздохнул, неужели он действительно такой дремучий?

- Контроль чакры - это то, сколько чакры ты можешь контролировать без ее утечки. Это очень важный инструмент для ниндзя и то, что может означать твою жизнь или смерть.

- Клёво! - легкомысленно сказал Наруто.

Я улыбнулся:

- Рад, что ты так думаешь. А теперь вот что мы сделаем. Видишь вон то дерево? - я указал на ближайшее дерево. - Ты залезешь на него.

Наруто моргнул:

- Но я и так могу это сделать!

Я ухмыльнулся:

- Не пользуясь руками. Смотри, - я подошел к дереву, поднялся прямо по его стволу и встал вверх ногами на ветке. - Та-да!

- Вау! Это так круто! - вскрикнул Наруто.

Я улыбнулся и оттолкнулся, приземлившись на ноги.

- И если ты действительно хорош, ты также должен ходить по воде.

- Круто! Как ты это сделал, Ями?! Научи меня! - сказал Наруто, и его глаза загорелись.

- Вот как, - затем я начал объяснять ему процесс, подробно рассказывая о том, что Наруто необходимо сделать. Он быстро принялся за работу, используя кунай, чтобы отмечать свой прогресс.

Пока он это делал, я достал свиток, который дал мне Хокаге, и начал читать. Тут было действительно удивительно и очень глубоко всё изложено, особенно когда речь зашла о том, как формируется чакра при создании знака рукой.

Кажется, я уловил суть. В основном каждый знак, который вы делаете рукой, изменяет путь чакры в вашем теле, как бы встряхивая его. Это позволяет чакре активизироваться и выполнять определенные функции.

Однако мне стало любопытно, какой вклад вносит каждая ручная печать в дзюцу? Так что я принялся за работу.

К ночи у меня появилась рабочая теория, а Наруто был наполовину уставшим, задыхаясь от пота, когда воткнул кунай на высоте в четверть дерева.

Было двенадцать основных ручных печатей, каждая из которых была основана на знаке китайского зодиака. Все было примерно так:

Тигр - дзюцу Стихии Огня и Земли

Птица - Стихия Ветра

Собака - Стихия Воды

Змея - дзюцу Стихии Молнии и Земли

Затем шли специальные ручные печати:

Дракон - обычно участвует в использовании таких типов дзюцу, как Огненный Шар

Коза - используется для направления чакры обычно в начале наиболее мощных дзюцу

Крыса - используется для фокусировки чакры с целью определенного использования

Бык - позволяет наращивать чакру после первоначального формирования намерения использования

Кролик - обычно используется в дзюцу, которое связано с вливанием чакры в тело

Лошадь - помогает контролировать изменчивость чакры

Кабан - используется для фокусировки чакры в определенной части тела

Обезьяна - используется для рассеивания чакры, для захвата широкой площади

У меня был полный список, и я наконец понял, как работает каждая из них, и сообразил, как я могу ими манипулировать. И теперь, когда я смог понять, из чего состоит дзюцу, я мог начать работать, выясняя, как создать больше новых дзюцу для себя вместо того, чтобы просто комбинировать их случайным образом.

Но опять же, это займет много времени. Если бы только я мог каким-то образом получить больше времени... Я повернулся к Наруто, который теперь храпел. Нет, не больше времени, больше «меня»!

На следующий день:

- Так ты действительно хочешь, чтобы я научил тебя дзюцу Теневого Клонирования? - спросил Наруто.

Я кивнул:

- Да. Это помогло бы мне в обучении, у меня есть месяц до экзамена на Чунина, и если ты научишь меня, это действительно поможет.

Наруто промычал:

- Ну... Наверное, но после этого лучше ты научи меня новому классному дзюцу!

Я улыбнулся:

- Хорошо, обещаю. Если ты научишь меня дзюцу Теневого Клонирования, я научу тебя дзюцу Стихии Ветра, достаточно сильному, чтобы выкорчевать дерево.

- Я-та! О'кей, вот как нужно это делать.

Три часа спустя.

Я вздохнул и попробовал еще раз. Сначала я выполнил ручную печать в виде креста и влил чакру во все свое тело, как и инструктировал Наруто. Это заняло некоторое время, но благодаря моему идеальному контролю чакры я наконец понял, каково это - так сильно расширять свою чакру.

Ощущение было такое, будто ты выливаешь на пол целую чашку краски и пытаешься размазать ее на всю площадь десяти квадратных футов. Неудивительно, что только обученные ниндзя с высоким уровнем чакры могут это делать.

Но то, для чего мне не хватало чакры, я сделал с помощью контроля!

- Дзюцу Теневого Клонирования! - я сразу же выпустил чакру. И в отличие от многих предыдущих раз, теперь я что-то почувствовал.

[Пинг!

Вы выучили новое дзюцу!

Дзюцу Теневого Клонирования, ранг В

Разделите свою чакру поровну на разные части, чтобы получились ваши копии

Стоимость ЧИ - Х (зависит от пользователя)

Долговечность клона- 20% от здоровья пользователя

Лимит времени - ? минут статистики Интеллекта

- 1875 ЧИ!]

В воздухе повисло облако дыма, и идеальная копия меня удивленно моргнула. Он посмотрел вниз и прикоснулся к своему телу.

- ...Я клон?

- Удивительно, - сказал я, придвигаясь ближе к нему и глядя, как он делает то же самое. - Что ты помнишь последним?

- Как создается навык дзюцу, - ответил он.

- Ты был создан с осознанием того, что ты клон? - спросил я.

- Да... типа того... а кем еще я могу быть?

Я ухмыльнулся:

- Рад, что ты не пытаешься отнять мое тело.

Он фыркнул:

- Как-будто мне нужно делать такую глупость.

- Ах, как приятно вести такую удивительную беседу с человеком, равным тебе по остроумию.

- И неплохо выглядящим, - ухмыльнулся он, - неудивительно, что цыпочки считают нас горячими.

- Чува-а-ак! Мы горячие парни! Ты знаешь, что это значит?! Мы можем так круто поразвлечься с цыпочками! - я хихикнул.

Он улыбнулся:

- Черт возьми, ДА! Хотя, - он вздохнул и опустил голову, - сука... половое созревание.

Я вздохнул:

- Знаю...

<http://tl.rulate.ru/book/33405/1307256>