

Нам понадобилось всего полтора дня, чтобы добраться до столицы Страны Огня. Она называлась Хоно и была прекрасна.

Когда мы наткнулись на нее в первый раз, мне даже пришлось остановиться и ахнуть. Это было похоже на ожившую картину эпохи Эдо (*исторический период (1603—1868) Японии). Здания с крышами, построенными как замок Эдо, и достигающими по меньшей мере 20 этажей.

Стены были высотой в сорок этажей, а ворота сделаны из железного дерева (*дерево с тяжёлой и твёрдой древесиной). Мы подошли к входу и были остановлены двумя стражниками, одетыми в самурайские доспехи с клинками на боку.

- Стойте, что вам нужно в Хоно, уважаемые ниндзя из Конохи? - спросил страж.

Ко слегка поклонился, что мы скопировали, затем он сказал:

- Мы здесь с миссией для дворянина Социо, он попросил помощи Конохи в защите его дочери, и мы ответили на этот призыв.

Мужчина попросил показать ему свиток миссии, который достал Ко. Он просмотрел его, прежде чем впустить нас внутрь.

Ворота открылись, и мы увидели город, настолько переполненный, что я думал, что люди тут просто задохнутся, но там было более чем достаточно места для всех.

Весь город был построен на холме, с рынками и другими коммерческими постройками у подножия и по краям; в то время как большие дома, или, скорее, дворцы, если уж быть технически точным, расположились на вершине, с однополосными дорогами, являющимися единственным способом добраться до них...

Люди вокруг пребывают в постоянном движении, суетятся. Я видел несколько ниндзя здесь и там и даже обнаружил пару высокого ранга, прячущихся за несколькими зданиями и наблюдающих за происходящим. Но в целом город был потрясающим.

- Сенсей! - сказал Зумо, потянув Ко за руку. - Мы можем пообедать в этом месте?! - спросил он, практически пуская слюни, указывая на суши-бар.

- Я не настолько богат, Зумо, - вздохнул Ко.

- Ну же! Это не может быть больше сотни ре за тарелку! - взмолился Зумо.

Ко вздохнул:

- Ты не понимаешь Зумо, видишь ли, в столице все дорого. Одна тарелка там стоит около двух тысяч ре.

- ЧТО?! - воскликнул Зумо. - Но это дорого!

Ко кивнул:

- Да, столица дорогая, очень дорогая для жизни. На самом деле, чем выше вы поднимаетесь, тем дороже все становится. Просто здесь так принято.

Зумо закричал:

- Нет! Мои суши!

Я усмехнулся:

- Ну ладно, Зумо, пошли. Может быть, у дворянина, на которого ты будешь работать, найдется что-нибудь поесть.

Зумо неохотно кивнул, и мы двинулись вверх по дороге. Ко знал, куда нам нужно идти, поэтому он повел нас вперед по длинной извилистой дороге, пока мы, наконец, не остановились перед гигантскими воротами, легко достигавшими десяти футов в высоту, и охранником, стоявшим впереди, вооруженным нагинатой.

Ко отдал ему свиток миссии, и нас тут жепустили. Внутри было здание в японском стиле, которое было довольно большим. У него было четыре разных крыла: северное, южное, восточное и западное, а среднее строение - выше шести этажей.

Я видел слуг, переходящих из крыла в крыло, пруд с кои у задней стены и рядом с нами сад дзен, мимо которого мы шли по выложенной камнем дорожке.

Нас быстро приветствовал слуга, одетый в черные доспехи, который выглядел очень сердитым, и казалось это из-за нас. У него был крестообразный шрам на лбу, черные волосы с проседью на висках и густая борода вокруг рта.

[Гова Харидишти, Страж

Уровень - 25

Репутация - -10]

Вау, он уже ненавидит нас, это хорошее начало. Ко подошел к мужчине и поклонился, и мы тоже так сделали.

- Мы прибыли из Конохи, чтобы защитить дочь семьи Социо.

- Мы просим защиты, а они присылают нам детей, - усмехнулся Гова.

Я поднял бровь и повернулся к Ко, который просто улыбнулся, сохраняя свое спокойное поведение.

- Уверяю вас, мои ученики и я более чем квалифицированы, чтобы защитить вашу госпожу.

- Ну, это мы еще посмотрим, - усмехнулся Гова. - Ваш свиток миссии, ниндзя, - потребовал он. Ко передал ему свиток, и тот внимательно прочел его. Затем он повернулся и открыл дверь. - Следуйте за мной. Мастер Социо ждет вас.

Мы вошли внутрь, внутри было так же роскошно, как и снаружи. Там были картины, висящие на стене вместе с различными трофеями, и разными другими предметам: маской самурая, повязкой ниндзя из Кумо; еще там висела картина, которая выглядела так, как-будто она была создана шимпанзе, что означало, что она, вероятно, стоит больше миллиона ре.

Мы вошли в главное здание и поднялись на четвертый этаж, остановившись перед закрытой дверью. Гова обернулся и посмотрел на нас:

- Оставайтесь здесь, - а затем постучал, ожидая разрешения войти.

В тот момент, когда он ушел, Чина проворчала:

- Что за чертов придурок.

Я фыркнул:

- Ты же понимаешь, что он все еще может слышать тебя, ведь так?

Чина покраснела:

- Ч-что?

- Страж его калибра наверняка способен хотя бы на это, - сказал Ко шепотом.

Чина покраснела, она уже собиралась что-то сказать, когда Гова открыл дверь и посмотрел на нас, его глаза задержались на Чине дольше всего:

- Вы можете войти.

Мы вошли, и Гова закрыл за нами дверь. Кабинет тоже был роскошен, дальняя стена гордо уставлена книгами, по меньшей мере тысячей, и ни пылинки на них. Либо он действительно любит читать, либо у него хорошая горничная.

- А, ниндзя из Конохи, добро пожаловать, - перед нами за роскошным деревянным столом сидел худощавый мужчина с козлиной бородкой и почти синими волосами. У него были светло-карие глаза, и он носил большие богато украшенные белые одежды с синими бликами. Его улыбка казалась довольно милой, а лицо постарело, будто он прожил трудную жизнь.

[Догино Социо, Советник Дайме

Уровень - 18

Репутация - 20]

Ого, Репутация уже 20? И это не включая никаких бонусов!

Ко шагнул вперед и поклонился:

- Мы в вашем распоряжении.

Мы четко скопировали движения нашего сенсея. У меня такое чувство, что мне придется много кланяться.

- Пожалуйста, встаньте прямо, - кивнул Догино. Он просмотрел наш свиток миссии, прежде чем посмотреть на нашу команду, особенно на Чину, Зумо и меня. - Скажи мне, Джонин Хьюга, твоя команда, ты уверен, что они справятся с задачей, о которой я просил?

- Уверяю вас, моя команда более чем готова ко всему, что от нас потребуется.

Догино вздохнул:

- Возможно, это и так, но их возраст все равно остается проблемой.

О'Кей, я ему не нравлюсь. Мне нужно произвести на него впечатление, но как? Я огляделся и сразу же заметил один трофей на его стене, он был мне знаком, это был трехзубый кунай Четвертого. Только он был... подделкой.

Я сузил глаза, чтобы изучить его, и, очевидно, то, что я отвлекся, привлекло внимание людей ко мне. Я почувствовал, как Чина толкнула меня локтем, повернулся к ней и прошипел:

- Что?

Она указала на Ко и Догино, первый выглядел разочарованным, а второй, похоже, забавлялся.

- Я уже полон уверенности, сенсей Джонин, - насмешливо сказал мужчина.

- Уверяю вас, Ями не всегда так рассеян, мы более чем точно справимся с этой задачей, - сказал Ко, защищая меня.

Догино вздохнул:

- Да, ты можешь верить в это, но это не меняет того факта, что твои ниндзя - не более чем дети, - он посмотрел на меня, - легко отвлекаемые дети.

Ладно, это меня не выбесит. Я выступил вперед:

- Я за это извиняюсь, правда, простите.

Ко указал мне встать на место, но я проигнорировал его.

- Видите ли, причина тому проста, - я указал на трехзубый кунай, - я отвлекся на вот это.

- А, ясно, - Догино улыбнулся и кивнул. - Мое самое важное сокровище, кунай Четвертого Хокаге. Истинное сокровище. Я заплатил довольно много за него.

- Вы хотите сказать, что вас обманом лишили больших денег за эту вещь, - поправил я его.

<http://tl.rulate.ru/book/33405/1214755>