

Чжан Пэй опустила взгляд, сейчас она испытывала довольно много эмоций. Женщина была очень рада тому, что ее дочь так повзрослела, но в то же время чувствовала, будто чем-то обязана девушке. Та же, в свою очередь, взяла у женщины расположившиеся на коленях ладони и присела перед ней. Она посмотрела Чжан Пэй прямо в глаза.

— Ты уже сделала многое. Я тоже член нашей семьи, тебе не нужно тащить все на себе в одиночку. С этого самого момента я тоже буду вносить свой вклад.

— Ты еще так молода. Даже не закончила университет, как же ты будешь вносить вклад? — в глазах Чжан Пэй ее дочь по-прежнему оставалась ребенком, который нуждался в опеке и защите.

— Я много стримила и к текущему времени успела заработать чуть больше тридцати тысяч юаней. Сегодня профессор из университета пригласила меня сняться в фильме. Если все получится, я заработаю еще пятьдесят тысяч, — Лю Мань рассказала матери все.

Чжан Пэй крайне удивилась.

— Стримила что? И в каком фильме ты собираешься сниматься?

— Обычно на трансляциях я продавала свои АЖ или показывала Рассвет. Иногда общалась со зрителями. А насчет съемок я и сама толком не знаю. Нужно будет еще уточнить все это у профессора.

— Общалась со зрителями? В том общении нет ничего неподобающего? К тому же, ты не учишься на театральном факультете, и у нас нет социальных связей. Почему они выбрали на роль именно тебя? Как-то все слишком просто получается, — Чжан Пэй вспомнила заголовки новостей, которые недавно читала, поэтому поспешила добавить: — Не совершай ничего противозаконного ради денег. Твой отец уже в тюрьме, я не позволю тебе вляпаться в проблемы.

— Все в порядке, мам. Все мои поклонники ведут себя любезно, и мы можем общаться на любые темы, как настоящие друзья. А профессора университет пригласил на факультет скрипки. По совместительству она работает заместителем директора в кинокомпании. Меня выбрали, потому что в их фильме нужен персонаж с навыками игры на фортепиано.

После ответа дочери Чжан Пэй стала волноваться чуть меньше, однако все равно сказала:

— В наше время развелось много хитрых людей. Будь бдительна все время и не позволяй себя обмануть. Тебе стоит пойти со мной на переговоры послезавтра, там сама убедишься в моих словах, — Чжан Пэй радовалась способности Лю Мань зарабатывать деньги, только ее суммы были крайне малы по сравнению с тремя миллионами юаней.

Она не думала, что Лю Мань сможет добиться больших успехов за счет этих трансляций или второстепенной роли в каком-то фильме. Вместе с тем женщина и представить не могла, что автомобильная авария мужа станет поворотным моментом в жизни их дочери.

Разговор с Чжан Пэй только сильнее укрепил стремление Лю Мань зарабатывать деньги ради семьи.

Девушка достала две полученные за сегодняшний день визитки. Затем она открыла WeChat и по очереди предложила дружбу двум контактам. Никнейм профессора Цю был [Галактика Цю Цзин], а Сяо Кэ ничуть не уступал мимишности девушки – [Какао-Бобы]. После заполнения нужных полей Лю Мань отправила запросы.

Вслед за этим она переключилась на Weibo и вышла со старого аккаунта прежней владелицы. Чуть погодя был зарегистрирован новый. И вот так удача, логин [Принцесса Мань] оказался свободным.

На своей страничке она написала:

[Неизвестная ведущая трансляций, продавец подержанных AJ, хозяйка милой кошки, интересуюсь древними обычаями.]

В довершение девушка создала первый пост на стене. Им стала фотография Рассвет с высунутым языком.

Далее она отправилась в душ. По возвращению Цю Цзин и Сяо Кэ еще не приняли ее заявки в друзья. Weibo тоже оставался молчалив. Пока на нее никто не подписался, а на страничке не появилось ни единого комментария или лайка.

Все начиналось именно так. Лю Мань не стала слишком заморачиваться на этот счет и, поставив телефон на беззвучный режим, открыла учебник по теории музыки. Девушка начала готовиться к экзамену по информации, полученной от профессора Цю.

Спать она пошла только в половине первого.

Она совсем не ожидала, что на утро ее WeChat окажется забит сообщениями.

Никаких занятий на текущий день у нее не было. В первой половине дня Лю Мань планировала готовиться к экзаменам, обеденное время посвятить стримингу каллиграфии, а на ужин пригласить соседок по комнате на обещанный ужин в Ju Jiu Wu.

Проснувшись, она уже по привычке первым делом уделила внимание своей питомице: заменила наполнитель в лотке, подсыпала корма в миску и налила воды. Затем немного потискала этот пушистый комочек счастья и, наконец, стала приводить в порядок себя.

Когда со всем этим было покончено, Лю Мань посетила мысль все-таки проверить WeChat. Мало ли, может Цю Цзин и Сяо Кэ уже ответили на ее запрос дружбы. Когда она разблокировала телефон, то увидела пять пропущенных звонков, и все от Ли Сяожу и Ван Нина.

«Что случилось?»

Открывшийся WeChat встретил ее более чем шестью сотнями непрочитанных сообщений.

Сперва глазам Лю Мань предстал чат ее класса из старшей школы, где каждое сообщение адресовалось ей. Туда никто не писал уже миллионы лет, еще с тех пор, как все его участники разбредлись по разным колледжам да университетам.

[@Лю Мань. Где она? Куда она поступила?]

[@Лю Мань. Она - талантливая девушка в музыкальном университете. Ей будет слишком лениво даже ответить нам.]

[@Лю Мань. Эй, мы все-таки учились вместе полтора года.]

...

Изначально в старших классах Лю Мань изучала естественные науки. Тем не менее, экзамены она сдавала хуже всех. Лю Чэньюй, ее отец, абсолютно не видя надежды на успешную сдачу дочерью вступительных экзаменов, задействовал свои связи и перевел ее на второй курс музыкального факультета. После этого Лю Мань всецело посвятила себя изучению музыки. Она посещала множество внегрупповых и экспресс-курсов. Девушка не заводила ни друзей, ни подруг среди учащихся в ее классе, так что участниками этого группового чата были именно те люди. Но и на них она не обращала особого внимания. А в эту беседу ее добавил классный руководитель, не спрашивая у нее разрешения.

В чате уже давно стояла привычная тишина, но теперь в нем внезапно появились сотни непрочитанных сообщений, и все они, казалось, упоминали ее. Лю Мань пришла в замешательство и ничего не понимала. Она уже собиралась пролистать чат к началу, чтобы разобраться, с чего все это началось, когда одноклассник загрузил видео.

[Вот, я перешлю этот ролик, чтобы вы все во второй раз смогли им насладиться.]

Лю Мань нажала на файл. Им оказалось видео в TikTok со вчерашним выступлением Сяо Кэ. Тем самым, которое проходило в ресторане ShiGuang. Снимал ее один из зрителей за сценой, когда она пела «Думая о Тебе». Когда тот человек загрузил отснятый ролик в TikTok, оно за ночь набрало миллионы лайков. Все, кто был знаком с Лю Мань, тут же ее узнали.

Вообще, девушка поняла все по просмотру первой части видео. Однако, при виде последнего момента, где свет в заведении включили обратно, и она тоже вошла на переднюю часть сцены, даже сама Лю Мань слегка удивилась. Это действительно она?

Некоторые люди с посредственной внешностью отлично смотрелись в камере. Неважно, была ли то фото- или видеосъемка, с легким редактированием на ней они выглядели гораздо лучше, чем в реальности. То есть они обладали эдакой фотогеничностью. Другие же, наоборот, были примечательными красавчиками и красавицами в жизни, но не в объективе камер. На фотографиях они казались толстыми и смотрелись по-деревенски, абсолютно отличаясь от себя в повседневности.

Лю Мань повезло оказаться в первой категории. Она и в жизни имела симпатичную внешность, а на фотографиях и видео получалась еще привлекательнее.

Ее лицо выглядело интересным. Брови и лоб девушки выступали, как у большинства европейцев. Складка на веке смотрелась адекватно: была не слишком толстой, но и не чрезмерно узкой. Морщинки под глазами во время улыбки создавали естественную тень. Даже без макияжа глаза Лю Мань на видео казались огромными.

На протяжении выступления техническая группа освещала ее белым светом, чтобы тот соответствовал ее ханьфу. От этого ее кожа казалась похожей на гладкий, белый фарфор. А вся ее фигура напоминала белоснежную куклу, отчего создавалось впечатление, будто она сама излучает свечение.

Видео, разумеется, снималось с места, которое располагалось ниже сцены. Из-за этого Лю Мань получилась очень высокой и выглядела уникально. Неудивительно, что Юй Чжань сравнил ее с принцессой.

Если бы Сяо Кэ не была уже знаменитой и столь легкоузнаваемой, то она не выглядела бы так великолепно рядом с Лю Мань.

[Сначала я даже не узнала, что это Лю Мань.]

[А я опознал ее с первого взгляда] — этот же одноклассник отправил фотографию расслабленной Лю Мань еще со времен старших классов, — [Такая же симпатичная, как и раньше.]

[Но характер, похоже, другой.]

[О-о-о да. Этот ее характер. В старших классах он отличался.]

[Теперь при взгляде на нее создается впечатление, будто к ней трудно подойти или даже заговорить. (>_<)]

[В те времена она отстранялась от всех нас. Ну, за исключением @Сунь Вэйвэй.]

п.п.: Несколькоими главами ранее упоминалось, что Сунь Вэйвэй – единственный ребенок адвоката Сунь. Она была лучшей подругой Лю Мань. Но их отношениям пришел конец, когда Лю Мань высмеяла ее внешность.

[Не упоминайте меня через @. Я ее не знаю.] — холодно ответила Сунь Вэйвэй и больше ничего не писала.

Пропать, образовавшаяся между двумя девушками в подростковом возрасте, судя по всему, не исчезнет никогда. Увидев сообщение Сунь Вэйвэй, Лю Мань вышла из чата.

<http://tl.rulate.ru/book/33390/1570498>