

Я размял затёкшие плечи. После ужина у меня было немного свободного времени, которое решено было потратить на настройку револьвера. Оружие обладает достаточной огневой мощностью и точностью, но нужно поработать над перезарядкой.

В барабане всего шесть снарядов, а после нужно вставлять патроны по одному, к тому же перезарядка занимает больше времени из-за механизма блокировки маны используемого для предотвращения выветривания магического пороха со временем.

Другими словами сейчас можно совершить только шесть выстрелов во время боя, перезарядка непрактична в реальном сражении.

С другой стороны, если изменить принцип засовывания патрона в барабан, надёжность механизма блокирования маны снизится.

- Может, стоит попробовать другие варианты?

Вместо того, чтобы быстро вставлять в барабан пули, можно заменить весь барабан с уже вставленными пулями. Я как-то раньше не подумал об этом.

- Что-то вроде такого.

Модификация цилиндра заняла много времени, но теперь барабан легко снимался с пистолета. Благодаря этому перезарядка теперь занимает не пару минут, а всего десять секунд при должной концентрации.

Да, у этого тоже есть свои минусы, готовые барабаны с патронами весят больше, чем просто патроны для револьвера.

- Нужно сделать ещё два штуки, для Диа и себе.

Диа может использовать и ружья, но даже револьвер будет не лишним, никогда не знаешь с какой стороны появиться противник.

Преимущество заряженного оружия перед заклинанием, что требует пускай и небольшой, но подготовки очевидно. Так же благодаря своим размерам пистолет не доставляет хлопот при ношении, однако у Диа нет таких физических способностей как у Тальты.

Так что перед созданием для неё пистолета понадобится уменьшить отдачу.

Вычисление силы Диа и наброски чертежа заняли ещё час моего времени. Поскольку я собираюсь уменьшить огневую мощь, сам пистолет тоже нужно сделать легче.

Когда я закончил с чертежом, часы пробили полночь.

- Ох, пора уже спать!

Я быстро принял решение лечь спать, а работу над новыми пистолетами продолжить завтра.

Уже укрывшись одеялом и собираясь отойти ко сну, я услышал тихий стук в дверь.

- Господин Лог, если вы не спите, можно мне войти?

Тальта пришла ночью. Что случилось?

- Входи.

Она вошла в комнату тихо, словно кралась.

- Простите за вторжение.

Тальта нервничала, а в её голосе слышались нотки паники.

- Тальта, почему ты так одета?

- Ух... Для этого есть причина.

На ней была только белая ночная рубашка, едва скрывающая молодое тело. Мало того, что одежда слегка просвечивала, она ещё и не одела нижнее бельё в ту ночь. Кожа покраснела от горячей воды.

Выглядела сексуально.

Картинка

(К/П: месяц назад, когда я ещё не переводил эту главу, наш колорист сделал покрас данной страницы. Цвет рубашки не сходится с тем, что написано выше. Это не ошибка, просто на тот момент мы не знали цвета и колорист делала всё на свой вкус)

Она пахла цветами и молоком. Наш новый парфюм для будущей клиентов. На данный момент они были не более чем прототипом и продавались только специальным клиентам. В нашем доме такой флакон был только у моей матушки.

Значит за всем этим стоит только она.

- Я догадываюсь, что тут происходит, но всё же выслушаю тебя. Что, чёрт возьми, моей матери пришло в голову?

- Ну, мы с ней немного поговорили, она сказала, что я твоя служанка и помощница. В физическом плане девушке уступают мужчинам, так что им нужно использовать свои чары как оружие. Она сказала, что ты меня всему научишь. К тому же я должна заботиться обо всех потребностях своего господина. Другими словами, мы должны делать эти вещи!

Тальта покраснела от кончиков пальцев до ушей, пока говорила об этом. Иногда матушка перегибает палку со своей заботой.

С другой стороны, матушка просто хочет быстрее получить внуков.

- Тальта!

Она дрожала, но я схватил её за руку и уронил на кровать, а сам склонился над ней.

- Эм, господин Лог...

Она дрожала, её сердце билось быстрее обычного. Лёжа на кровати, она выглядит ещё более соблазнительно, в какой-то момент мне даже хотелось забрать её невинность, но...

Нет, я никогда не рассматривал Тальту в качестве любовного интереса, не смотря на всю её очаровательность.

Я и сам ещё незрел, хотя в этом мире мой возраст уже более чем достаточен для созданий крепкой семьи и детей.

Но внутри меня разгоралась не похоть, а гнев.

- Ты не понимаешь о чём говоришь. Используй женственность в качестве оружия? Возможно это и эффективный метод, но не в нашем плане. Женственность не поможет тебя в бою против сильного аристократа. Твоё тело идеальное оружие против аристократов, нужно только

отполировать его.

Многие дворяне желали получить её в свои работницы, в академии так даже учителя заглядывались на Тальту.

- Господин Лог, ваш взгляд, он пугает меня...

В этот момент я схватил её за грудь.

- Ой!..

Её грудь большая и мягкая, мне ещё не доводилось наслаждаться такими прелестями.

- Если ты хочешь использовать своё женское оружие, то я и правду могу научить тебя этому, но... Тебе придётся отдавать в руки любому, от кого будет зависеть успех миссии. Ты готова пойти на это?

Тальта потеряла дар речи.

Она просто не ожидала такого. Девушка хотела, чтоб я обнял её, а не делал из неё куртизанку-убийцу.

- Использовать женственную красоту это позволить мужчине использовать тебя, но при этом не любить его всем сердцем, а позволять пользоваться телом и когда он будет занят тобой, нанести один точный удар.

Я уперся коленом в кровать между ног Тальты, чтобы она не могла свести их вместе, закрыв своё лоно. А затем ещё сильнее сжал грудь.

Её глаза наполнились страхом, ей не нравилось, что ей пользуются как предметом.

- Страшно, правда? Хотя я только играю роль злого парня, мы ещё не дошли до основной части, тебя уже затянул страх. Внутри ты дрожишь, а значит, не сможешь нанести точного удара. Попытайся достать пистолет и выстрелить в меня.

Я медленно начал снимать с Тальты её ночную рубашку, она плача вытащила пистолет и направила его мне в живот. Каждое её движение сопровождалось всхлипыванием и медлительностью.

Я просто не выдержал и забрал у неё пистолет.

- Это провал, с такой скоростью ты не сможешь убить даже самого просто человека, не говоря уже об аристократах, которых с детства обучают защищаться.

- Мне, жаль...

Я отпустил Тальту и встал.

- Ты просто не создана для этого.

У меня в комнате имелся чайник и небольшой запас собственных чайных листьев, которые я тут же заварил. Чай расслабляющий, ей нужно немного отдохнуть.

- Я никогда не думала, что это так страшно.

- К этому никогда не пригодишься, даже после долгих тяжёлых тренировок.

Тальта должна понять, что ей не нужно использовать своё тело для убийства политических врагов государства.

- Ты хорошая ученица, но не должна делать этого.

- Я не создана для этого?

- Нет, твоё тело и лицо способны привлечь любого парня, но лучшее оружие для девушки не красота, а природные данные и обучение.

В конце концов, Тальта тихо вздохнула.

- Я хочу, чтобы ты перестала думать об этом. К тому же, я не хочу даже думать о том, что тебе придётся спать с мужчинами.

- Значит... - по её глазами побежали слёзы.

- Я высказал своё мнения.

- Спасибо большое, господин Лог!

Тальта медленно пила чай, казалось что мне больше не о чем беспокоиться.

- Ладно, если я не могу использовать свою женственность в качестве оружия, то как насчёт долга служанки?

- Мы поговорим об этом в другой раз. Прямо сейчас тебе лучше не испытывать это вновь, даже с человеком которому ты доверяешь.

- Лог, ты иногда такой злой.

- Я всегда такой.

На самом деле мне едва удаётся сдерживать себя, чтобы не сорвать с Тальты одежду и не впиться в её прекрасную грудь губами, но...

Нет, я не должен этого делать.

В этот раз она зашла слишком далеко и небольшого урока ей должно хватить, чтобы больше не совершать таких опрометчивых поступков.

<http://tl.rulate.ru/book/33379/1899697>