

Уроки закончились. Наш первый день прошёл за партами в классе без физических тренировок.

- Лог, пойдёшь в кафе на обед? Нам всё равно нужно больше времени проводить вместе.

Как обычно, Ной пытается затащить меня в свою компанию.

- Извини, сегодня не смогу, давай в следующий раз.

Возможность укреплять дружеские отношения с классом ценна, но сейчас у меня есть более важное задание: нужно ознакомиться с содержанием письма.

- Жаль...

- Давайте я пойду. - Диа вмешалась в наш разговор.

- Хорошая идея, даже если я не смогу, вы то будете свободны.

Даже если меня там нет, в академии учиться трое Тоахарди, даже двоих хватит для налаживания прекрасных отношений с другими.

- Я понимаю, встретимся потом.

Диа и Тальта отправились в кафе, а я вернулся к себе в комнату один.

В моей комнате в специально клетке для почтовых голубей меня ждало послание, замотанное на лапу птицы.

- Спасибо за твою тяжёлую работу.

- Курлык.

Я снял записку с лапы и развернул её.

Письмо от моего отца: он спрашивает о том, как моя школьная жизнь, нравится ли мне еда в столице, а если будут проблемы с деньгами, то нужно только написать ему.

Разумеется, это шифр.

Почтовые голуби могут быть перехвачены третьими лицами и лучше дополнительно защитится. Если кто-то увидит это письмо, для них оно будет «волнениями отца о своём сыне, который впервые покинул дом».

– Ага...

Отцу передали, что в школу направлен профессиональный убийца для устранения героя ещё до его «возвышения». Моя задача любой ценой защитить Эпону от убийцы.

– Защитить героя от убийцы... Что же там за человек, если он может убить ЭТО!

После нашей первой встречи с Эпоной я понял, что не смогу убить её даже сейчас всеми существующими способами.

Чтобы убить героя нужно что-то сильное, даже моя орбитальная бомбардировка даёт шанс убить героя тока в 20%...

– Хочу познакомиться с этим человеком.

У Героя могут быть слабости, о которых я не знаю.

Ха, иронично, что я человек, отправленный в этот мир для убийства героя, должен защищать его от другого убийцы.

Вечером я вновь отправился в тренировочную комнату. Тренировочных комнат всего три, я думал, что придётся долго стоять в очереди, но сад оказался свободным.

Тренировки на открытом воздухе не пользуются популярностью у народа.

Спасибо им за это! Сейчас мы тренируемся с Тальтой.

Тальта продолжает тренироваться скорости, усиливает свои способности и использует магию ветра, чтобы стать ещё быстрее.

Так она может набрать практически мою скорость, но этого всё равно не достаточно, чтобы биться на равных. Мои глаза дают мне преимущество, я могу замечать её движения ещё на магическом уровне, а ей приходится ориентироваться только по физическим показателям.

Но такие воины как я научились моментально наносить удары, не показывая, куда планируют атаковать движениями тела.

Через тридцать секунд я выбил копьё из рук Тальты.

- Ах... Я не могу тебя победить...

- У тебя получается уже лучше, теперь я чувствую себя жуликом.

- Твои глаза...

- Тоже хочешь?

Я задал ей вопрос напрямую. Одно дело желать дать ей глаза Тоахарди, с другой стороны позволить сделать выбор самой.

- Разумеется, если бы у меня были такие возможности, я была бы всегда рядом и больше помогала бы тебе, Лог!

Она так счастлива, словно котёнок, которому предложили вырезку.

- Я могу подарить тебе такие глаза, если ты захочешь, но есть определённый риск. Одна ошибка и ты навсегда останешься слепой. Подумай об этом.

- Мне не о чем беспокоиться, ты точно не допустить ошибки! К тому же, я обязана тебе жизнью....

- Хорошо, я не допущу ошибки, если ты готова мне довериться.

Нужно поймать убийцу Эпоны и проводить на нём эксперименты сколько вздумается. Раз его направили сюда, магической силы ему не занимать.

- Можно сделать операцию тока на одном глазу. Если всё пройдёт удачно, можно прооперировать и второй, а если нет, то я останусь слепой тока на один глаз.

- Идея хорошая, но пока у меня есть другая возможность потренироваться.

Нужно избегать даже минимальных рисков.

- Когда мы начнём?

Тальт уже была готова к операции, хотя мне нужно очень много что подготовить.

- Не спеши, как минимум месяц.

Этого времени мне хватит, чтобы поймать убийц и потренироваться.

- Буду ждать с нетерпением, но... Твой отец же говорил, что эти глаза самая большая тайна вашей семьи...

Тальта моя с самого детства, она могла прижать меня тысячу раз, но не сделала этого.

К тому же, у меня есть с отцом договорённость, если она придаст нас, я должен буду убить её лично.

- Да, но ты прошла проверку временем, я уверен в тебе!

Тальта улыбнулась, и первые я увидел в ней женщину, она так прекрасна.

Примерно через неделю началось настоящее обучение. Учителя комбинировали особенности учеников и усиливали их, дополнительно пытаясь перекрыть слабости.

Тальта поклонилась и спустилась с ринга вниз. Её спарринг партнёром был не другой слуга, а ученик, занявший пятое место по итогам первой недели. Она уничтожила его без какого-либо сопротивления.

В руках она держала копье.

Изначально в школе обучали только фехтованию на мечах, но лучшим ученикам давали возможность выбрать любимое оружие. Тальта становится только сильнее, изучая копье у лучших мастеров школы.

Эффективное использование не только наконечника, но и древка копья сделало её ещё смертоноснее.

– И как я?

– Хорошо, но было пару существенных ошибок.

Тальта выслушивала инструктора с серьёзным лицом. В это же время на ринг вышло два новых студента, Ной и Финн, оба приверженцы классического фехтования.

Их битва приводила в восторг многих, очень красивые отработанные действия, но толку от них просто мало.

Ной выиграл, но их битва была куда менее энергичной, чем битва Тальты.

Ной, Финн, Тальт, Диа – все завершили свои поединки, остался только я.

– Далее, Лог и Эпона.

Да будет так!

Собирая о Эпоне информацию, я всё больше и больше боюсь. Капитана рыцарей, что принимал у неё экзамен, всё ещё не выписали из больницы, он проходит многомесячные курсы восстановления.

Выставив Эпону против меня, инструктор тем самым надеялся обойтись без сломанных костей.

– О, Лог, приятно видеть тебя тут, сделаю всё, что в моих силах.

– Ну что же, давай попробуем.

Мы заняли свои места и приготовились к битве.

Одновременно с сигналом инструктора, я влил магическую силу в глаза. Без них мне против

героя не выстоять и пары секунд.

Эпона растворилась моментально, да, теперь я понимаю, почему герои считаются самыми сильными воинами на всём свете.

Я просто сделал шаг в сторону и расслабил руку, так я хотя бы смогу выжить после удара.

Удар героя пришёлся точно в лезвие моего клинка, рукоять сломалась, и лезвие меча полетело в сиденье для зрителей. Благо там никто не сидел.

- Ты выдержал удар? Удивительно!

Эпона рассмеялась.

Ужасно...

Прошло четырнадцать лет из шестнадцати отведённых мне на тренировки...

А я не приблизился к силе героя ни на йоту...

<http://tl.rulate.ru/book/33379/1701052>