

Выполнив основное задание, я стал студентом.

Мой изначальный план выполнен идеально: оригинальная магия, нестандартная магическая сила, навыки ассасина – остались нераскрыты.

Экзамены закончены и меня не раскрыли.

На этом уровне это отличный проход, но Ной меня немного пугает.

– Нас вызвали к директору школы.

– Ага, но не весь класс, а только четверых...

Всех наших одноклассников отправили по своим комнатам, но меня, Диа, Тальту и Ноя вызвали в кабинет директора школы.

Наверное, это какая-то особая традиция для лучших учеников.

– Лог, твоя сестра и служанка превосходны! Они будут помогать тебе, когда ты вступишь в мой отряд?

– Во-первых, я ещё не дал тебе согласия.

– Ха, я уверен, что ты согласишься!

Я рассмеялся, но его слова пугали меня. Этот парень уверен, что я соглашусь вступить в его странный отряд.

Мне точно не хочется подставлять свою семью, но знать о Ное мне нужно как можно больше, ведь когда-нибудь король может приказать мне убить его.

А ведь мы новое поколение, за нами будущее.

Как сказал мне отец: я должен опасаться многих, но мне нужно избегать Ноя, героя и многих других людей.

– Ты не хочешь изменить страну?

– Это не в силах для одного человека...

- Я не один и, разумеется. О, мы пришли!

Да, мы и правду подошли к кабинету.

Тальта постучалась в дверь.

- Входите!

Голос директора был достаточно грубым, но не потому, что он плохо относился к нам, а скорее из-за возраста. Тальта открыла дверь, но пропустила нас вперёд, а сама вошла последней.

Директор школы - мужчина далеко за сорок с седыми волосами и бородой, но назвать его стариком нельзя. Хорошо натренированное тело совершенно не потеряло своей мощности и прыти.

Его седые волосы напоминали мне львиную гриву.

- Ной, Лог, Диа и Тальта, спасибо что пришли. Настали суровые времена и такие как вы, будете влиять на наше будущее.

Появился герой, а значит, в ближайшее время появиться и противники его уровня.

- Вы говорите об этом из-за героя?

- Да, Эпона герой, но не зрелый. Мне нужен кто-то, кто поддержит героя и поможет ему стать лучше.

Да, герой определяет судьбу страны, в которой появился.

Естественно, что даже это школа сделает всё возможное, чтобы поддержать героя.

Ной мгновенно помрачнел.

- Директор, мы не полноценные рыцари, никакого боевого опыта. Как мы можем поддержать героя в его начинании? Пожалуйста, передайте её настоящим рыцарям!

Странно, что Ной отказывается от просьбы директора помогать герою. Быть сопартийцем героя - высшая честь!

В конце концов, быть рядом с героем - это значит спасти мир.

Если ты просто в этот момент будешь рядом с героем – признание короля как минимум.

– Не будьте такими скромными, вы вдвоём показали свою силу, только профессиональные рыцари из королевской гвардии могут обойти вас в битве, но я думаю, что вы не показали свои реальные способности.

– Мы не могли убивать друг друга, рыцари сильнее нас.

– Рыцари не могут быть в этой школе, а значит помочь герою должны вы!

Рыцари нашей страны сильны – как правило, рыцарями становятся сыновья аристократов не получившие наследства отца. Поскольку в обычной семье рождается куда больше, чем один ребёнок, количество рыцарей в одном королевстве может переваливать за десятки тысяч.

Рыцарский путь самая лёгкая возможность стать настоящим аристократом в ближайшее время.

Поэтому рыцарей так много.

К тому же страна активно использует рыцарей – дети аристократов намного сильнее обычных солдат, а получаемый с самого рождения опыт в тренировках, позволяем им достигать куда большего, чем детям крестьян.

Ной – трудолюбивый человек, он прекрасно должен понимать, о чём я говорю.

Вот только слова директора насторожили даже меня, студенты не должны заниматься моральным воспитанием героя.

– Директор, при всём уважении, я не могу нести это тяжёлое бремя.

– Ной, ты ударился головой? Быть рядом с героем это путь к тому, что ты пытаешься достичь, только куда проще.

– Ты думаешь, что я так глуп. Ладно, директор, мы сделаем всё возможное.

Ной поклонился директору, больше ссоры не будет. Быстрое принятие решений – отличная черта взрослого человека. Ной правильно сделал, что быстро согласился и не спорил с директором.

– Директор, а почему Вы не позвали героя? Если мы хотим стать его другом, нужно проводить больше времени вместе.

- Лог, а ты умен не по годам, порой это бывает ценнее, чем просто действия.

Да, дело не только в экзаменах – нужно понимать зрелость каждого студента.

- Ты прав, молодой Тоахарди. Вы должны не просто стать одноклассниками, ваша задача подружиться с Эпоной. Стать друзьями, да не просто друзьями, вы должны доверять друг другу и тем самым помочь молодому герою выбрать правильный путь.

- Я Вас понял, будет сделано, директор.

Директор как-то странно смотрит на меня. Может быть, он знает правду о нашей семье?

Если так, то у меня большие проблемы.

- Лог, что ты знаешь о героях?

- Герой самый сильный человек в мире. Его сила необычна, как показал нам вступительный экзамен. Никакие тренировки не позволят переступить через порог его способностей. Сила героя такова, что, если он решит уничтожить королевства, никто не сможет его остановить.

- Ты хорошо понимаешь, кто такой герой.

- Да, но герой не рождается сам собой. Когда монстры, демоны, архидемоны срываются с цепей, в мире рождается герой, который может остановить их. Вот только герой должен защищать страну, а значит, ему нужна поддержка родных и привязанность к своей родине. Эту роль могут выполнять как другие люди, так и родственники, что-то вроде ошейника для героя, как бы грубо это не звучало.

Это только теория – если бы герой родился сразу, ему бы просто промывали мозги, однако герой появился в четырнадцать лет и совершенно внезапно.

Вот почему в этот раз появились такие проблемы.

- Лог сказал всё верно, герой может стать как нашим спасением, так и нашей гибелью. Поэтому я рассчитываю на вас.

Плечи Тальты затряслись.

- Простите, а что если кто-то узнает о нашем разговоре?

- Тогда у нас будут большие проблемы, и не будет места в этом мире, где мы сможем укрыться!

Верно, если расстроить героя – можно готовиться к смерти. Никогда никто не думал о том, что можно убить героя.

– Хорошо, вы должны открыть сердце Эпоны и станьте её лучшим другом.

– Хорошо, мы сделаем всё, что сможем.

– Я рассчитываю на вас, молодые бойцы.

У нас есть школа и многочисленные возможности стать хорошим другом героя.

Рыцарская академия по факту была создана для того, чтобы аристократы из разных городов могли подружиться.

Мы вышли из кабинета директора.

– Теперь у нас есть задание. Кстати, сегодня в столовой будет приветственная вечеринка, будет много вкусностей.

Я вспомнил слов богини – герой сойдёт с ума после победы над владыкой демонов.

Почему?

Что такого случиться с Эпоной?

Безумие от разрыва или смерть кого-то близкого?

Мне стало жаль Эпону, но я понимаю, что мне дали задание в обмен на возможность выжить и я физически не смогу отказаться от него.

Подготовка к убийству должна продолжаться в любом случае!

<http://tl.rulate.ru/book/33379/1598474>