Асато фыркнул и сказал: "Я не могу отрицать или подтверждать, маленькая бабочка, но ты так же хороша в этом, как и Сачи. Я сказал ему, что моя девочка слишком умна для этих игр... Давай продолжим рассказ, в своем собственном гении Тобирама-сан исследовал одно дзюцу за другим, никто не знал, что скрывается за завесой. Тобирама-сан называет это самой большой ошибкой в своей жизни, изучая древние запечатывающие свитки Узумаки, он впервые выпустил Шинигами. Никто не знал, куда исчезла злоба - все души, приходившие сюда, были умиротворены и довольны своей судьбой. Узумаки в своей проницательности запечатал остатки негативных эмоций, спасая мир от будущих конфликтов. Неудачное высвобождение зверя поглотило стихийные нации, еще раз поссорив людей друг с другом, это было началом первой войны шиноби. Тобирама-сан, напуганный тем, что он натворил, искал способ уничтожить Шинигами раз и навсегда. Он исследовал десятки запрещенных техник, но все, что он пробовал, было напрасно. Он перестал искать их после очередной ошибки, когда Тобирама-сан призвал своего мертвого брата, он плакал слезами скорби, понимая, что создал оружие из невинных мирных душ. Неделю спустя он погиб в засаде, спасая своих учеников."

"Эдо Тенсей? Движение, которое этот змеиный ублюдок использовал, чтобы вызвать Маки?"

"Хм, извини, похоже, ты все и так поняла, чем Сачи, должен ли я приписать это себе?"

"Ты знаешь остальную часть истории? Надев маску Шинигами, твой клон непреднамеренно заключил контракт между твоей душой и жнецом душ."

"Почему я? Не думаю, что я была первым, кто его применил."

"Я не знаю. Может быть, это всё твоя сила или потенциал твоего тела. Что-то сделало из тебя Шинигами под идеального хозяина."

"Как остановить его, он же, скорее всего, развлекается с моим телом прямо сейчас".

"*Тск* Мне не нравится, как ты это произнесла, маленькая бабочка... Прямо сейчас твоя душа используется в качестве пищи для жнеца душ."

"А я не могу остаться здесь с тобой, папуля?"

"Я бы с удовольствием, но мы оба знаем, что ты такая же упрямая, как и твой старик, даже не говоря о своеволии Сачи. Но будь осторожна, я не уверен, сможешь ли ты выжить, вернув тело в его нынешнем виде."

"Так что еще... Ах, еще кое-что, маленькая бабочка."

Тело Канаме было заключено в крепкие папины объятия: "Прости, мне нужно было сделать это хотя бы один раз. Я люблю тебя, и я горжусь тобой, маленькая бабочка. У меня есть к тебе маленькая просьба, она знает, но скажи своей маме, что я буду ждать ее здесь, а то она

заставит меня ждать еще столетие. Обними также своего брата и будущего жениха, я рассчитываю отсюда наблюдать, как растут мои внуки".

"Будет сделано, папаша. Один вопрос: все это сон или реальность?"

"Хм, - он задумчиво повернул голову набок, - И то и другое, не знаю точно? Ты можешь выйти через главные ворота. Иди, надери этому фантому задницу! - он легонько подтолкнул ее к воротам.

"Хах! Увидимся позже, папаша!"

"Я надеюсь, что не слишком рано, дочь моя". он махнул рукой на прощание.

И снова Канаме парила в черной пустоте. Три секунды спустя она начала слышать голоса Утакаты и Кодзи, обращающиеся к ней, следуя звукам, вскоре она посмотрела вниз на своего ученика с обезьяньими волосами, когда ее правая рука опустила меч, намереваясь обезглавить его. Почувствовав некоторый контроль над своей левой рукой, она поймала запястье железной хваткой, остановив замах едва рядом с шеей Кодзи.

"Сэнсэй!" - закричали ее ученики.

- ТЫ! ТЫ ДОЛЖНА БЫТЬ МЕРТВА!" Разум Канаме дрожал от мощного голоса.

Она фыркнула: "Не трогай, он один из моих, Шинигами". Канаме быстро осмотрела свое тело, повсюду были бесчисленные критические раны, ее сердце было видно, оно извергало похожее на жир вещество, которое покрывало ее тело. Оглядевшись, она подмигнула Идзуми.

Вращая захват на правом запястье, Канаме нажала на точку давления на нижней части ладони. Непроизвольно, заставив свою правую руку выронить катану, когда она упала, Канаме поймала ее левой рукой, повернула и пронзила свое сердце.

"НЕЕЕТ! КАК?! - взревел Шинигами.

"НЕЕЕЕТ! ОСТАНОВИСЬ!" - Идзуми сопровождала яростный крик жнеца душ.

Кончики волос Канаме быстро приобрели черный цвет, поры ее кожи стали черными, как капли пота, всего за секунду она начала восстанавливать свой здоровый цвет кожи. Два красных выступа у нее на лбу превратились в черный туман и исчезли вместе с ветром.

Она кашлянула кровью: "Канаме 3, Жнец душ 0". она фыркнула, падая на спину и окрашивая воду вокруг себя в красный цвет.

"Нет, нет, нет. Сенсей! Почему?” Руки Идзуми засветились зеленой исцеляющей чакрой.

"*Кхе-кхе* Не плачь". Канаме вытерла слезы со щеки Идзуми: "Мы ниндзя, мы терпим". она ответила, спокойно улыбаясь.

"Канаме-сенсей". Двое мальчиков опустились на колени рядом с ее головой.

"Ах, Торуне-тян, Кодзи-тян. Извините, нам придется перенести ваше обучение на более поздний срок. - ее глаза повернулись к Торуне, - Ты достигнешь высот, защити своих товарищей по команде для меня."

"*Кхе-кхе * Отведи моих учеников обратно в Коноху, ты можешь сделать это для меня?"

"Не беспокойся о них, я буду охранять их".

"Хорошо..." Глаза Канаме закрылись.

"Нет! Я НЕ ПОЗВОЛЮ ТЕБЕ ОСТАВИТЬ МЕНЯ!" Идзуми закричала, вкладывая всю свою чакру в <Седзен Дзюцу> (Мистическая техника ладони).

Ее ученица почувствовала, что жизнь Канаме ускользает из ее рук: "Нет, нет, нет, нет!"

"Идзуми-тян.... Твои глаза, они кровоточат?" Прокомментировал Кодзи.

http://tl.rulate.ru/book/33365/1788366